

ПЕЧАТНЫЕ ТРУДЫ А.А.ТАХО-ГОДИ

МОНОГРАФИИ И СБОРНИКИ

1. Die russischen demokratischen Kritiker zu Problemen der antiken Kultur. – Berlin, Akad.-Verl., 1962. – 88 S.
2. Платон. Жизнеописание / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи. – М.: Дет. лит., 1977. – 223 с. – (Люди. Время. Идеи).
3. Аристотель. Жизнь и смысл / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи. – М.: Дет. лит., 1982. – 286 с. – (Люди. Время. Идеи).
4. Греческая мифология: Монография. – М.: Искусство, 1989. – 301 с.
- 4а. Греческая мифология: Монография. – М.: АСТ, Фолио, 2002. – 256 с.
5. Aristotle / A.Losev, A.Takho-Godi. – Moscow: Progress, 1990. – 198 p.
6. Plato / A.Losev, A.Takho-Godi. – Moscow: Progress, 1990. – 189 p.
7. Платон. Аристотель / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи. – М.: Мол. гвардия, 1993. – 383 с. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; Вып.723).
Рец.: Первейшая задача людей // Лит. Россия. – 1993. – № 39. – 29 нояб. – С. 12.
8. Дело жизни (об А. Ф. Лосеве и его книгах). – М.: Изд. автора, 1994. – 34 с.
9. Лосев. – М.: Мол. гвардия; Студенч. меридиан, 1997. – 459 с. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; Вып. 742).
Рец.: Копейкин А. Алексей Лосев // Рус. мысль. – Париж, 1998. – № 4213, 12 – 18 марта. – С. 14.
Мирошкин А. // Первое сент. – 1997. – 14 окт.
Можеитов Д. Последний из могикан // Кн. обозрение. – 1998. – № 33. – 18 авг. – С. 6.
Речнов В. Держать предание // Кн. обозрение. – 1997. – № 49. – 9 дек. – С. 13.
- 9а. Лосев. – М.: Мол. гвардия, 2007. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий). (В печати).
10. Греческая культура в мифах, символах и терминах / А.А.Тахо-Годи, А.Ф.Лосев; Сост. и общ. ред. А.А.Тахо-Годи. – СПб.: Алетейя, 1999. – 717 с. – (Античная библиотека; Исследования).
Содерж.: «Греческая мифология» (с. 9 – 226), переводы трактата Порфирия «О пещере нимф» и фрагмента Прокл «Комментарий на «Государство» Платона» и 17 статей: «Термин “символ” в древнегреческой литературе», «О древнегреческом понимании личности на материале термина *sōma*», «Судьба как эстетическая категория (об одной идее А.Ф. Лосева)», «Природа и случай как стилистические принципы новоаттической комедии», «Жизнь как сценическая игра в представлении древних греков», «Ионийское и аттическое понимание термина “история” и родственных с ним», «Эллинистическое понимание термина “история” и родственных с ним», «Классическое и эллинистическое представление о красоте в действительности и искусстве», «Мифологическое происхождение поэтических тропов “Илиады” Гомера», «Миф у Платона как действительное и воображаемое», «Художественно-символический смысл трактата Порфирия “О пещере нимф”», «Стилистический смысл хтонической

мифологии в “Аргонавтике” Аполлония Родосского», «Евринома и Офион», «Эстетические тенденции в комментариях Прокла к платоновскому “Тимею”», «Гимнография Прокла и ее художественная специфика», «Гимнографические и энкомиастические тенденции в позднеантичной прозе», «Роберт Грейвс – мифолог-поэт», а также два текста А.Ф. Лосева: «Афина Паллада» и «Философия культуры и античность»

11. Платон. Животописание / Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А.; Пер. Д. Мирчев. – София: Лик, 1999. – 214 с..
12. Платон. Аристотель / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, 2000. – 392 с. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; Вып. 777).
13. Боги и герои Древней Греции / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи. – М.: Слово/Slovo, 2002. – 279 с.
14. А.Ф.Лосев – философ и писатель: К 110-летию со дня рождения / А.А. Тахо-Годи, Е.А.Тахо-Годи, В.П.Троицкий; Отв. ред.[и сост.] А.А.Тахо-Годи, Е.А.Тахо-Годи; Рос. акад. наук, Науч. совет «История мировой культуры». – М.: Наука, 2003. – 396 с.
Рец.: Столович Л.Н. // Вопр. философии. – 2005. – № 2. – С. 181 – 184.
15. Платон. Аристотель / А.Ф.Лосев, А.А.Тахо-Годи – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, 2005. – 392 с. – (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; Вып. 1147 (947)).