

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Часть I

Монографии, статьи, записи бесед

1916

1. Два мироощущения. (Из впечатлений после «Травиаты») // Студенчество жертвам войны / студ. о-во искусств и изящной литературы при И.М.У.; под ред. Ф.Г. де Ла-Барта, Н.В. Самсонова. — М.: Т-во скоропеч. А.А. Левенсон, 1916 — С. 105–121.
2. О музыкальном ощущении любви и природы. (К тридцатипятилетию «Снегурочки» Римского-Корсакова) // Музыка. — 1916. — № 251. — С. 195–202; № 252. — С. 210–217.
3. Эрос у Платона // Георгию Ивановичу Челпанову от участников его семинариев в Киеве и Москве 1891 — 1916: Статьи по философии и психологии. — М.: Т-во тип. А.И. Мамонтова, 1916. — С. 52–78.

1918

4. Русская философская литература в 1917 — 18 гг. // Жизнь. — 1918. — № 24. — 24(11) мая.
5. К столетию великой книги...[А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление»] // Жизнь. — 1918. — № 48. — 22(9) июня.
6. Кризис частной средней школы // Жизнь. — 1918. — № 59. — 6 июля.

1919

7. Программа по введению в классическую филологию; Пособия по введению в классическую филологию // Учебные планы и программы Нижегородского государственного университета. 1918–1919 год. — Н. Новгород, 1919. — С. 14–15.
8. Die russische Philosophie // Russland / hrsg. von V. Erismann-Stepanova, Th. Erismann, J. Matthieu. — Zürich, 1919. — Teil I. Geistesleben, Kunst, Philosophie, Literatur — S. 79–109. — На нем. яз.

1924

9. Психология в воспитании: Сб. статей / пер. с англ. [А.Ф.] Лосева. — М.: Гос. изд., [1924]. —140 с. — (Педагогическая библиотека. [Сер. 3]). — Атрибуция В.П. Троицкого.

1926

10. [Рец. на сб.: «De musica» / Гос. ин-т истории искусств. Вып. 1, 2. — Л., 1925] // Муз. образование. — 1926. — № 5-6. — С. 108—111. — Атрибуция Д.О. Чеховича.

1927

11. Античный космос и современная наука. — М.: Изд. автора, 1927. — 550 с.
 12. Диалектика художественной формы. — М.: Изд. автора, 1927. — 250 с.
 13. Музыка как предмет логики. — М.: Изд. автора, 1927. — 262 с.
 14. Философия имени. — М.: Изд. автора, 1927. — 254 с.

1928

15. Диалектика числа у Плотина: (пер. и коммент. трактата Плотина «О числах»). — М.: Изд. автора, 1928. — 195 с.
 16. [Рец. на сб.: «De musica» / Гос. ин-т истории искусств. Вып. 3. — Л., 1927] // Муз. образование. — 1928. — № 1. — С. 81—82. — Атрибуция Д.О. Чеховича.

1929

17. Критика платонизма у Аристотеля: (пер. и коммент. XIII и XIV кн. «Метафизики» Аристотеля). — М.: Изд. автора, 1929. — 205 с.

1930

18. Диалектика мифа. — М.: Изд. автора, 1930. — 268 с.
 19. Очерки античного символизма и мифологии: Т. 1. — М.: Изд. автора, 1930. — 911 с.

1937

20. *Николай Кузанский. О бытии-возможности* / пер. и примеч. А.Ф. Лосева // Николай Кузанский. Избранные философские сочинения. — М.: Соцэкгиз, 1937. — С. 290—335; 361—363. — Ошибочно указано название: «Бытие возможности». Переводчик и комментатор текстов указан в примечаниях.
 21. *Николай Кузанский. О неином* / пер. и примеч. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 222—289; 358—361. — Переводчик и комментатор текстов указан в примечаниях.
 22. *Николай Кузанский. Об уме* / пер. и примеч. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 158—221; 357—358. — Переводчик и комментатор текстов указан в примечаниях.

1939

23. Литературные источники по Поликлету / собр. и пер. А.Ф. Лосев // Недович Д.С. Поликлет. — М.: Л.: Искусство, 1939. — С. 87—106.

1953

24. Олимпийская мифология в её социально-историческом развитии // Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — 1953. — Т. 72. Кафедра классической филологии, вып. 3. — С. 3—209.

1954

25. Введение в античную мифологию // Учен. зап. / Сталинабад. гос. пед. ин-т. Филол. сер. — 1954. — Вып. 5. — С. 193–306.
26. Эстетическая терминология ранней греческой литературы. (Эпос и лирика) // Учен. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — 1954. — Т. 83. — С. 37–262.
27. Гесиод и мифология // Там же. — С. 263–301.

1956

28. [Рецензия] / А.Ф. Лосев, Н.А. Тимофеева // Вестн. древней истории. — 1956. — № 4. — С. 62–65. — Рец. на кн.: История римской литературы / под ред. Н.Ф. Дератани. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1954.

1957

29. Античная мифология в её историческом развитии. — М.: Учпедгиз, 1957. — 620 с. (См. также № 554). — Реф. на англ. яз. см.: Вестник истории мировой культуры. — 1959. — № 3. — С. 189–197.
30. Современные проблемы изучения античной мифологии // Вестник истории мировой культуры. — 1957. — № 3. — С. 14–29.
31. Chaos antyczny / tłum. C. Różycki // Meander. — Warszawa, 1957. — № 9. — S. 283–293. — На польск. яз.

1958

32. Problemele actuale ale studierii mitologiei antice // Analele Romîno-Sovietice. Ser. Istorie. — Bucureşti, 1958. — № 1-2. — P. 5–20. — На румын. яз.

1959

33. Томсон Дж. Исследования по истории древнегреческого общества. Т. 2. Первые философы / общ. ред. и послесл. А.Ф. Лосева. — М.: Изд-во иностр. лит., 1959. — 371 с.
34. «Первые философы» Дж. Томсона // Там же. — С. 332–351.

1960

35. [Автореферат работ «Олимпийская мифология в ее социально-историческом развитии», «Гесиод и мифология», «Введение в античную мифологию», «Современные проблемы изучения античной мифологии», «Chaos antyczny», «Античная мифология в её историческом развитии»] // Bibliotheca classica orientalis. — Berlin, 1960. — Н. 2. — S. 235–238. — На нем. яз.
36. Античная музыкальная эстетика / Вступ. очерк, собр. текстов [и пер.] А.Ф. Лосева. — М.: Музгиз, 1960. — 304 с. — (Памятники музыкально-эстетической мысли).
37. Античная музыкальная эстетика // Там же. — С. 11–116.
38. Гомер. — М.: Учпедгиз, 1960. — 350 с.
39. Классическая калокагатия и её типы // Вопросы эстетики. — М.: Искусство, 1960. — Вып. 3. — С. 411–475.
40. Предшественники неоплатонизма; Философская проза неоплатонизма // История греческой литературы. — М.: Изд-во АН СССР,

1960. — Т. 3. Литература эллинистического и римского периодов. — С. 374–398.

41. Podstawowe zagadnienia mitologii antycznej/tłum. M. Nowaczyk // Euhemer. — Warszawa, 1960. — № 3. — С. 31–44. — На польск. яз.

1961

42. Эстетическая терминология Платона // Из истории эстетической мысли древности и средневековья: [Сб. ст.]. — М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1961. — С. 17–62.
43. [Recensio] // Helicon. — 1961. — № 4. — Rec. ad op.: *Marot K.* Die Anfänge der griechischen Literatur. Vorfagen. — Budapest, 1960. — На ит. яз.

1962

44. *Хюбшер А.* Мыслители нашего времени: (62 портрета) / общ. ред. и послесл. А.Ф. Лосева; пер. с нем. И.А. Саца. — М.: Изд-во иностр. лит., 1962. — 357 с.
45. Гибель буржуазной культуры и ее философии: Послесловие // Там же. — С. 310–354.
46. *Ямвлих.* О пифагорейской жизни: [Фрагменты 15 и 25] / пер. А.Ф. Лосева // История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5 т. — М.: Изд-во Акад. художеств СССР, 1962. — Т.1. Античность. Средние века. Возрождение. — С. 82–83.
47. *Аристотель.* Большая этика, II 9. Эвдемова этика, VII 15 / пер. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 127–129.
48. Эллинизм / сост., вступ. ст. и вступ. тексты А.Ф. Лосева; пер. А.Ф. Лосева и др. // Там же. — С. 130–235.
49. *Николай Кузанский.* Об уме: [Фрагмент гл. 13 / пер. А.Ф. Лосева] // Там же. — С. 588.
50. Омир / пер. от рус. С. Хесапчиев. — София: Народна просвета, 1962. — 284 с. — На болг. яз.
51. [Автореферат работы «Эстетическая терминология ранней греческой литературы. (Эпос и лирика)»] // Bibliotheca classica orientalis. — Berlin, 1962. — Н. 2. — С. 115–116. — На нем. яз.
52. [Recensio] // Deutsche Literaturzeitung. — Berlin, 1962. — Н. 2. — С. 113–117. — Rec. ad op.: Lexikon des frühgriechische Epos / hrsg. von B. Snell. — Göttingen, 1955-1959. — На нем. яз.
53. [Recensio] // Deutsche Literaturzeitung. — Berlin, 1962. — Н. 4. — С. 304–306. — Rec. ad op.: *Menander.* Dyskolos / Crit. ed. by J. Bingen. — Leiden, 1960. — На нем. яз.

1963

54. История античной эстетики: [Т. 1]. Ранняя классика. — М.: Высш. шк., 1963. — 583 с.
55. [Recensio] // Deutsche Literaturzeitung. — Berlin, 1963. — Н. 2. — С. 114–116. — Rec. ad op.: *Kullmann W.* Die Quellen der Ilias. — Wiesbaden, 1960. — На нем. яз.

1964

56. Философия и эстетика Гераклита // Искусство. — 1964. — № 8. — С. 72. — Рец. на кн.: *Кессиди Ф.Х.* Философские и эстетические взгляды Гераклита Эфесского. — М.: Изд-во Акад. художеств СССР, 1963.
57. Художественные каноны как проблема стиля // Вопросы эстетики. — М.: Искусство, 1964. — Вып. 6. — С. 351–399.
58. [Автореферат работы «Гомер»] // *Bibliotheca classica orientalis*. — Berlin, 1964. — Н. 5. — С. 297–299. — На нем. яз.
59. [Автореферат работы «Античная музыкальная эстетика»] // Там же. — С. 316–318. — На нем. яз.

1965

60. История эстетических категорий / А.Ф. Лосев, В.П. Шестаков. — М.: Искусство, 1965. — 374 с.
61. О законах сложного предложения в древнегреческом языке // Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — 1965. — № 234: Статьи и исследования по языкознанию и классической филологии. — С. 38–130.
62. О законах сложного предложения в латинском языке // Там же. — С. 131–195.
63. О коммуникативном значении грамматических категорий // Там же. — С. 196–231.
64. Аристофан и его мифологическая лексика // Там же. — С. 232–326.
65. О методах изложения математической лингвистики для лингвистов // Вопр. языкознания. — 1965. — № 5. — С. 13–30.

1966

66. Ирония античная и романтическая // Эстетика и искусство: Из истории домарксистской эстетической мысли / сост. П.С. Трофимов. — М.: Наука, 1966. — С. 54–84.
67. Числовая и структурная терминология в греческой эстетике периода ранней классики // Вопросы античной литературы и классической филологии / гл. ред. М.Е. Грабарь-Пассек. — М.: Наука, 1966. — С. 29–44.
68. Эстетический смысл греческих натурфилософских понятий периода ранней классики // III Всесоюзная Конференция по классической филологии. Пленарные заседания. Тез. докл. — Киев, 1966.

1967

69. Логическая характеристика методов структуральной типологии // Вопр. языкознания. — 1967. — № 1. — С. 62–79.
70. Über die Bedeutung des Terminus «sophia» bei Plato // *Meander*. — Warszawa, 1967. — № 7-8. — S. 340–347. — На нем. яз.

1968

71. Введение в общую теорию языковых моделей: Учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — М., 1968. — 294 с. — ([Учён. зап.]; № 307).

72. О возможности сближения лингвистики классической и лингвистики структуральной // *Вопр. языкознания*. — 1968. — № 1. — С. 50–63.
73. *Платон*. Сочинения: в 3 т. Т. 1 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1968. — 623 с. — (Философское наследие).
74. Жизненный и творческий путь Платона // Там же. — С. 5–73.
75. Вводные замечания к тому 1 // Там же. — С. 74–80.
76. «Апология Сократа». Личность Сократа; его социально-политические идеи // Там же. — С. 495–501.
77. «Критон». Сократический патриотизм // Там же. — С. 509–512.
78. «Ион». Самобытность философского познания и его свобода от иррационализма // Там же. — С. 515–518.
79. «Гиппий больший». Идеальное познание общего как закона для единичного // Там же. — С. 522–526.
80. «Протагор». Идея как принцип смысловой структуры // Там же. — С. 532–543.
81. «Горгий». Идея как принцип структурности жизни // Там же. — С. 553–558.
82. «Менон». Объективная реальность общеродовой идеи как закона для единичного, или первый набросок объективного идеализма // Там же. — С. 577–583.
83. «Кратил». Формы субъективно-человеческого функционирования объективно-реальной идеи — вещь, идея, тип-образец, имя // Там же. — С. 594–605.
84. Проблема Рихарда Вагнера в прошлом и настоящем: (В связи с анализом его тетралогии «Кольцо Нибелунга») // *Вопросы эстетики*. — М.: Искусство, 1968. — Вып. 8. — С. 67–196.

1969

85. Античный эфир // IV Конференция по классической филологии, ноябрь 1969 г.: Тез. докл. — Тбилиси, 1969. — С. 70–79.
86. История античной эстетики: [Т. 2]. Софисты. Сократ. Платон. — М.: Искусство, 1969. — 715 с.
87. Лексика древнегреческого учения об элементах // *Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина*. — 1969. — № 341. *Вопросы филологии: К 70-летию со дня рождения проф. И.А. Василенко*. — С. 233–241.
88. *Плотин*. Эннеады / пер. А.Ф. Лосева // *Антология мировой философии: В 4 т.* — М.: Мысль, 1969. — Т.1. *Философия древности и средневековья*. Ч. 1. — С. 538–554. — Перевод: I 3, 4-5; II 4, 2-8; III 8, 10; IV 8, 3.4.7.8.11; V 2,1,2; VI 9, 9.
89. *Прокл*. Первоосновы теологии / пер. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 554–576. — Сокр. Вариант.
90. Ewolucja pojęcia nocy w starożytnosci na tle przemian społeczno-historycznych / tłum. M. Grzesiowski // *Meander*. — Warszawa, 1969. — № 3. — S. 103–115. — На польск. яз.

1970

91. До питання про виникнення середньовічної діалектики на основі номіналізму // *Філософська думка*. — Київ, 1970. — № 3. — С. 39–49. — На укр. яз. — Гл. роботи «Средневековая диалектика».
92. О нецелесообразности математических обозначений в лингвистике для лингвистов // *Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина*. — 1970. — № 403. — С. 5–25.
93. Критические замечания по поводу современных знаковых теорий языка // *Там же*. — С. 26–40.
94. О пределах применимости математических методов в языкознании: (О сравнительной характеристике языкового и математического знака) // *Ленинизм и теоретические проблемы языкознания* / отв. ред. Ф.П. Филин. — М.: Наука, 1970. — С. 184–194.
95. *Платон*. Сочинения: В 3 т. Т. 2 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1970. — 611 с. — (Философское наследие).
96. Вводные замечания // *Там же*. — С. 5–9.
97. «Федон». Теория эйдоса жизни // *Там же*. — С. 481–497.
98. «Пир». Учение о пределе // *Там же*. — С. 505–513.
99. «Федр». Учение об идее как о порождающей модели // *Там же*. — С. 531–539.
100. «Теэтет». Критика сенсуалистических теорий познания // *Там же*. — С. 550–558.
101. «Софист». Диалектика бытия и небытия как условие возможности различения истины и лжи // *Там же*. — С. 567–576.
102. «Парменид». Диалектика одного и иного как условие возможности существования порождающей модели // *Там же*. — С. 585–594.
103. *Природа у Гераклита* // *Природа*. — 1970. — № 6. — С. 44–49.
104. Проблема символа в связи с близкими к нему литературоведческими категориями // *Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз.* — 1970. — Т. 29, вып. 5. — С. 377–390.
105. Хтоническая ритмика аффективных структур в «Энеиде» Вергилия // *Симпозиум «Проблемы ритма, художественного времени и пространства в литературе и искусстве»: Тез. и аннотации. 21–25 дек. 1970 г. — Л., 1970.* — С. 26–27.
106. Язык как орудие общения в свете ленинской теории отражения // *Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина*. — 1970. — № 372. — С. 208–224.
107. Elemente des körperlichen Verständnisses der Wirklichkeit in der Ideenlehre Platons // *Philologus*. — Wiesbaden, 1970. — Bd. 114, H. 1–2. — S. 9–27. — На нем. яз.

1971

108. Античная ночь и социально-историческое сознание древних // *Acta Conventus XI Eirene*. — Warszawa, 1971. — S. 355–366.

109. *Платон*. Сочинения: В 3 т. Т. 3, ч. 1 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1971. – 687 с. – (Философское наследие).
110. Вводные замечания // Там же. – С. 5–8.
111. «Филеб». Общая диалектика идеи как порождающей модели // Там же. – С. 563–572.
112. «Тимей». Мифологическая диалектика космоса // Там же. – С. 647–660.
113. «Критий». Идеализация старины в «Критии» // Там же. – С. 676–679.
114. Проблема соматического значения платоновских идей // *Философська думка*. – Київ, 1971. – № 6. – С. 57–68. – На укр. яз.
115. Символ и художественное творчество // *Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз.* – 1971. – Т. 30, вып. 1. – С. 3–14.
116. Стойхейон. Древнейшая история термина // *Учён. зап. / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина*. – 1971. – Т. 450. – С. 18–26.
117. Les mouvements affectifs exaltés dans l'Énéide. Leurs sens philosophique et stylistique // *Vergiliana: Recherches sur Virgile / Publ. par H. Bardon et R. Verdrière*. – Leiden, 1971. – P. 192–211. – На фр. яз.

1972

118. Диалектика символа и его познавательное значение // *Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз.* – 1972. – Т. 31, вып. 3. – С. 228–238.
119. Катарсис. Историко-семиологический этюд // *Проблемы общего и русского языкознания: Сб. ст. / отв. ред. А.Н. Стеценко*. – М.: МГПИ, 1972. – С. 3–19.
120. О понятии и социально-исторической природе символа и мифа // *Іноземна філологія. Вип. 28. Питання класичної філології*. – Львів, 1972. – № 10. – С. 67–72. – На рус. яз.
121. *Платон*. Сочинения: В 3 т. Т. 3, ч. 2 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1972. – 678 с. – (Философское наследие).
122. Вводные замечания // Там же. – С. 5–8.
123. «Политик». Космологическо-политическое учение о законе как завершение платоновского идеализма в диалоге «Политик» // Там же. – С. 571–579.
124. «Законы». Абсолютистское завершение платоновского идеализма в «Законах» // Там же. – С. 583–601.
125. «Послезаконие». Числовая мудрость в диалоге «Послезаконие» // Там же. – С. 633–638.
126. «Письма» // Там же. – С. 639–641.
127. *Прокл*. Первоосновы теологии / пер., коммент. и [предисл.] А.Ф. Лосева; ред. Ш.В. Хидашели; АН ГрузССР. Ин-т философии. – Тбилиси: Мецниереба, 1972. – 176 с.
128. Предисловие переводчика // Там же. – С. 22–27.

129. Эстетика хороводов в «Законах» Платона // Античность и современность: К 80-летию Ф.А. Петровского / гл. ред. М.Е. Грабарь-Пассек. – М.: Наука, 1972. – С. 133–153.
130. L'ésthétique de la probabilité ou de la relativité // XII-е Conférence internationale du comité «Eirene». Cluj, 2-7 octobre 1972: Résumés des communications. – [Cluj, 1972] – P. 56–57. – На фр. яз.

1973

131. Аксиоматика знаковой теории языка // Вопросы грамматики и лексики русского языка: Сб. тр. / отв. ред. А.Н. Стеценко; Моск. гос. пед. ин-т. им. В.И. Ленина. – М., 1973. – С. 22–55. – Ошибочно указано название: «Аксиоматика – знаковая теория языка».
132. Логика символа // Контекст – 1972: Лит.-теорет. исслед. – М.: Наука, 1973. – С. 182–217.
133. О понятии художественного канона // Проблема канона в древнем и средневековом искусстве Азии и Африки: Сб. ст. – М., 1973. – С. 6–15.
134. Платоно-аристотелевский стойхейон // Іноземна філологія. Вип. 32. Питання класичної філології. – Львів, 1973. – № 11. – С. 83–87. – На рус. яз.
135. Эстетика символической выразительности у Аристотеля // Искусство слова: Сб. ст. к 80-летию Д.Д. Благого / отв. ред. К.В. Пигарев. – М.: Наука, 1973. – С. 298–306.

1974

136. Диалектика Гегеля и античный неоплатонизм // Доклады X Международного гегелевского конгресса. (Москва, 26–31 авг. 1974 г.). – М., 1974. – Вып. 2. – С. 30–40.
137. История античной эстетики: [Т. 3]. Высокая классика. – М.: Искусство, 1974. – 598 с.
138. Музична естетика античного світу / вступ. нарис і зібрання текстів О.Ф. Лосева; пер. Е.А. Дроб'язка. – Київ: Муз. Україна, 1974. – 218 с. – (Пам'ятки музичної естетичної думки).
139. Музична естетика античного світу: [Вступ. нарис] // Там же. – С. 5–83.
140. О понятии аналитической лингвистики // Исследования по русскому языку и языкознанию: Сб. тр. / Моск. гос. ин-т им. В.И. Ленина; отв. ред. А.Н. Стеценко. – М., 1974. – С. 6–36.
141. О противоречивости основного принципа асемантического структурализма // Вопросы филологии: К 70-летию со дня рождения и 50-летию науч.-пед. деятельности А.Н. Стеценко: [Сб. тр.] / Моск. гос. ин-т им. В.И. Ленина; отв. ред. И.Г. Добродомов. – М., 1974. – С. 127–135.
142. О специфике эстетического отношения античности к искусству // Эстетика и жизнь: [Сб. ст.]. – М.: Искусство, 1974. – Вып. 3. – С. 376–421.

143. Социально-исторический принцип изучения античной философии // Проблемы методологии историко-философского исследования / Ин-т философии АН СССР. — М., 1974. — Вып. 1. — С. 4–45.
144. Хтоническая ритмика аффективных структур в «Энеиде» Вергилия // Ритм, пространство и время в литературе и искусстве: [Сб. ст.] / отв. ред. Б.Ф. Егоров. — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1974. — С. 143–160.
145. De la naissance du scepticisme au fond du platonisme // XIII congrès international du comité «Eirene». Résumés des communications. — Skopje, 1974. — На фр. яз.

1975

146. Античный эфир в связи с основным античным модельно-порождающим принципом мысли // Проблемы античной культуры: (Сб. докл.) [на IV конф. по классической филологии. Тбилиси, 20–26 нояб. 1969 г.] — Тбилиси, 1975. — С. 435–445.
147. Историческое время в культуре классической Греции: (Платон и Аристотель) // История философии и вопросы культуры [Сб. ст.] / отв. ред. М.А. Лившиц. — М.: Наука, 1975. — С. 7–61.
148. История античной эстетики: [Т. 4]. Аристотель и поздняя классика. — М.: Искусство, 1975. — 776 с.
149. Обзор некоторых главнейших негативных концепций соотношения языкового знака и языкового значения // Русский язык: Сб. тр. — М., 1975. — С. 202–215.
150. [Рецензия] // Филос. науки. — 1975. — № 2. — С. 182–185. — Рец. на кн.: *Кессиди Ф.Х.* От мифа к логосу. (Становление греческой философии). — М., 1972.
151. *Секст Эмпирик.* Сочинения. В 2 т. Т. 1 / сост., общ. ред. и пер. с древнегреч. А.Ф. Лосева; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1975. — 399 с. — (Философское наследие).
152. Культурно-историческое значение античного скептицизма и деятельность Секста Эмпирика // Там же. — С. 5–58.
153. Учение о “лектон” в языкознании античных стоиков // «Античная балканистика 2»: Предварительные материалы / АН СССР. Ин-т славяноведения и балканистики. — М., 1975. — С. 17–21.
154. Dialectical Logic / Losev A.F., Bogomolov A., Kopnin P., Sitkovetskij E., Spirkin A. // Themes in Soviet Marxist Philosophy: Sel. Art. from the «Filosofskaja enciklopedija» / ed. T.J. Blakely. — Dordrecht: D. Reidel Publ. Company, 1975. — P. 74–104. — На англ. яз.
155. Esthetics // Там же. — P. 200–219. — На англ. яз.

1976

156. Передовые тенденции античного неоплатонизма // XIV Международная конференция античников социалистических стран. Ереван, 18–23 мая 1976 г.: Тез. докл. — Ереван, 1976. — С. 241–243.

157. Проблема символа и реалистическое искусство. — М.: Искусство, 1976. — 367 с.
158. *Секст Эмпирик*. Сочинения. В 2 т. Т. 2 / сост., общ. ред. А.Ф. Лосева; пер. с древнегреч. А.Ф. Лосева, Н.В. Брюлловой-Шаскольской; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1976. — 421 с. — (Философское наследие).
159. Семантика языка и его структуральное изучение // Сборник трудов по русскому языку и языкознанию / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — М., 1976. — Вып. 2. — С. 4–33.
160. Символ и его социально-историческое значение // Проблемы русской филологии: (Памяти проф. Ф.М. Головенченко): Сб. тр. / отв. ред. С.И. Шешуков. — М.: МГПИ, 1976. — С. 17–22.
161. Специфика языкового знака в связи с пониманием языка как непосредственной действительности мысли // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1976. — Т. 35, № 5. — С. 395–407.
162. Учение о словесной предметности (лектон) в языкознании античных стоиков // Вопросы семантики русского языка: (Сб. тр.) / отв. ред. А.Н. Стеценко. — М.: МГПИ, 1976. — С. 4–23.

1977

163. Античная философия истории / АН СССР. — М.: Наука, 1977. — 207 с. — (Из истории мировой культуры).
164. Материалы для построения современной теории художественного стиля // Контекст-1975: Лит.-теорет. исслед. — М.: Наука, 1977. — С. 211–240.
165. О бесконечной смысловой валентности языкового знака // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1977. — Т. 36, № 1. — С. 3–8.
166. О специфике эстетического отношения античности к искусству // Сабчота хеловнеба. — Тбилиси, 1977. — № 6. — С. 59–67; № 7. — С. 65–73. — На груз. яз.
167. Платон. Жизнеописание / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. — М.: Дет. лит., 1977. — 224 с. — (Люди. Время. Идеи).
168. Специфика языкового знака // Обществ. науки. — 1977. — № 4. — С. 154–169. — На рус., англ., нем. и фр. яз.

1978

169. Аксиоматика теории специфического языкового знака: (Стихийность знака и её отражение в сознании) // Проблемы общего и русского языкознания: (Сб. тр.) / отв. ред. А.Н. Стеценко. — М.: МГПИ, 1978. — С. 22–49.
170. Античные теории стиля в их историко-эстетической значимости // Античные риторика. — М.: Изд-во МГУ, 1978. — С. 5–12.
171. «Риторика» [Аристотеля] и ее эстетический смысл // Там же. — С. 287–292.
172. Завершающее античное определение красоты в контексте других философско-эстетических категорий // Творческий процесс и худо-

- жественное восприятие: [Сб. ст.] / отв. ред. Б.Ф. Егоров. – Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1978. – С. 31–44.
173. Исторический смысл эстетического мировоззрения Рихарда Вагнера // Вагнер Р. Избранные работы. – М.: Искусство, 1978. – С. 7–48.
174. Начальные стадии неоплатонической эстетики Ренессанса // Типология и периодизация культуры Возрождения / под ред. В. Рутенбурга. – М.: Наука, 1978. – С. 61–83.
175. Скептические элементы в философии Платона и Аристотеля // Византиноведческие этюды: [Сб. ст.] / отв. ред. Т.В. Гамкрелидзе. – Тбилиси, 1978. – С. 31–36.
176. Терминологическая многозначность в существующих теориях знака и символа // Языковая практика и теория языка: [Сб. ст.] / отв. ред. Ю.В. Рождественский; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – М., 1978. – Вып. 2. – С. 3–26.
177. Эстетика Возрождения. – М.: Мысль, 1978. – 623 с. (См. также №№ 217, 616).
178. Dejiny estetických kategorii / A.F. Losev, V.P. Šestakov; prekl. A. Fischero-va. – Bratislava, 1978. – 362 s. – На словац. яз.
179. Reportajes que quedaron sin escribir / trad. del ruso por A. Garcia // El sistema y los hombres: Texto impreso. – [Madrid], 1978. – На исп. яз.

1979

180. Аксиоматика теории языкового знака в плане его специфики // Проблемы развития и современного состояния русского языка: Сб. науч. тр. / отв. ред. А.Н. Стеценко. – М.: МГПИ, 1979. – С. 3–22.
181. Две необходимые предпосылки для построения истории эстетики до возникновения эстетики в качестве самостоятельной дисциплины // Эстетика и жизнь. – М.: Искусство, 1979. – Вып. 6. – С. 221–238.
182. *Диоген Лаэртский*. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / под общ. ред. А.Ф. Лосева; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1979. – 620 с. – (Философское наследие).
183. Диоген Лаэртский и его метод // Там же. – С. 5–59.
184. Диоген Лаэртский о стоиках // Там же. – С. 520–530.
185. Диоген Лаэртский о скептиках // Там же. – С. 536–539.
186. Диоген Лаэртский об Эпикуре // Там же. – С. 542–548.
187. История античной эстетики: [Т. 5]. Ранний эллинизм. – М.: Искусство, 1979. – 815 с.
188. *Николай Кузанский*. Простец об уме / пер. А.Ф. Лосева // Николай Кузанский. Сочинения: В 2 т. – М.: Мысль, 1979. – Т. 1. – С. 385–444.
189. О пропозициональных функциях древнейших лексических структур // Проблемы современной и исторической лексикологии: Сб. науч. тр. / под общ. ред. А.Н. Стеценко. – М.: МГПИ, 1979. – С. 3–13.
190. Платоновский объективный идеализм и его трагическая судьба // Платон и его эпоха: [Сб. ст.] / отв. ред. Ф.Х. Кессиди; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Наука, 1979. – С. 9–57.

191. Эллинистически-римская эстетика I–II вв. н.э. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. – 415 с.

1980

192. История античной эстетики: [Т. 6]. Поздний эллинизм. – М.: Искусство, 1980. – 766 с.
193. Методология изучения Платона у Прокла // Историчность и актуальность античной культуры: Науч. конф., окт. 1980 г.: Тез. докл. – Тбилиси, 1980. – С. 95–96.
194. *Николай Кузанский*. О возможности-бытии / пер. А.Ф. Лосева // Николай Кузанский. Сочинения: В 2 т. – М.: Мысль, 1980. – Т. 2. – С. 135–182.
195. *Николай Кузанский*. О неинном / пер. А.Ф. Лосева // Там же. – С. 183–247.
196. Философско-исторический подвиг Давида Непобедимого: [Доклад]: Науч. конф., посвящ. 1500-летию со дня рождения Давида Непобедимого / АН АрмССР. – Ереван: Изд-во АН АрмССР, 1980. – 13 с.
197. Философско-исторический подвиг Давида Непобедимого // Ист.-филос. журн. АН АрмССР. – Ереван, 1980. – № 1. – С. 40–51. – На арм. яз.
198. Элементарные структурно-числовые модификации // Сабчота хеловнеба. – Тбилиси, 1980. – № 12. – С. 72–79. – На груз. яз.
199. Historico-philosophical feat of David the Invincible / transl. by N. Vobrov. – Yerevan, 1980. – 18 p. – На англ. яз.
200. Ogólna logika symbol / tłum. S. Zapaśnik // Osnowa. Sztuka odbioru. Almanach. – Łódź: Wyd-wo Łódzkie, 1980. – S. 185–199.

1981

201. Диоген Лаэртский – историк античной философии / АН СССР. – М.: Наука, 1981. – 192 с. – (Из истории мировой культуры).
202. История философии как школа мысли // Коммунист. – М., 1981. – № 11. – С. 55–66.
203. *Нахов И.М.* Киническая литература / отв. ред. А.Ф. Лосев. – М.: Наука, Гл. ред. вост. лит., 1981. – 303 с.
204. [Вступительная статья] // Там же. – С. 3–4.
205. О понятии языковой валентности // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1981. – Т. 40, № 5. – С. 403–412.
206. О поэтическом образе // День поэзии. 1981: [Сборник]. – М.: Сов. писатель, 1981. – С. 69–70.
207. За античната музикална естетика / прев. от рус. Н. Япова // Музикални хоризонти. – София, 1981. – № 5. – С. 81–88. – На болг. яз. – Фрагмент из вступ. ст. к «Античной музыкальной эстетике».

1982

208. Аристотель. Жизнь и смысл / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. – М.: Дет. лит., 1982. – 286 с. – (Люди. Время. Идеи).
209. Диалектика и здравый смысл // Студ. меридиан. – 1982. – № 12. – С. 21–31.

210. Диалектика творческого акта: (Краткий очерк) // Контекст-1981: Лит.-теорет. исслед. — М.: Наука, 1982. — С. 48–78.
211. Знак. Символ. Миф: Труды по языкознанию. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. — 479 с.
- Язык как орудие общения в свете ленинской теории отражения. — С. 5–27.
 - Аксиоматика знаковой теории языка. — С. 28–64.
 - Аксиоматика теории специфического языкового знака. (Стихийность знака и ее отражение в сознании). — С. 65–91.
 - Специфика языкового знака в связи с пониманием языка как непосредственной действительности мысли. — С. 92–113.
 - О бесконечной смысловой валентности языкового знака. — С. 114–124.
 - Аксиоматика теории языкового знака в плане его специфики. — С. 125–144.
 - О понятии аналитической лингвистики. — С. 145–167.
 - Учение о словесной предметности (лектон) в языкознании античных стоиков. — С. 168–182.
 - Обзор некоторых главнейших негативных концепций соотношения языкового знака и языкового значения. — С. 183–200.
 - Критические замечания по поводу современных знаковых теорий языка. — С. 201– 219.
 - Терминологическая многозначность в существующих теориях знака и символа. — С. 220–245.
 - О пропозициональных функциях древнейших лексических структур. — С. 246–279.
 - О типах грамматического предложения в связи с историей мышления*. — С. 280–407.
 - Проблема вариативного функционирования поэтического языка*. — С. 408–452.
 - Поток сознания и язык*. — С. 453–478.
212. И думать и делать // Студ. меридиан. — 1982. — № 9. — С. 18–22.
213. Исторический смысл эстетики Возрождения // Эстетика и жизнь. — М.: Искусство, 1982. — Вып. 7. — С. 141–226.
214. Проблема вариативного функционирования живописной образности в художественной литературе // Литература и живопись / отв. ред. А.Н. Иезуитов. — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1982. — С. 31–65.
215. Проблема художественного стиля. Что не есть художественный стиль. Ст. 1 // Жанр и проблема диалога: Межвуз. науч.-тем. сб. / отв. ред. С.Н. Бройтман. — Махачкала: Дагест. гос. ун-т, 1982. — С. 3–26.
216. Сокровище мыслящих: [Обращение к читателям журнала «Студ. меридиан». 4 нояб. 1981 г.] // Студ. меридиан. — 1982. — № 4. — С. 28.
217. Как же научиться думать? // Там же. — С. 29–32.
218. Эстетика Возрождения. — М.: Мысль, 1982. — 623 с.

219. Az esztétikai kategóriák története / A.F. Loszev, V.P. Sesztakov; ford. B. Judit, R. Károly. — Budapest: Gondolat, 1982. — 398 old. — На венг. яз.
220. Historicky čas v kultúre klasického ťecka. (Platón a Aristoteles) // Kultura v zrcadle dějin filozofie. — Praha, 1982. — S. 20—80. — На чеш. яз.

1983

221. Вл. Соловьёв. — М.: Мысль, 1983. — 206 с. — (Мыслители прошлого).
222. Двенадцать тезисов об античной культуре: [Конспект лекции, прочитанной А.Ф. Лосевым на заседании античной комиссии научного совета по истории мировой культуры при президиуме АН СССР] // Студ. меридиан. — 1983. — № 9. — С. 13—14; № 10. — С. 14—16.
223. О значении истории философии для формирования марксистско-ленинской культуры мышления: (Ответы А.Ф. Лосева на вопросы Д.В. Джохадзе) // Алексею Фёдоровичу Лосеву: К 90-летию со дня рождения / гл. ред. Г.В. Тевзадзе. — Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та, 1983. — С. 142—155.
224. Одно из самых глубоких наслаждений в жизни... / беседу вёл В. Лазарев // Альманах библиофила. — М.: Книга, 1983. — Вып. 14. — С. 22—32.
225. Плутарх. Очерк жизни и творчества // Плутарх. Сочинения. — М.: Худож. лит., 1983. — С. 5—44.
226. Проблема художественного стиля. Что не есть художественный стиль. Ст. 2 // Жанр романа в классической и современной литературе: Межвуз. науч.-тем. сб. / отв. ред. С.Н. Бройтман. — Махачкала: Дагест. гос. ун-т, 1983. — С. 6—18.
227. Типы отрицания // Диалектика отрицания отрицания. — М.: Политиздат, 1983. — С. 149—170.
228. Некоторые терминологические уточнения в области законов диалектики // Там же. — С. 294—303.
229. Философско-исторический подвиг Давида Непобедимого // Давид Непобедимый / гл. ред. А.Г. Брутян. — Ереван: О-во «Знание» АрмССР, 1983. — С. 40—51.
230. Языковая структура: Учеб. пособие / Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. — М.: МГПИ, 1983. — 374 с.
- О пределах применимости математических методов в языкознании. — С. 6—16.
 - О методах изложения математической лингвистики для лингвистов. — С. 17—40.
 - Логическая характеристика методов структуральной типологии. — С. 41—64.
 - О нецелесообразности математических обозначений в лингвистике для лингвистов. — С. 65—84.
 - О противоречивости основного принципа асемантического структурализма. — С. 85—94.
 - Семантика языка и его структуральное изучение. — С. 95—113.
 - О возможности сближения лингвистики классической и лингвистики структуральной. — С. 114—130.

- О понятии языковой валентности. – С. 131–143.
- О первичных типах языковой сигнификации*. – С. 144–178.
- О коммуникативном значении грамматических категорий. – С. 179–214.
- О законах сложного предложения в древнегреческом языке. – С. 15–308.
- О законах сложного предложения в латинском языке. – С. 309–373.
- 231. *Dialektik der künstlerischen Form / Nachdr. nebst einer Studie von A. Haardt; Hrsg. u. eingel. von M. Hagemester. – München: Sagner, 1983. – XXVIII, 251 S. – (Specimina philologiae Slavicae; Bd. 55). – Text in kyrill. Schr. (См. также №№ 12, 547 – на рус. яз.).*

1984

- 232. *Беседа с проф. А.Ф. Лосевым / беседу вёл Д.В. Джохадзе // Вопр. философии. – 1984. – № 1. – С. 144–149.*
- 233. *Бороться со скукой / беседу вёл Ю. Ростовцев // Студ. меридиан. – 1984. – № 9. – С. 35–37; № 10. – С. 34–35.*
- 234. *Как научиться быть учеником // Комс. правда. – 1984. – 1 сент.*
- 235. *О вечной молодости в науке // Студ. меридиан. – 1984. – № 5. – С. 22.*
- 236. *Одно из самых глубоких наслаждений в жизни... / беседу вёл В. Лазарев // Собеседник: Лит.-крит. ежегодник. – М.: Современник, 1984. – Вып. 5. – С. 232–242.*
- 237. *Рождение мифа: Беседа с ученым // Моск. комсомолец. – 1984. – 6 мая.*
- 238. *Философско-исторический подвиг Давида Непобедимого // Философия Давида Непобедимого / отв. ред. Г.А. Брутян. – М.: Наука, 1984. – С. 26–36.*
- 239. *Беседа с проф. А.Ф. Лосев // Философска панорама: Бюл. на бълг. филос. дружество. – София, 1984. – № 2. – С. 93–102. – На болг. яз.*
- 240. *Эпохата на елинизма // Традиция. Литература. Действительност: Проблеми на старогръцката култура в световното литературознание / съст. Б. Богданов. – София, 1984. – С. 333–339. – На болг. яз.*
- 241. *Dějiny estetických kategorií / A.F. Losev, V.P. Šestakov; Přel. M. Zadražilová. – Praha: Svoboda, 1984. – 451 s. – На чеш. яз.*
- 242. *The Dialectic of the Creative Act: (A Brief Essay) // Soviet Studies in Literature. – Armonk (N.Y.), 1984. – Vol. 20, № 2-3. – P. 3–34. – На англ. яз.*
- 243. *The Problem of the Variative Functioning of Poetic Language // Там же. – P. 35–80.*
- 244. *On the Poetic Image // Там же. – P. 81–84.*
- 245. *Language as an Instrument of Communication in the Light of Lenin is Theory of Relection // Там же. – P. 85–107.*
- 246. *The Logic of the Symbol // Там же. – P. 108–144.*

1985

- 247. *Античная эстетика в ее исторической специфике / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи // История эстетической мысли. В 6 т. – М.: Искусство, 1985. – Т. 1. Древний мир. Средние века. – С. 148–239.*

248. В поисках смысла / беседу вёл В. Ерофеев // Вопр. литературы. — 1985. — № 10. — С. 205–231.
249. Виток бесконечности // Сельская молодежь. — 1985. — № 4. — С. 28–29.
250. Дерзание духа: Разговор с интересным собеседником / беседу вели Н. Мишина, Ю. Ростовцев // Правда. — 1985. — 17 янв.
251. Древнегреческий термин *technē* в доплатоновский период античной эстетики // Проблемы изучения культурного наследия / отв. ред. Г.В. Степанов. — М.: Наука, 1985. — С. 294–297.
252. Об интеллигентности // Студ. меридиан. — 1985. — № 3. — С. 34–35.
253. Творчество Боэция как переходный антично-средневековый феномен (некоторые уточнения) // Западноевропейская средневековая словесность: Тез. докл. — М., 1985. — С. 25–27.
254. Что такое чудо? // Студ. меридиан. — 1985. — № 9. — С. 12–14.
255. Из «Музиката като предмет на логиката» // Идеята за времето / съст. З. Попов и Ц. Бояджиев. — София, 1985. — С. 413–433. — На болг. яз.
256. La dialectique de Platon et sa portée culturelle historique // La philosophie grecque et sa portée culturelle et historique. — М., 1985. — Р. 118–138. — На фр. яз.
257. Туру negácie / Prel. T. Suchá // Dialektika negácie negácie. — Praha, 1985. — S. 113–128. — На чеш. яз.
258. Niektoré terminologické spresnenia v oblasti zákonov dialektiky / prel. T. Suchá // Там же. — S. 221–228. — На чеш. яз.

1986

259. В поисках смысла // Критика. — Тбилиси, 1986. — № 4. — С. 136–153. — На груз. яз.
260. *Диоген Лаэртский*. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / ред. и авт. вступ. ст. А.Ф. Лосев; АН СССР. Ин-т философии. — 2-е изд., испр. — М.: Мысль, 1986. — 571 с. — (Философское наследие; т. 99).
261. Диоген Лаэртский и его метод // Там же. — С. 3–54.
262. Диоген Лаэртский о стоиках // Там же. — С. 477–485.
263. Диоген Лаэртский о скептиках // Там же. — С. 490–493.
264. Диоген Лаэртский об Эпикуре // Там же. — С. 496–501.
265. [Значение Ареопагитик и их изучения: Приветственное слово в связи с созданием Науч. центра Ареопагитики при Науч. б-ке Тбилис. гос. ун-та] // Ареопагитические разыскания = Investigations in areopagitica / под ред. Г.В. Тевзадзе. — Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та, 1986. — С. 15–16.
266. Конструктивный смысл ареопагитского первоначала // Там же. — С. 24–30.
267. О единстве трех понятий / предисл. Ю. Алексеева; послесл. Ю. Ростовцева // Студ. меридиан. — 1986. — № 9. — С. 30–33; № 10. — С. 30–33. — Авторское название «Единство трёх понятий».

268. *Платон*. Диалоги / сост., ред. и авт. вступ. ст. А.Ф. Лосев; примеч. А.А. Тахо-Годи; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1986. — 607 с. — (Философское наследие; т. 98).
269. Ранние диалоги Платона и сочинения платоновской школы // Там же. — С. 3–65.
270. Слово о грузинском неоплатонизме // Лит. Грузия. — Тбилиси, 1986. — № 6. — С. 136–143. — Публ. с магнитофонной записи выступления А.Ф. Лосева.
271. Слово о грузинском неоплатонизме // Мнатоби. — Тбилиси, 1986. — № 8. — С. 151–155. — На груз. яз.
272. Что дает античность?: Диалог с проф. А.Ф. Лосевым / беседу вел С. Кравец // Лит. учеба. — 1986. — № 6. — С. 81–88.
273. Още от ранни младини // Антени. — София, 1986. — № 22. — 28 май. — С. 7. — На болг. яз. — Из беседы А.Ф. Лосева с Ю. Ростовцевым специально для «Антени».
274. Ein Gespräch mit dem Altphilologen Alexej Lossew // Kunst und Literatur. — Berlin, 1986. — Н. 5. — S. 579–593. — На нем. яз.

1987

275. Владимир Соловьёв и его ближайшее литературное окружение // Лит. учёба. — 1987. — № 3. — С. 151–164; № 4. — С. 159–168.
276. Несколько пожеланий студенчеству текущего дня // Студ. меридиан. — 1987. — № 9. — С. 43.
277. Об одном античном термине, лежащем в основе последующей философии // Античная балканистика / отв. ред. Л.А. Гиндин. — М.: Наука, 1987. — С. 73–77.
278. Поэзия, мировоззрение, миф // Лит. газета. — 1987. — 11 февр.
279. Теоретический источник марксизма // Новый мир. — 1987. — № 1. — С. 261–263. — Рец. на кн.: *Гулыга А.В.* Немецкая классическая философия. — М., 1986.
280. Что читать по античной культуре / беседу вёл Ю. Дмитриев // Студ. меридиан. — 1987. — № 7. — С. 44–49.
281. Вечната младост на науката (Към младите българи. Вечната младост на науката) / прев. Б. Чешмеджиева // Антени. — София, 1987. — № 21. — 27 май. — С. 9, 10. — На болг. яз.
282. Съкровище на мислещите / прев. Б. Чешмеджиева // Антени. — София, 1987. — № 13. — 1 апр. — С. 7. — На болг. яз.

1988

283. Античность как тип культуры: [Сб. ст.] / отв. ред. А.Ф. Лосев. — М.: Наука, 1988. — 335 с.
284. Античная философия и общественно-исторические формации // Там же. — С. 6–77.
285. Типы античного мышления // Там же. — С. 78–104.
286. В поисках смысла / беседу вёл В. Ерофеев // Монологи и диалоги: По страницам журн. «Вопр. лит.»: Сб. ст. в 2 т. — М.: Известия, 1988. — Т. 2. 1975–1986. — С. 465–495.

287. Вспоминая Флоренского... / запись П.В. Флоренского // Лит. учеба. – 1988. – № 2. – С. 176–179.
288. Дерзание духа: [Сб. ст.] / сост. Ю.А. Ростовцев. – М.: Политиздат, 1988. – 366 с. – (Личность. Мораль. Воспитание). – В мягком переплете.
- Сокровище мыслящих. – С. 5–6.
 - Как же научиться думать? – С. 9–28.
 - И думать и делать. – С. 28–56.
 - Диалектика и здравый смысл. – С. 56–80.
 - О главных диалектических системах*. – С. 80–94.
 - Единство трёх понятий. – С. 94–113.
 - О диалектике как таковой*. – С. 113–150.
 - Двенадцать тезисов об античной культуре. – С. 153–170.
 - Философия античности в целом и в частности*. – С. 171–198.
 - Формирование марксистско-ленинской культуры мышления*. – С. 198–218.
 - Философия культуры*. – С. 218–238.
 - История философии как школа мысли. – С. 238–266.
 - О вечной молодости в науке. – С. 269–273.
 - Жизненное кредо*. – С. 274–287.
 - Дерзание духа. – С. 287–297.
 - О мировоззрении* – С. 297–314.
 - Об интеллигентности. – С. 314–322.
 - Сначала стань учеником*. – С. 322–327.
 - Чудо без чудес. – С. 327–339.
289. Зарождение номиналистической диалектики средневековья. Эригена и Абельяр // Историко-философский ежегодник’88. – М.: Наука, 1988. – С. 57–71.
290. Из бесед и воспоминаний / подгот. В. Ерофеев // Студ. меридиан. – 1988. – № 8. – С. 21–27; № 9. – С. 37–41; № 10. – С. 47–49; № 12. – С. 23–26.
291. Историко-философская ориентация Владимира Соловьёва // Вестн. рус. христиан. движения. – Париж, Нью-Йорк, Москва, 1988. – № 153. – С. 58–91. – Гл. 2. из кн.: Лосев А.Ф. Вл. Соловьёв. М., 1983.
292. Об отце Павле Флоренском: (Из беседы с П.В. Флоренским, январь 1988) // Там же. – С. 92–99.
293. История античной эстетики: [Т.7]. Последние века, кн.1. – М.: Искусство, 1988. – 414 с.
294. История античной эстетики: [Т.7]. Последние века, кн.2. – М.: Искусство, 1988. – 448 с.
295. «Корень учения горек, но плоды его сладки»: 14 дек. 1909 г. // Студ. меридиан. – 1988. – № 4. – С. 30–32. – Гимназ. соч.
296. «Он сердечно любил Россию»: Беседа с современным русским философом [о В.С. Соловьёве] / беседу вёл Ю.А. Ростовцев // Наше наследие. – 1988. – № 2. – С. 69–70.

297. Понимание стиля от Бюффона до Шлегеля // Лит. учёба. — 1988. — № 1. — С. 153–167.
298. Понимание стиля у Гегеля и позитивистов // Лит. учёба. — 1988. — № 4. — С. 159–164.
299. Расцвет и падение номинализма. Мыслительно-нейтралистская диалектика XIV в. // Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. школы. Обществ. науки. — Ростов н/Д, 1988. — № 2. — С. 68–81. — Гл. из работы «Средневековая диалектика».
300. Реальность общего. Слово о Кирилле и Мефодии // Лит. газета. — 1988. — 8 июня.
301. Русская философия / обратный пер. с нем. яз. И. Маханькова // Век XX и мир. — 1988. — № 2. — С. 36–44; № 3. — С. 40–47. — Сокр. вариант статьи. — На рус., фр., исп., англ. и нем. яз.
302. Синезий // Античные гимны. — М.: Изд-во МГУ, 1988. — С. 49–55.
303. Соловьёв В. С. Сочинения: В 2 т. / сост., общ. ред. А.Ф. Лосева, А.В. Гулыги; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1988. — (Философское наследие; т. 104, 105). — Т. 1. — 894 с.; Т. 2. — 824 с.
304. Творческий путь Владимира Соловьёва // Соловьёв В.С. Сочинения: в 2 т. — М.: Мысль, 1988. — Т.1. — С. 3–32.
305. Театр есть искусство личности // Из истории советской науки о театре. 20-е годы: Сб. тр. — М.: ГИТИС, 1988. — С. 103–106. — Фрагмент из работы «Диалектика художественной формы».
306. Теория стиля у модернистов // Лит. учёба. — 1988. — № 5. — С. 153–160.
307. Теория творческой фантазии в античной эстетике // Литература и искусство в системе культуры / отв. ред. Б.Б. Пиотровский. — М.: Наука, 1988. — С. 17–23.
308. Человек / предисл. А.А. Тахо-Годи // Филос. науки. — 1988. — № 10. — С. 67–76. — Фрагмент гл. из VIII тома «Истории античной эстетики».
309. Эрос у Платона / предисл. А.Л. Доброхотова // Вопр. философии. — 1988. — № 12. — С. 121–139.
310. За понятието художествен канон // Проблеми на културата. — София, 1988. — № 5. — С. 14–21. — Переводчик не указан. — На болг. яз.
- 1989**
311. Беседы об отце П. Флоренском: (Фрагмент) / подгот.: П.В. Флоренский, Ю.А. Ростовцев // П.А. Флоренский: философия, наука, техника / ред.-сост. В.А. Росов, П.В. Флоренский. — Л., 1989. — С. 65–66.
312. В поисках построения общего языкознания как диалектической системы // Теория и методология языкознания. Методы исследования языка / отв. ред. В.Н. Ярцева. — М.: Наука, 1989. — С. 5–92.
313. В поисках собственного мировоззрения: (Из бесед с А.Ф. Лосевым. Янв. 1988 г.) / беседу вёл Ю.А. Ростовцев // Поэзия: Альманах. — М.: Мол. гвардия, 1989. — Вып. 54. — С. 138–144.

314. «Ведёт тропа святая...»: (Из последних бесед с А.Ф. Лосевым) / беседу вёл Ю. Ростовцев // Поэзия: Альманах. — М.: Мол. гвардия, 1989. — Вып. 53. — С. 167–175.
315. Дерзание духа: [Сб. ст.] / сост. Ю.А. Ростовцев. — М.: Политиздат, 1989. — 366 с. — (Личность. Мораль. Воспитание). — В твердом переплете.
- Сокровище мыслящих. — С. 5–6.
 - Как же научиться думать? — С. 9–28.
 - И думать и делать. — С. 28–56.
 - Диалектика и здравый смысл. — С. 56–80.
 - О главных диалектических системах. — С. 80–94.
 - Единство трёх понятий. — С. 94–113.
 - О диалектике как таковой. — С. 113–150.
 - Двенадцать тезисов об античной культуре. — С. 153–170.
 - Философия античности в целом и в частности. — С. 171–198.
 - Формирование марксистско-ленинской культуры мышления. — С. 198–218.
 - Философия культуры. — С. 218–238.
 - История философии как школа мысли. — С. 238–266.
 - О вечной молодости в науке. — С. 269–273.
 - Жизненное кредо. — С. 274–287.
 - Дерзание духа. — С. 287–297.
 - О мировоззрении — С. 297–314.
 - Об интеллигентности. — С. 314–322.
 - Сначала стань учеником. — С. 322–327.
 - Чудо без чудес. — С. 327–339.
316. Диалектика мифа: Фрагменты из книги // Родина. — 1989. — № 10. — С. 95–96.
317. «И не погаснет то, что раз в душе зажглось» / публ. и примеч. А.А. Тахо-Годи // Юность. — 1989. — № 6. — С. 61–64.
318. Из жизни студента начала века. (Юность Алексея Лосева): [Письма А.Ф. Лосева В. Знаменской, 1911 — 1914 гг.] / публ. и предисл. Ю.А. Ростовцева // Студ. меридиан. — 1989. — № 5. — С. 49–54; № 6. — С. 41–45.
319. Из лагеря — в лагерь / А.Ф. Лосев, В.М. Лосева; публ. и примеч. А.А. Тахо-Годи // Наше наследие. — 1989. — № 5. — С. 79–92.
320. Из последних воспоминаний о Вячеславе Иванове / [Материалы предоставлены А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. Г.Ч. Гусейновым] // Эсхил. Трагедии / пер. Вяч. Иванова. — М.: Наука, 1989. — С. 464–466.
321. История античной философии в конспективном изложении. — М.: Мысль, 1989. — 205 с.
322. «Не бывает же тяжесть не по силам»: Переписка из двух лагерей / предисл., подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Дружба народов. — 1989. — № 7. — С. 254–268.
323. Об интеллигентности // Сов. культура. — 1989. — 1 янв.
324. Письма из неволи — В.М. Лосевой // Там же.

325. Реальность бесконечности: (Из воспоминаний) // Там же.
326. Памяти одного светлого скептика / беседу вёл Ю. Ростовцев // Что с нами происходит?: Записки современников / сост. В.Я. Лазарев. – М.: Современник, 1989. – Вып. 1. – С. 182–192.
327. Письма. [1932 – 1933 гг.] / публ. и вступ. ст. А.А. Тахо-Годи // Вопр. философии. – 1989. – № 7. – С. 149–159.
328. Поэзия, мировоззрение, миф // Пушкинист: Сб. / Пушк. комис. Ин-та мировой лит. им. А.М. Горького. – М.: Современник, 1989. – Вып. 1. – С. 160–161.
329. Реальность общего: Слово о Кирилле и Мефодии / записала А.А. Тахо-Годи // Альманах библиофила. – М.: Книга, 1989. – № 26. – С. 228–229.
330. Русская философия. 1918 г. // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1989. – № 175. – С. 278–304. – Сокр. вариант статьи.
331. [Фрагмент письма Н.М. Тарабукину от 15.01.1956 г.] / публ. А.Г. Дунаева // Декоратив. искусство. – 1989. – № 10. – С. 29. – В ст.: *Дунаев А.Г.* А.Ф. Лосев и ГАХН.
332. Владимир Соловьёв и неговото най-близко литературно обкръжение / прев. Р. Маркова // Литературна мисъл. – София, 1989. – № 2. – С. 99–117. – На болг. яз.
333. Дванадесет тезиса за античната култура // Култура. – София, 1989. – № 1. – С. 55–64. – На болг. яз. – Переводчик не указан.
334. Проблемът за символа и реалистичното изкуство / прев. Е. Стаматова. – София: Наука и изкуство, 1989. – 439 с. – На болг. яз.
- 1990**
335. Владимир Соловьёв и его время / послесл. А.А. Тахо-Годи. – М.: Прогресс, 1990. – 720 с.
– Владимир Соловьёв и его время. – С. 3–679.
– Из размышлений о Владимире Соловьёве / беседу вел Ю. Ростовцев. – С. 697–710.
336. Два мироощущения. (Из впечатлений после «Травяты») // Дон. – 1990. – № 4. – С. 169–174.
337. Диалектика мифа: [Фрагменты] / послесл. А. Гулыги // Опыты: Лит.-филос. сб. – М.: Сов. писатель, 1990. – С. 137–174.
338. Диалектика мифа / предисл. А.А. Тахо-Годи // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1990. – № 180. – С. 287–342; № 181. – С. 244–295.
339. Жизнь: Повесть / предисл. А.А. Тахо-Годи // Юность. – 1990. – № 4. – С. 14–17; № 5. – С. 78–93.
340. Западная конструктивно-языковая диалектика VI–XI вв. // Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. шк. Обществ. науки. – Ростов н/Д, 1990. – № 3. – С. 25–35. – Гл. из работы «Средневековая диалектика».
341. Из воспоминаний / предисл. Ю. Ростовцева // Студ. меридиан. – 1990. – № 5. – С. 29–32.
342. Из размышлений о Вл. Соловьёве / беседу вёл Ю.А. Ростовцев // Поэзия: Альманах. – М.: Мол. гвардия, 1990. – Вып. 55. – С. 196–204.

343. Из ранних произведений / вступ. ст. А.А. Тахо-Годи, Л.А. Гоготишвили; отв. ред. А.А. Тахо-Годи; сост. и подгот. текста И.И. Маханькова. — М.: Правда, 1990. — 655 с. (Приложение к журналу «Вопросы философии»).
- Философия имени. — С. 11–192.
- Музыка как предмет логики. — С. 195–390.
- Диалектика мифа. — С. 393–599.
344. Конспект лекций по эстетике нового времени: Классицизм / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи // Лит. учёба. — 1990. — № 4. — С. 139–150.
345. Конспект лекций по эстетике нового времени: Романтизм / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи // Лит. учёба. — 1990. — № 6. — С. 139–145.
346. Макробий и Марциан Капелла — философствующие писатели поздней античности / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи // Вопросы классической филологии. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. — Вып. 10. Античность в контексте современности. — С. 5–33.
347. Комментарий [к трактату Псевдо-Аристотеля «О мире»] // Там же. — С. 169–173.
348. О музыкальном ощущении любви и природы. (К тридцатипятилетию «Снегурочки» Римского-Корсакова) / публ. А.А. Тахо-Годи, М.М. Гамаюнова // Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. шк. Обществ. науки. — Ростов н/Д, 1990. — № 2. — С. 25–36.
349. О применении в языкознании современных общенаучных понятий // Res philologica: Филол. исслед. — М.; Л., 1990. — С. 163–170.
350. Основной вопрос философии музыки / публ. Ю.А. Ростовцева; предисл. и коммент. Ю.Н. Холопова // Сов. музыка. — 1990. — № 11. — С. 64–74; № 12. — С. 66–69.
351. Основные особенности русской философии // Студ. меридиан. — 1990. — № 9. — С. 20–22.
352. Платон. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 1 / общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; АН СССР. Ин-т философии. — М.: Мысль, 1990. — 862 с. — (Философское наследие; т. 112).
353. Жизненный и творческий путь Платона // Там же. — С. 3–63.
354. Вводные замечания к тому 1 // Там же. — С. 64–69.
355. Ранние диалоги // Там же. — С. 684–685, 749–768.
356. «Апология Сократа». Личность Сократа; его социально-политические идеи // Там же. — С. 685–690.
357. «Критон». Сократический патриотизм // Там же. — С. 697–699.
358. «Ион». Самобытность философского познания и его свобода от иррационализма // Там же. — С. 768–770.
359. «Гиппий больший». Идеальное познание общего как закона для единичного // Там же. — С. 774–777.
360. «Протагор». Идея как принцип смысловой структуры // Там же. — С. 781–790.
361. «Горгий». Идея как принцип структурности жизни // Там же. — С. 797–800.

362. «Менон». Объективная реальность общеродовой идеи как закона для единичного, или первый набросок объективного идеализма // Там же. — С. 814–819.
363. «Кратил». Формы субъективно-человеческого функционирования объективно-реальной идеи — вещь, идея, тип-образец, имя // Там же. — С. 826–835.
364. Родина: [Фрагмент из повести «Жизнь»] // Лит. газета. — 1990. — 24 янв. — № 4. — С. 6.
365. Соловьёв В.С. Сочинения. В 2 т. Т. 1–2 / Сост., общ. ред. А.Ф. Loseва, А.В. Гулыги; АН СССР. Ин-т философии. — 2-е изд. — М.: Мысль, 1990. — (Философское наследие; т. 104, 105). — Т. 1. — 894 с.; Т. 2. — 824 с.
366. Творческий путь Владимира Соловьёва // Соловьёв В.С. Сочинения: В 2 т. — 2-е изд. — М.: Мысль, 1990. — Т. 1. — С. 3–32.
367. Социальная природа платонизма: («Очерки античного символизма и мифологии»): [Фрагмент] // Природа и человек (Свет). — 1990. — № 3. — С. 62–67.
368. Страсть к диалектике: Литературные размышления философа / вступ. ст. В. Ерофеева. — М.: Сов. писатель, 1990. — 320 с.
— В поисках смысла. (Из бесед и воспоминаний) / сост. В. Ерофеев. — С. 14–67.
— Русская философия. — С. 68–101.
— Жизненный путь Вл. Соловьёва*. — С. 102–202. — Гл. из кн. «Владимир Соловьёв и его время».
— Философско-поэтический символ Софии у Вл. Соловьёва*. — С. 203–255. — Гл. из кн. «Владимир Соловьёв и его время».
— Мировоззрение Скрябина*. — С. 256–301. — Авторское наименование статьи: «Философское мировоззрение Скрябина».
— Письма из неволи. (1930–1933). — С. 302–319.
369. Термин «магия» в понимании П.А. Флоренского / по записи П.В. Флоренского 16 янв. 1982 г., проверенной А.Ф. Лосевым 20 июня 1982 г. // Флоренский П.А. [Сочинения: в 2 т.]. — М.: Правда, 1990. — Т. 2. У водоразделов мысли. [Ч. 1]. — С. 278–280.
370. Философия имени / предисл. А.Л. Доброхотова; послесл. В.И. Постоваловой. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. — 270 с.
371. П.А. Флоренский по воспоминаниям Алексея Loseва: [Фрагменты из бесед с А.Ф. Лосевым] / публ. Ю.А. Ростовцева, П.В. Флоренского // Контекст-90: Лит.-теорет. исслед. — М.: Наука, 1990. — С. 6–24. — С прил. писем А.Ф. Loseва к П.А. Флоренскому. 24 марта 1918 г. ст. ст., 24 мая 1924 г. н.с., 30 янв. 1923 г.
372. Модернизм и современные ему течения: (Из рукописи «Теория [художественного] стиля») / публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 25–54.
373. Фрагмент из книги «Диалектика мифа» // Бюллетень общеобразовательного отделения РОУ. — М., 1990. — С. 697–710.

374. Културата като проблем на философията на историята / прев. Е. Димитров // Идеи в културологията / съст. Ив. Стефанов, Д. Гинев. – София, 1990. – Т.1. – С. 150–156. – На болг. яз. – Гл. из кн. «Античная философия истории».
375. Aristotle / Alexei Losev, Aza Takho-Godi; Transl. by A. Graf. – М.: Progress, 1990. – 199 p. – (Man Through the Ages). – На англ. яз.
376. Mita dialektika: Fragmenti // Gramata. – Riga, 1990. – № 6. – С. 13–17. – На латыш. яз.
377. Plato / Alexei Losev, Aza Takho-Godi; Transl. by P. Beryozkina. – М.: Progress, 1990. – 189 p. – (Man Through the Ages). – На англ. яз.

1991

378. Атеизм, его происхождение и влияние на науку и жизнь: (Из записок А.Ф. Лосева. Новочеркасск, 16-17 июня 1909 г.) / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи // Студ. меридиан. – 1991. – № 5. – С. 20–23.
379. В поисках смысла: (Из бесед и воспоминаний) // Социум. – 1991. – № 1. – С. 92–93. – Фрагмент из кн.: Лосев А.Ф. Страсть к диалектике. М., 1990.
380. Встреча: Роман / вступ. ст. А.А. Тахо-Годи // Дружба народов. – 1991. – № 3. – С. 180–240.
381. Диалектика мифа // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1991. – № 182. – С. 273–321; № 183. – С. 317–351; № 184–185. – С. 472–508.
382. Жизнь: [Фрагмент повести] / публ. и подгот. текста А.А. Тахо-Годи // Писатель и время: Сб. докум. прозы. – М.: Сов. писатель, 1991. – Сб. 6. – С. 357–368.
383. Об отце Павле Флоренском: (Из беседы с П.В. Флоренским, янв. 1988 г.) // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси: [Сб.] / сост. М. Назаров. – М.: Столица, 1991. – С. 455–460.
384. Первая книга о В.В. Розанове // Москва. – 1991. – № 10. – С. 135–136.
385. Признавая абсолютную истину / беседу вёл Ю. Ростовцев // Студ. меридиан. – 1991. – № 10. – С. 27–31.
386. Путь к цельному знанию / беседу вёл Ю. Ростовцев // Поэзия: Альманах. – М.: Мол. гвардия, 1991. – Вып. 58. – С. 203–214.
387. Русская философия // Русская философия: Очерки истории / А.И. Введенский, А.Ф. Лосев, Э.Л. Радлов, Г.Г. Шпет. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – [Т.1]. – С. 67–95. – Сокр. вариант статьи.
388. Тезисы докладов, прочитанных [А.Ф.] Лосевым в ГАХН / публ. А.Г. Дунаева // А.Ф. Лосев и культура XX века: Лосевские чтения. – М.: Наука, 1991. – С. 205–220.

Содерж.: «Непосредственные данные музыки» (по поводу книги А.А. Буцкого). С. 205; По поводу книги «De musica. Временник разряда истории и теории музыки Государственного института истории искусств. Вып.1. Ленинград, 1925 г.». С. 206–208; К вопросу о систематике музыкально-теоретических категорий. С. 208–211; Шеллинг о ритме. С. 211–212; Гегель о ритме. С. 212; О понятии и структуре ритма. С. 212–213; О неко-

- торых обобщениях из области истории эстетических учений. С. 213–214; Прокл и Гегель. С. 214–215; Диалектика в немецкой эстетике конца XVIII века. С. 215; Диалектическая структура символа. С. 216; Философия символических форм у Э. Кассирера. С. 216–218; Античная философия мифологии. С. 218–219; О мифотворчестве. Ч. 1–2. С. 219–220.
389. Трио Чайковского. (Гл. 1) / предисл. и публ. А.А. Тахо-Годи // Звезда. – 1991. – № 11. – С. 144–149.
390. Философия. Мифология. Культура / сост. Ю.А. Ростовцев; вступ. ст. А.А. Тахо-Годи. – М.: Политиздат, 1991. – 525 с. – (Мыслители XX века).
 – Диалектика мифа. – С. 21–186.
 – Эрос у Платона. – С. 188–208.
 – Русская философия. – С. 209–236.
 – Из предисловия к книге «Философия имени». – С. 237–246.
 – Логика символа. – С. 247–274.
 – Исторический смысл эстетического мировоззрения Рихарда Вагнера. – С. 275–314.
 – Основной вопрос философии музыки. – С. 315–335.
 – Платоновский объективный идеализм и его трагическая судьба. – С. 336–373.
 – Слово о грузинском неоплатонизме. – С. 374–379.
 – Расцвет и падение номинализма. Мыслительно-нейтралистская диалектика XIV века. – С. 380–397.
 – Античная философия и общественно-исторические формации. – С. 398–452.
 – Типы античного мышления. – С. 453–473.
 – Вл. Соловьёв. Жизнь и творчество. – С. 474–492.
 – История философии как школа мысли. – С. 493–508.
 – Основные особенности русской философии. – С. 509–513.
391. Загадка Сократ / прев. А. Иванова // FILOSOFIA: списание за ученици. – София, 1991. – № 1. – С. 18–26. – На болг. яз. – Фрагмент из работы «История античной эстетики: Софисты, Сократ, Платон». М., 1969.
392. Специфика на античната култура / прев. Ал. Гънгов // Мит и философия / съст. З. Попов. – София, 1991. – С. 32–57. – Фрагмент из работы «История античной эстетики. Ранняя классика». М., 1963. – На болг. яз.
- 1992**
393. Гибель буржуазной культуры и её философии: Послесловие [к кн.: Хюбшер А. Мыслители нашего времени. М., 1962: Фрагменты] // Россия и Европа. Опыт соборного анализа. – М.: Наследие, 1992. – С. 292–298.
394. Заметки о книгах / публ. и коммент. Д.О. Чеховича // Апокриф. – 1992. – № 1. – С. 114–118.

395. Из писем заключенного А.Ф. Лосева жене В.М. Лосевой // ГУЛАГ в Карелии. 1930-1941 гг.: Сб. документов и материалов. – Петрозаводск: КНЦ РАН, 1992. – С. 36–38.
396. Из разговоров на Беломорстрое: Повесть / вступ. ст., подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Согласие. – 1992. – № 10–11. – С. 96–142.
397. Из рассказов А.Ф. Лосева / предисл. и [публ.] В.В. Библихина // Вопр. философии. – 1992. – № 10. – С. 139–146.
398. История античной эстетики: [Т. 8]. Итоги тысячелетнего развития, кн. 1. – М.: Искусство, 1992. – 656 с.
399. История эстетических учений / коммент. А.А. Тахо-Годи // Мировое древо = Arbor mundi. – 1992. – № 1. – С. 134–144. – Фрагмент из предисл. к работе «История эстетических учений». 16 дек. 1934 г.
400. Когда кончал гимназию... / беседу вёл Ю. Ростовцев // Студ. меридиан. – 1992. – № 9. – С. 11–14.
401. Миф – развёрнутое магическое имя / подгот. текста, публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Символ. – Париж, 1992. – № 28. – С. 217–232.
402. «Музыка множит тоску» // Россия. – 1992. – 11-17 окт. – С. 12.
403. «Не весте ли, яко храм божий есте» / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Юность. – 1992. – № 9. – С. 59.
404. Первозданная сущность / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Символ. – Париж, 1992. – № 27. – С. 255–281.
405. Родина: [Фрагмент из повести «Жизнь»] // Русская идея. – М.: Республика, 1992. – С. 420–428.
406. Театрал: Рассказ / предисл. Г. Зверева; публ. А.А. Тахо-Годи // Москва. – 1992. – № 2-4. – С. 69–85.
407. Трио Чайковского: [Фрагмент] // Муз. жизнь. – 1992. – № 19–20. – С. 22–24.
408. Трио Чайковского / вступ. ст. А.А. Тахо-Годи // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1992. – № 188. – С. 110–179; № 189. – С. 69–147.
409. Реалността на общото / публ. И. Пехливанов // Култура. – София, 1992. – № 21. – 22 май. – С. 8. – На болг. яз.
410. A. Losevs vēstules no lēģera // Kentauri XXI. – Rīga, 1992. – № 1. – Lpp. 82–101. – На латыш. яз.

1993

411. Бытие. Имя. Космос / сост. и вступ. ст. А.А. Тахо-Годи; общ. ред. А.А. Тахо-Годи, И.И. Маханькова; послесл. В.П. Троицкого, Л.А. Гоготшвили. – М.: Мысль, 1993. – 958 с. – (Библиотека «Философское наследие»).
- Эрос у Платона. – С. 31–60.
- Античный космос и современная наука. – С. 61–612.
- Философия имени. – С. 613–801.
- Вещь и имя*. – С. 802–880. – Гл. 1-3.
412. Диалектика имени / коммент. А.А. Тахо-Годи // Контекст 1992: Лит.-теорет. исслед. – М.: Наука, 1993. – С. 133–149. – Фрагмент из работы «Вещь и имя».

413. Владимир Соловьёв: от социально-исторического утопизма к апокалиптике / коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 150–191. – Гл. из кн. «Владимир Соловьёв и его время».
414. «И здесь и в вечности...»: Письмо А.Ф. Лосева к Н.М. Тарабукину от 15 января 1956 г. / публ. Г.И. Вздорнова // Там же. – С. 192–193.
415. Женщина-мыслитель: Роман / предисл. Г. Зверева; публ. А.А. Тахо-Годи // Москва. – 1993. – № 4. – С. 98–119; № 5. – С. 70–98; № 6. – С. 111–130; № 7. – С. 109–121. – Журнальный вариант.
416. Жизнь: Повести. Рассказы. Письма. – СПб.: АО «Комплект», 1993. – 535 с.
 – Жизнь. – С. 3–52.
 – Встреча. – С. 52–149.
 – Трио Чайковского. – С. 150–271.
 – Театрал. – С. 272–299.
 – Из разговоров на Беломорстрое. – С. 300–364.
 – Письма из лагеря и в лагерь. (1931-1933)*. – С. 365–486.
 – Письма 30-х годов из провинции*. – С. 487–515.
417. Из истории эстетических учений: Предисловие // Путь. – 1993. – № 3. – С. 232–251.
418. Из философского наследия: (Фрагмент из «Философии имени») // Педагогический университет. – 1993. – № 26-27. – 14 окт. – С. 7.
419. Имяславие / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи; пер. с нем. А.Г. Вашестова, под ред. Л.А. Гоготишвили и А.А. Тахо-Годи // Вопр. философии. – 1993. – № 9. – С. 52–60.
420. Либерализм / публ. А.А. Тахо-Годи // Юность. – 1993. – № 4. – С. 8–9. – Фрагмент из кн. «Очерки античного символизма и мифологии».
421. А.Ф. Лосев о русской философии: Хрестоматия по курсу «Три века отечественной философии. «Философия в России XVIII–XX вв.» / сост. Ю.Ф. Абрамов; вступ. ст. А.А. Тахо-Годи; Иркут. гос. ун-т. – Иркутск, 1993.
 – Русская философия. – С. 16–48.
 – Основные особенности русской философии. – С. 48–53.
 – Вл. Соловьёв. Жизнь и творчество. – С. 54–75.
422. Метеор / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1993. – № 192–193. – С. 105–177. – Фрагмент из одноим. повести.
423. Метеор // Независимая газета. – 1993. – 22 сент. – С. 5. – Фрагмент из одноим. повести.
424. Научиться мыслить – вполне возможное дело / публ. Ю.А. Ростовцева // Эврика. – 1993. – № 1.
425. Некоторые вопросы из истории учений о стиле. Словари и энциклопедии / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Вестн. Моск. ун-та.

- Сер. 9. Филология. – 1993. – № 4. – С. 51–70. – Гл. из работы «Некоторые вопросы из истории учений о стиле».
426. Из беседы А.Ф. Лосева с Еленой Тахо-Годи. Сент. 1985 г. // Там же. – С. 70–71.
427. О методах религиозного воспитания: [Докл. в Пед. кружке Н.Г.У. 29 марта 1921 г.] // Путь православия. – 1993. – № 1. – С. 214–228.
428. Основные категории абсолютной диалектики (из рукописи) / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Вестн. рус. христиан. движения. – Париж, Нью-Йорк, Москва, 1993. – № 167. – С. 53–62.
429. О методах религиозного воспитания: Докл. в Пед. кружке Н.Г.У. 29 марта 1921 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 63–87.
430. Основные категории абсолютной диалектики // Православие и культура. – Киев, 1993. – № 2. – С. 53–62.
431. Очерки античного символизма и мифологии / сост. А.А. Тахо-Годи; общ.ред. А.А. Тахо-Годи, И.И. Маханькова; послесл. Л.А. Гоготишвили. – М.: Мысль, 1993. – 959 с. – (Библиотека «Философское наследие»).
432. Письмо А.Ф. Лосева к Г.Г. Шпету. 1922 г. / публ. М.Г. Шторх // Начала. – 1993. – № 3. – С. 50–51.
433. Платон. Аристотель / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. – М.: Молодая гвардия, 1993. – 383 с. – (Жизнь замечательных людей: Сер. биогр.; Вып. 723).
434. *Платон*. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 2 / общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; примеч. А.Ф. Лосева, А.А. Тахо-Годи; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1993. – 527 с. – (Философское наследие; т. 116).
435. Вводные замечания // Там же. – С. 3–6.
436. «Федон». Теория эйдоса жизни // Там же. – С. 415–428.
437. «Пир». Учение о пределе // Там же. – С. 434–441.
438. «Федр». Учение об идее как о порождающей модели // Там же. – С. 455–461.
439. «Теэтет». Критика сенсуалистических теорий познания // Там же. – С. 469–476.
440. «Софист». Диалектика бытия и небытия как условие возможности различения истины и лжи // Там же. – С. 482–489.
441. «Парменид». Диалектика одного и иного как условие возможности существования порождающей модели // Там же. – С. 497–504.
442. «Последняя глава»: Письма А.Ф. Лосева М.В. Юдиной / публ. А.А. Тахо-Годи; примеч. Е.А. Тахо-Годи // Москва. – 1993. – № 8. – С. 172–180.
443. Примерная классификация первичных моделей художественного стиля // Collegium. – Киев, 1993. – № 2. – С. 3–11. – Гл. из работы «Некоторые вопросы из истории учений о стиле».

444. *Прокл*. Первоосновы теологии. Гимны / [пер. с древнегреч. и коммент. А.Ф. Лосева]. — М.: Изд. группа Прогресс, 1993. — 316 с. — (Библиотека журнала «Путь»). — (Классики мировой философии).
445. «С древнегреческого на русский всякий дурак переведёт...»: Как сдавали экзамены студенты МГУ в 1915 г.: Из неопубл. записок Алексея Лосева / публ. Ю. Ростовцева // Новая ежеднев. газета. — 1993. — 9 апр.
446. Строение художественного мироощущения // Начала. — 1993. — № 2. — С. 8–30.
447. Самое само: [Фрагмент] / публ., подгот. текста и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 31–64.
448. От социально-исторического утопизма к апокалиптике* [Фрагмент] / публ., подгот. текста и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 65–106.
449. Из рассказов А.Ф. Лосева / записал В.В. Биbihин // Там же. — С. 124–144.
450. Письма А.Ф. Лосева к В.М. Лосевой / публ., подгот. текста и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 145–147.
451. Переписка А.Ф. Лосева с В.И. Микшем и В.Я. Микш / публ., подгот. текста и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 147–150.
452. Теория мифического мышления у Э. Кассирера / публ., подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Символ. — Париж, 1993. — № 30. — С. 311–336.
453. Термин «София» / публ. А.А. Тахо-Годи // Мысль и жизнь: К столетию со дня рождения А.Ф. Лосева: [Сб. ст.] — Уфа, 1993. — Ч. 1. — С. 7–21.— Фрагмент из книги «История античной эстетики». Т. 8. Итоги тысячелетнего развития, кн. 2.
454. «Когда кончал гимназию...»: (Беседа с Ю.А. Ростовцевым) // Там же. — С. 21–30.
455. Из беседы [с А.Ф. Лосевым], состоявшейся 16 марта 1984 года: публикация / беседовали: П.В. Флоренский, С.М. Половинкин, Т.А. Шутова // Там же. — С. 35–39.
456. Слово А.Ф. Лосева [по поводу статьи «Флоренский П.А.» в «Философской энциклопедии»]. 14 апр. 1970 г. / в записи П.В. Флоренского // Там же. — С. 46–50.
457. Философия имени у Платона // Символ. — Париж, 1993. — № 29. — С. 135–143.
458. «Я был никто...»: (Беседа с Ю. Ростовцевым) // Правительств. вестн. — 1993. — 25 окт.
459. Письма А.Ф. Лосева // Там же.
460. Szkic do portretu Sokratesa / tłum. E. Czaplejewicz // Przegląd humanistyczny. — Warszawa, 1993. — №1. — S. 147–150. — На польск. яз. — Фрагмент из работы «История античной эстетики» Т. 2.

1994

461. Абсолютная диалектика = абсолютная мифология / подгот. текста, публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Начала. — 1994. — № 1. — С. 4–35.

462. Типы моей памяти. 12-ое ноября 1909 г. / публ. А.А. Тахо-Годи; послесл. Е.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 40–41. — Авторское наименование статьи: «Тип моей памяти».
463. Переписка в комнате / в соавт. с неустановленным лицом; публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 42–51.
464. Бытие, его сверхлогические, логические и алогические элементы. Диалектика / публ. А.А. Тахо-Годи // Символ. — Париж, 1994. — № 32. — С. 191–209.
465. Бытие, его сверхлогические, логические и алогические элементы. Диалектика / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи; коммент. Л.А. Гоготишвили // Начала. — 1994. — № 2-4. — С. 4–28.
466. Диалектические основы математики.[Содержание] // Там же. — С. 29–35.
467. Диалектические основы математики. Продолжение. (О форме бесконечности) / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Там же. — С. 36–46. — Гл. из работы «Диалектические основы математики».
468. Переписка А.Ф. Лосева с А.А. Мейером: [Фрагменты] / публ. А.А. Тахо-Годи; коммент. Л.А. Гоготишвили // Там же. — С. 47–62.
469. Письмо А.Ф. Лосева К.Г. Локсу / публ. и коммент. В.П. Троицкого // Там же. — С. 74–75.
470. Из рассказов А.Ф. Лосева / записал В.В. Бибихин // Там же. — С. 233–238.
471. Из общения с А.Ф. Лосевым [о. Алексея Бабурина] // Там же. — С. 239–247.
472. Вл. Соловьёв. — 2-е изд., доп. — М.: Мысль, 1994. — 231 с. — (Мыслители прошлого).
473. «Господи, как хочется жить»: Письма А.Ф. Лосева // Досье-ЛГ. — 1994. — № 2–3. — С. 10.
474. История античной эстетики: [Т. 1]. Ранняя классика / предисл. А.А. Тахо-Годи. — М.: Ладомир, 1994. — 539 с.
475. История античной эстетики: [Т.2]. Софисты. Сократ. Платон. — М.: Ладомир, 1994. — 715 с.
476. История античной эстетики: [Т.8]. Итоги тысячелетнего развития, кн. 2 / отв. ред. А.А. Тахо-Годи. — М.: Искусство, 1994. — 604 с.
477. Логическая теория числа: [Перераб. введ. гл. работы «Диалектические основы математики»] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., предисл. и примеч. В.П. Троицкого // Вопр. философии. — 1994. — № 11. — С. 81–134.
478. Миф. Число. Сущность / сост. А.А. Тахо-Годи; общ. ред. А.А. Тахо-Годи, И.И. Маханькова; послесл. Л.А. Гоготишвили, В.П. Троицкого. — М.: Мысль, 1994. — 919 с. — (Библиотека «Философское наследие»). — Диалектика мифа. — С. 5–216.
— Миф — развёрнутое магическое имя. — С. 217–232.

- Первозданная сущность. – С. 233–262.
 – Абсолютная диалектика = абсолютная мифология. – С. 263–298.
 – Самое само*. – С. 299–526.
 – Критика платонизма у Аристотеля. – С. 527–712.
 – Диалектика числа у Плотина. – С. 713–876.
479. Об интеллигентности / публ. Е.А. Тахо-Годи // Рус. яз. за рубежом. – 1994. – № 2. – С. 72–74.
480. Сначала стань учеником / публ. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 75–76.
481. Переписка в комнате // Вестн. рус. христиан. движения. – Париж, Нью-Йорк, Москва, 1994. – № 170. – С. 127–131.
482. Письмо А.Ф. Лосева к Л.Н. Столовичу. 30 марта 1968 г. / публ. Л.Н. Столовича // Новое лит. обозрение. – 1994. – № 8. – С. 99–100.
483. Письмо А.Ф. Лосева к В.К. Бакшуту. 21 февр. 1980 г. // Бакшутов В.К. Русский вопрос: Филос. очерки. – Екатеринбург: Эрнест, 1994. – С. 221–222.
484. *Платон*. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 3 / общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1994. – 655 с. – (Философское наследие; т. 117).
485. Вводные замечания // Там же. – С. 3–6.
486. «Филеб». Общая диалектика идеи как порождающей модели // Там же. – С. 516–524.
487. «Тимей». Мифологическая диалектика космоса // Там же. – С. 594–606.
488. «Критий». Идеализация старины в «Критии» // Там же. – С. 619–622.
489. *Платон*. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 4 / общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1994. – 831 с. – (Философское наследие; т. 121).
490. «Политик». Космологическо-политическое учение о законе как завершение платоновского идеализма в диалоге «Политик» // Там же. – С. 701–708.
491. «Законы». Абсолютистское завершение платоновского идеализма в «Законах» // Там же. – С. 712–729.
492. «Послезаконие». Числовая мудрость в диалоге «Послезаконие» // Там же. – С. 757–763.
493. «Письма» // Там же. – С. 764–765.
494. Природа / публ. А.А. Тахо-Годи // Человек. – 1994. – № 3. – С. 139–149; № 4. – С. 161–177. – Гл. из «Из истории античной эстетики». [Т. 8]. Итоги тысячелетнего развития, кн. 2.
495. Проблема художественного стиля. – Киев: Collegium; Киев. Акад. Евробизнеса, 1994. – 285 с. – (Библиотека журнала «Collegium»).
 – Некоторые вопросы из истории учений о стиле. – С. 1–168.
 – Теория художественного стиля. – С. 169–274.

496. Стихи: [Кавказский цикл] // Мах Дуг (Наша эпоха). – Владикавказ, 1994. – № 11. – С. 86–94.
497. Терминологическая многозначность в существующих теориях знака и символа // Collegium. – Киев, 1994. – № 1. – С. 13–28.
498. [Фрагменты работ «Диалектика мифа» и «Родина»] // Русская душа: Тысяча лет отечественного любомудрия: [Сб.] / сост. С.В. Перевезенцев. – М.: Роман-газета, 1994. – С. 209–223.
499. *Хюбшер А.* Мыслители нашего времени (62 портрета) / пер. с нем. И.А. Саца; общ. ред. проф. А.Ф. Лосева. – М.: Изд-во ЦТР МГП ВОС, 1994. – 312 с.
500. Пожелание към младите българи. Реалност на общото // Философски вестник. – София, 1994. – № 2. – С. 1, 13. – На болг. яз.
501. Из беседите с Алексей Лосев // Там же. – С. 12.
502. Философия на името / прев. Е. Владимирова. – София: Евразия, 1994. – 240 с. – На болг. яз.
503. Die Dialektik des Mythos / Übers. von E. Kirsten; Mit einer Einl. und Anm. hrsg. von A. Naardt. – Hamburg: Felix Meiner Verl., 1994. – XXVI, 209 S. – На нем. яз.
504. Vladimir Solovjov / [Пер.] Jaak Hion. – Tallinn, 1994. – 127 s. – На эст. яз.

1995

505. [Автографы З.А. Каменскому на выправленном экземпляре макета статей к «Словарю античной философии» 28 марта 1966 г. и на экземпляре «Ученых записок Московского гос. педагогического института им. В.И. Ленина» (т. 80, вып.4. М., 1954) 3 июня 1962 г.] // Лосев А.Ф. Словарь античной философии: Избр. статьи. – М.: «Мир идей»; АО Акрон, 1995. – С. 220.
506. Артист: [Фрагмент повести «Театрал»] // Лит. газета. – 1995. – № 34. – 23 авг. – С. 6.
507. *Диоген Лаэртский.* О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / [общ. ред. А.Ф. Лосева]; пер. с древнегреч. М.Л. Гаспарова. – М.: Танаис, 1995. – 639 с.
508. Диоген Лаэртский и его метод // Там же. – С. 5–56.
509. Диоген Лаэртский о стоиках // Там же. – С. 545–552.
510. Диоген Лаэртский о скептиках // Там же. – С. 557–560.
511. Диоген Лаэртский об Эпикуре // Там же. – С. 563–568.
512. *Дионисий Ареопагит.* Таинственное богословие; Послание к Тимофею. Письмо Николая Кузанского от 1458 г. к аббату и братьям в Гергернзее, написанное по поводу таинственной теологии Дионисия Ареопагита / пер. А.Ф. Лосева; примеч. В.В. Бибикина; коммент. А.А. Тахо-Годи / пер. А.Ф. Лосева; публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Символ. – Париж, 1995. – № 33. – С. 247–259.
513. Значение Ломоносова в истории русской литературы // Ойкумена мысли. Феномен А.Ф. Лосева. – Уфа, 1995. – С. 6–9.
514. Что такое философия? // Там же. – С. 10.
515. Основные тезисы теории познания // Там же. – С. 11.

516. О религии // Там же. — С. 12–14.
517. Значение наук и искусств в диссертации Руссо “О влиянии наук на нравы” / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи; примеч. В.П. Троицкого // Человек. — 1995. — № 1. — С. 91–105. — Авторское заглавие статьи: «Значение наук и искусств и диссертация Руссо “О влиянии наук на нравы”».
518. Из дневника А.Ф. Лосева. 1914 г. [Фрагмент] // Рус. мысль. — Париж, 1995. — № 4092. — 14-20 окт. — С. 11.
519. Из разговоров с Лосевым [иерея Алексея Бабурина] // Москва. — 1995. — № 4. — С. 187–190.
520. Из рассказов А.Ф. Лосева, записанных его научным секретарём В.В. Бибихиным // Круг чтения: Лит. альманах. — М.: Фортуна-Лимитед, 1995. — Вып. 5. — С. 89–92.
521. Из студенческой тетради Алексея Лосева: [Фрагменты записей 1911–1916 гг.]: О народности Пушкина; «Кривдой весь свет пройдёшь, да назад не воротиться»; О религии // Студ. меридиан. — 1995. — № 9. — С. 21–23.
522. Из студенческой тетради Алексея Лосева: [Фрагменты записей 1912 г.]: Дневник путешествия на Урал; Значение путешествий; Значение Дона // Студ. меридиан. — 1995. — № 10. — С. 26–30.
523. О религии / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Человек. — 1995. — № 4. — С. 160–161.
524. Что такое философия? / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 162.
525. Жизнь в философии и философия в жизни / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 163.
526. Новые тезисы теории познания / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 163. — Авторское название статьи: «Основные тезисы теории познания».
527. О моральности истины. Эмпирическая и психологическая точка зрения / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 164–165.
528. Письмо А.Ф. Лосева к Л.С. Шаумяну. 28 июля 1965 г. // Лосев А.Ф. Словарь античной философии: Избр. ст. — М.: Мир идей, АО «АКРОН», 1995. — С. 224–225.
529. *Плотин*. Эннеады / пер. А.Ф. Лосева // Плотин. Сочинения: Плотин в русских переводах. — СПб.; М.: Алетейя, 1995. — С. 358–460; 470–581.
530. Плотин: Вступ. ст. // Там же. — С. 10–22. — Статья из кн.: *Лосев А.Ф.* Статьи для IV–V тт. Философской энциклопедии. — М., 1965. — С. 64–69.
531. Поздние стоики // Римские стоики: Сенека. Эпиктет. Марк Аврелий. — М.: Республика, 1995. — С. 364–385.
532. Проблема символа и реалистическое искусство / науч. ред. А.А. Тахо-Годи. — 2-е изд., испр. — М.: Искусство, 1995. — 320 с.
533. Стихи о любви // Рус. мысль. — Париж, 1995. — № 4068. — 9–15 марта.

534. Стихи 1942–1943 гг. // Новый журнал. – Нью-Йорк, 1995. – № 196. – С. 300–319.
 – Койшаурская долина. – С. 300.
 – Клухорский перевал. – С. 301–302.
 – Зекарский перевал. – С. 302–303.
 – Казбек. – С. 303.
 – Терек в Дарьяле. – С. 303–304.
 – Касарское ущелье. – С. 304.
 – У снегов Эльбруса. – С. 304–308.
 – Зимняя дача в Кратове. – С. 309–310.
 – Весна в Кратове. – С. 310.
 – Постник. – С. 311.
 – Страница. – С. 312.
 – Кукушка. – С. 313.
 – Тревога. – С. 314.
 – «Тревог предвечных шум и стон...» – С. 314–315.
 – Оправдание. – С. 315–317.
 – «Странных видений тайный шум...» – С. 317.
 – «Благословенна дружба» – С. 317–318.
 – «У меня были два обрученья...». – С. 318–319.
535. Счастье вечно: (Из дневника А.Ф. Лосева) // Утро России. – 1995. – № 37. – С. 14.
536. Философия имени у Платона: Докл. 1 нояб. 1922 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Начала. – 1995. – № 1-4. – С. 206–214.
537. Эллинизм и христианство (историко-философское сравнение): Докл. 1 марта 1924 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 214–217.
536. Заметки об употреблении Имени Божия в Новом Завете / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 217–218.
539. Вопросы, стоявшие перед ранней патристикой / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 218–220.
540. Дионисий Ареопагит о церковной и небесной иерархии. Заметки / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 220–223.
541. Спор об именах в IV в. и его отношение к имяславию. 16 февр. 1923 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 223–230.
542. Учение Григория Нисского о Боге: Докл. 13 дек. 1922 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 230–233.
543. Соборы / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 233–235.
544. О книге «На горах Кавказа». 31 мая 1923 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 235–240.
545. [Заметки без названия]. 13 марта 1925 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 241–245.
546. План книги об Именах Божиих / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 245–246.

547. Имяславие, изложенное в системе / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. С. 246–249.
548. Школа имяславия / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 249–250.
549. Тезисы об Имени Божиим, направленные в 1923 г. о. П. Флоренскому: [Черновая рукопись] / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 250–252.
550. Доклад об Имени Божиим и об умной молитве. 27 февр. 1925 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 253–255.
551. О сущности и энергии (имени): Докл. 20 дек. 1925 г. / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 256–261.
552. 11 тезисов о Софии, Церкви, Имени / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 262–264.
553. Анализ религиозного сознания / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 264–269.
554. Учение о мире, творении и твари и наука / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 269–273.
555. Форма. Стиль. Выражение / сост. А.А. Тахо-Годи; общ. ред. А.А. Тахо-Годи, И.И. Маханькова; послесл. В.В. Бычкова, М.М. Гамаюнова. – М.: Мысль, 1995. – 944 с. – (Библиотека «Философское наследие»).
- Диалектика художественной формы. – С. 5–296.
 - Строение художественного мироощущения. – С. 297–320.
 - История эстетических учений. – С. 321–404.
 - Музыка как предмет логики. – С. 405–602.
 - О музыкальном ощущении любви и природы. (К тридцатипятилетию «Снегурочки» Римского-Корсакова) – С. 603–621.
 - Два мироощущения. (Из впечатлений после «Травиаты»). – С. 623–636.
 - Очерк о музыке*. – С. 637–666.
 - Философский комментарий к драмам Рихарда Вагнера. – С. 667–731.
 - Мировоззрение Скрябина. – С. 733–779. – Авторское наименование статьи: «Философское мировоззрение Скрябина».
 - О мироощущении Эсхила*. – С. 781–880.
 - Статьи для энциклопедии художественных наук* / публ. В.П. Троицкого. – С. 881–885.
556. Фрагмент из работы «В поисках смысла» // Современная философия: Словарь и хрестоматия. – Ростов н/Д, 1995. – С. 266–268.
557. [Фрагменты из работ] //... Из русской думы. В 2 т. / сост. Ю. Селиверстов. – М.: Роман-газета, 1995. – Т. 2. – С. 194–211.
558. Этика как наука / публ., примеч. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Человек. – 1995. – № 2. – С. 82–96.
559. Pleto / Aleksey Losev, Aja Taho-Godi; svecchanuvadam. Nidamarti Umarajesvararavu. – Haidarabadu, 1995. – На яз. урду.

1996

560. Высший синтез как счастье и ведение. 16 авг. 1911 г. / предисл. А.А. Тахо-Годи // Студ. меридиан. — 1996. — № 5. — С. 21–24; № 7. — С. 28–30.
561. Гомер. — [2-е изд.] — М.: Молодая гвардия, 1996. — 400 с. — (Жизнь замечательных людей: Сер. биогр.; Вып. 731).
562. Мифология греков и римлян / сост. и послесл. А.А. Тахо-Годи; общ. ред. А.А. Тахо-Годи, И.И. Маханькова. — М.: Мысль, 1996. — 975 с. — (Библиотека «Философское наследие»).
- Античная мифология в её историческом развитии. — С. 6–680.
- Теогония и космогония*. — С. 681–871.
563. Модернистская модель / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. Е.А. Тахо-Годи // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. — 1996. — № 1. — С. 136–150.
564. «Наиболее соловьёвское» произведение. А.Ф. Лосев об «Оправдании добра» // Соловьёв В.С. Оправдание добра. — М.: Республика, 1996. — С. 432–450.
565. Невесомость / публ. о.Александра Салтыкова // Мир Божий. — 1996. — № 1. — С. 34–40.
566. О музыкальном ощущении любви и природы. (К тридцатипятилетию «Снегурочки» Римского-Корсакова) // Контекст 1994, 1995: Лит.-теорет. исслед. — М.: Наука, 1996. — С. 69–85.
567. Два мироощущения. (Из впечатлений после «Травиаты») // Там же. — С. 86–97.
568. Павел Флоренский по воспоминаниям Алексея Лосева // Свободная школа искусств. — М., 1996. — С. 5–15.
569. «Сомневайтесь, сколько хотите, но веруйте!»: Из студ. дневника [1912 — 1913 гг.] / подгот. текста, публ. и примеч. А.А. Тахо-Годи // Студ. меридиан. — 1996. — № 9. — С. 16–20.
570. «Таинственное богословие» Дионисия Ареопагита. Послание к Тимофею. Приложение: Письмо Николая Кузанского от 1458 г. к аббату и братьям в Тегернзее, написанное по поводу таинственной теологии Дионисия Ареопагита / пер. А.Ф. Лосева; примеч. В.В. Библихина; коммент. А.А. Тахо-Годи // Вопросы классической филологии. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1996. — Вып. 11: Философия. Филология. Культура. К столетию со дня рождения А.Ф. Лосева (1893–1988). — С. 286–295.
571. Письмо в деканат научно-композиторского факультета МГК от 17 мая 1927 г.; Письмо в общественную научную предметную Комиссию МГК от 5 окт. 1927 г. / публ. Е.А. Смыки // Там же. — С. 273–275.
572. Программа и литература по курсу А.Ф. Лосева «История эстетических учений» / публ. Е.А. Смыки // Там же. — С. 275–277.
573. Типы воззрений на число / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Вопр. философии. — 1996. — № 10. — С. 124–126.

574. Теория относительности как новое мировоззрение / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Там же. – С. 126–128.
575. О форме и размерах мира / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Там же. – С. 128–132.
576. «Я от всех всё беру и всех критикую»: (Письмо в Главлит) // Рус. мысль. – Париж, 1996. – № 4150. – 21-27 нояб. – С. 11–12.
577. Музиката като предмет на логиката / прев. К. Раленков. – София: Иван Вазов, 1996. – 270 с. – На болг. яз.
578. Плотин / прев. Ц. Бояджиев // Плотин. Энеади. – София, 1996. – Кн. 2. – С. 5–20. – На болг. яз.
579. Философија имена / прев. Небојша Ковачевић. – Београд: Плато, 1996. – 247 с. – (Библиотека «На трагу»; knj. 7). – На серб. яз.
580. [Фрагменти]: Самоооществяващ се предмет. Алегорията като олицетворение. Модел. Принцип на художествено конструиране. Като тектонична форма. Битие и небитие // Философия на изкуството: Тематична антология / съст. Ив. Колев. – София, 1996. – С. 90, 93–94, 100–101, 108, 113–114, 163. – На болг. яз.
581. The Dialectics of Myth: [Fragment] / transl. from the Russian by V. Marchenkov // Symposion. A Journal of Russian Thought. – Los Angeles (CA), 1996. – Vol. 1. – P. 122–140. – На англ. яз.
582. Platon / A.F. Losev, A.A. Taħo-Godi; prev. N. Kovačević; pogov. I. Marić. – Beograd: Plato, 1996. – 197 s. – (Biblioteka «Na tragu»; knj. 8). – На серб. яз.
- 1997**
583. Абсолютная диалектика = абсолютная мифология: Новый фрагмент текста / коммент. А.А. Тахо-Годи // Символ. – Париж, 1997. – № 37. – С. 307–318.
584. Божественный алфавит / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста Е.А. Тахо-Годи // Урания. – 1997. – № 5. – С. 23–26. – Фрагмент IV гл. из работы «Вещь и имя».
585. Вера сердца и искания разума: [Фрагменты из юношеских дневников] / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // Слово. – 1997. – № 7–8. – С. 41–44.
586. Значение Ломоносова в истории русской литературы / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Студ. меридиан. – 1997. – № 5–6. – С. 24–26.
587. Что такое философия? / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 26–27.
588. Основные тезисы теории познания / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 27.
589. Из истории имени / публ. А.А. Тахо-Годи // Вопр. философии. – 1997. – № 5. – С. 179–182. – Фрагменты из Дополнений к «Диалектике мифа».
590. Из студенческого дневника // Татьяна день: Студ. православ. газ. / Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – 1997. – № 12.

591. Имя: Избранные работы, переводы, беседы, исследования, архивные материалы / сост. и общ. ред. А.А. Тахо-Годи. – СПб.: Алетейя, 1997. – 616 с. – (Памятники религиозно-философской мысли нового времени. Русская религиозная философия).
- Светлое Христово Воскресение. 25 марта 1912 года. – С. 3.
 - О молитвенном научении. – С. 4–6.
 - Имяславие. – С. 7–17.
 - Имяславие, изложенное в системе. – С. 18–20.
 - Школа имяславия. – С. 21.
 - План книги об именах Божиих. – С. 22.
 - 11 Тезисов о Софии, Церкви, Имени. – С. 23–25.
 - Философия имени у Платона. – С. 26–33.
 - Доклад 17 ноября 1922 г. – С. 33–35.
 - Учение св. Григория Нисского о Боге. – С. 36–38.
 - Спор об именах в IV в. и его отношение к имяславию. – С. 39–45.
 - Анализ религиозного сознания. – С. 46–50.
 - О книге «На горах Кавказа». – С. 51–55.
 - Тезисы об имени Божиим, направленные в 1923 г. о. П. Флоренскому. – С. 56–61.
 - Эллинизм и христианство. – С. 62–64.
 - Доклад об имени Божиим и об умной молитве. – С. 65–67.
 - Краткая история имяславия*. – С. 68–72.
 - О сущности и энергии (имени). – С. 73–78.
 - Заметки об употреблении имени Божия в Новом Завете. – С. 79.
 - Дионисий Ареопагит. Заметки. – С. 80–82.
 - Константинопольские соборы. – С. 85–86.
 - Учение о мире, творении и твари и наука. – С. 87–91.
 - Вопросы, стоявшие перед ранней патристикой. – С. 92–93.
 - Филология и эстетика Конст. Аксакова.* Г.А.Х.Н. 8 марта 1928 г. – С. 94–100.
 - Перводанная сущность. – С. 101–126.
 - Миф – развёрнутое магическое имя. – С. 127–139.
 - Абсолютная диалектика = абсолютная мифология. – С. 140–167.
 - Вещь и имя: (Первая редакция). – С. 168–245.
 - Средневековая диалектика*. – С. 246–308.
 - О коммуникативном значении грамматических категорий. – С. 309–342.
 - Учение о словесной предметности (лектон) в языкознании античных стоиков. – С. 343–354.
 - Проблема вариативного функционирования поэтического языка. – С. 355–389.
 - Уцелевшие главы Каллиста Катафигиота, обдуманые и весьма высокие о божественном единении и созерцательной жизни / пер. Н.А. Леонтьева, ред. А.Ф. Лосева. – С. 393–454.

- Таинственное богословие Дионисия Ареопагита. Послание к Тимофею. Письмо Николая Кузанского от 1458 г. к аббату и братьям в Тегернзее, написанное по поводу таинственной теологии Дионисия Ареопагита / пер. А.Ф. Лосева; примеч. В.В. Библихина; публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи. – С. 458–464.
- *Марк Эфесский*. О сущности и энергии / пер. А.Ф. Лосева. – С. 472–482.
- Из рассказов А.Ф. Лосева* / записал В.В. Библихин. – С. 489–526.
- Из общения с А.Ф. Лосевым / записал о. Алексей Бабурин. – С. 527–534.
592. Метеор // Домашнее чтение. – 1997. – № 10. – С. 5–7; № 11. – С. 12–13; № 12. – С. 10–12.
593. «Мне было 19 лет...»: Дневники. Письма. Проза. / сост., предисл., коммент. А.А. Тахо-Годи; послесл. Е.А. Тахо-Годи, [Г.В. Зверева]. – М.: Рус. словари, 1997. – 351 с.
- Высший синтез как счастье и ведение. – С. 17–28.
- Дневники 1911–1913 гг.* – С. 29–58.
- Что такое философия? – С. 44–45.
- Жизнь в философии и философия в жизни. – С. 47.
- Основные тезисы теории познания. – С. 49–50.
- О моральности истины. Эмпирическая и психологическая точка зрения. – С. 52–53.
- Письма А.Ф. Лосева к В. Знаменской. – С. 59–94.
- Дневник 1914 г.* – С. 95–166.
- Типы моей памяти. – С. 169–170. – Авторское наименование статьи «Тип моей памяти».
- О религии. – С. 171–172.
- О молитвенном научении. – С. 173–176.
- Мне было 19 лет.* – С. 179–202.
- Театрал. – С. 203–231.
- Жизнь. – С. 232–282.
594. Несколько суждений А.Ф. Лосева о понимании культуры / публ. Ю. Ростовцева // Студ. меридиан. – 1997. – № 9. – С. 29–31; № 10. – С. 21–25.
595. Плутарх. Очерк жизни и творчества // Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Трактаты и диалоги: Пер. с древнегреч. / сост. С. Аверинцев. – М.: Рипол Классик, 1997. – С. 5–38.
596. Признавая абсолютную истину. 1987 г. / беседу вёл Ю. Ростовцев // Саранские епарх. ведомости. – 1997. – № 11–12. – С. 22–30.
597. Философия имени: [Фрагмент] // Хрестоматия по истории философии. Русская философия. В 3 ч. – М., 1997. – Ч. 3. От Нестора до Лосева. – С. 640–644.
598. Фрагменты из «Добавления к “Диалектике мифа и сказки”» / публ. А.А. Тахо-Годи // Вестн. рус. христиан. движения. – Париж, Нью-Йорк, Москва, 1997. – № 176. – С. 154–158.

599. Письма А.Ф. Лосева В. Иванову, П. Флоренскому, А. Глинке-Волжскому и М. Сабашникову. 1918 г. / публ. Е.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Там же. – С. 139–143.
600. Фрагменты работ «Диалектика художественной формы», «Диалектика мифа» // Хрестоматия по философии. – Ростов н/Д, 1997. – С. 526–538.
601. Хаос и структура / сост. и общ. ред. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; послесл. В.П. Троицкого. – М.: Мысль, 1997. – 831 с. – (Библиотека «Философское наследие»).
- Диалектические основы математики*. – С. 5–608.
- О методе бесконечно малых в логике*. – С. 609–730.
- Некоторые элементарные размышления к вопросу о логических основах исчисления бесконечно-малых*. – С. 731–792.
- Математика и диалектика. К логическому обоснованию аксиоматики трансфинитов*. – С. 793–802.
602. История на античната философия: Конспективно изложение / прев. Цв. Рачев. – София: ЛИК; Малвина, 1997. – 116 с. – На болг. яз.
603. Лосев за Аверинцев: Сергей Аверинцев. Из беседата « В търсене на смисъла » / прев. Е. Димитров // Литературен вестник. – София, 1997. – № 18. – 28 май-3 юни. – С. 3. – На болг. яз.
604. Реалността на общото / прев. Е. Димитров // Там же. – С. 3. – На болг. яз.
605. Imenoslavlje / prev. I. Marić // Istočnik. – Beograd, 1997. – br. 21. – S. 23–30. – На серб. яз.

1998

606. Афоризмы А.Ф. Лосева // Лосевские чтения: Филос. альманах / Филос. о-во России при РАН, Кубан. отд-ние; Общество им. А.Ф. Лосева. – Краснодар, 1998. – Вып. 1. – С. 56–58.
607. «Ум не рассудок, не скелет...»: [Стихотворение] // Там же. – С. 59.
608. *Диоген Лаэртский*. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Ред. и авт. вступ. ст. А.Ф. Лосев; пер. с древнегреч. М.Л. Гаппарова. – М.: Мысль, 1998. – 571 с. – (Классическая философская мысль).
609. Диоген Лаэртский и его метод // Там же. – С. 3–54.
610. Диоген Лаэртский о стоиках // Там же. – С. 477–485.
611. Диоген Лаэртский о скептиках // Там же. – С. 490–493.
612. Диоген Лаэртский об Эпикуре // Там же. – С. 496–501.
613. Из переписки А.Ф. Лосева и Л.В. Уварова / публ. наследников Уварова // Дух и время. – Белгород, 1998. – Вып. 1. – С. 106–107.
614. История античной философии в конспективном изложении. – 2-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 1998. – 191 с.
615. К вопросу о применении теории отражения в логике / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и примеч. В.П. Троицкого // Вопр. философии. – 1998. – № 8. – С. 138–143.

616. Основной принцип мышления и вытекающие из него логические законы мышления / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и примеч. В.П. Троицкого // Там же. — С. 144–152.
617. «Любовь на земле есть подвиг...»: [Дневник 1914 г.] / публ., подгот. текста и примеч. А.А. Тахо-Годи // Октябрь. — 1998. — № 10. — С. 127–153.
618. «Мне было 19 лет...»: Рассказ / публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. ст. Е.А. Тахо-Годи // Октябрь. — 1998. — № 1. — С. 125–144.
619. О мировоззрении / публ. Н. Кленской // Рус. мысль. — Париж, 1998. — № 4225. — 4–10 июня. — С. 15; № 4226 — 11–17 июня. — С. 15.
620. О понятии ритма в немецкой эстетике первой половины XIX века / публ. А.А. Тахо-Годи // Искусствознание. — 1998. — № 2. — С. 598–606.
621. Отчёт о занятиях в 1916–1917 академическом году / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи // Диалог. Карнавал. Хронотоп. — М.; Витебск, 1998. — № 3. — С. 84–89. — С прил.: Программа испытания по греческой литературе. — С. 90–97.
622. Платон. Диалоги / [сост., ред. и авт. вступ. ст. А.Ф. Лосев; примеч. А.А. Тахо-Годи; пер. с древнегреч. С.Я. Шейнман-Топштейн]. — М.: Мысль, 1998. — 607 с. — (Классическая философская мысль).
623. Ранние диалоги Платона и сочинения платоновской школы // Там же. — С. 3–65.
624. Рождение атеизма // Татьяна день: Студ. православ. газ. / Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. — 1998. — № 23. — С. 13.
625. Теория мифического мышления у Э. Кассирера / публ. и коммент. В.П. Троицкого // Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. — М.: Фирма «Гардарики», 1998. — С. 730–760.
626. Эстетика Возрождения. Исторический смысл эстетики Возрождения / сост. А.А. Тахо-Годи. — М.: Мысль, 1998. — 750 с.
— Эстетика Возрождения. — С. 7–640.
— Исторический смысл эстетики Возрождения. — С. 641–735.
627. Эстетика природы. Природа и её стилевые функции у Р. Роллана / А.Ф. Лосев, М.А. Тахо-Годи. — Киев: Collegium, 1998. — 240 с.
628. «Я считаю себя человеком мысли»: (Беседа с Ю. Ростовцевым) // Лит. газета. — 1998. — № 4. — 11 нояб. — С. 14.
629. Dialectica del mito / trad. del ruso M. Kuzmina. — Bogota: Univ. Nac. De Colombia, 1998. — 176 p. — На исп. яз.
630. Dialogi Platona jako dramat myśli / tłum. E. Czaplejewicz // Heksis. — Warszawa, 1998. — № 3–4. — S. 33–52. — На польск. яз. — Пер. гл. из кн.: Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. — М., 1977.

1999

631. Греческая культура в мифах, символах и терминах / А.А. Тахо-Годи, А.Ф. Лосев; сост. и общ. ред. А.А. Тахо-Годи. — СПб.: Алетейя, 1999. — 717 с. — (Античная библиотека; Исследования).
— Афина Паллада. — С. 227–328. — Гл. из работы «Олимпийская мифология в её социально-историческом развитии».

- Философия культуры и античность. – С. 695–705.
632. «Если бы можно было иметь ключ от сердца...»: Переписка Алексея Лосева с Ольгой Позднеевой / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. ст. Е.А. Тахо-Годи // Октябрь. – 1999. – № 6. – С. 111–142.
633. Личность и Абсолют / сост. А.А. Тахо-Годи и В.П. Троицкого; общ. ред. А.А. Тахо-Годи; послесл. А.А. Тахо-Годи и др. – М.: Мысль, 1999. – 719 с. – (Библиотека «Философское наследие»).
- Исследования по философии и психологии мышления (1915–1919)* – С. 5–224.
- Имяславие. – С. 226–238.
- Тезисы докладов, заметки. [по проблемам философии имени] – С. 239–305. – Частичная перепечатка из сб. «Имя».
- Вещь и имя: (опыт применения диалектики к изучению этнографического материала). Гл. IV. Из истории имени*. – С. 306–376.
- Фрагменты дополнений к «Диалектике мифа». – С. 377–514.
- Заключительные фрагменты к «Диалектическим основам математики»*. – С. 516–646.
634. Методологическое введение / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Вопр. философии. – 1999. – № 9. – С. 76–99.
635. Письма А.Ф. Лосева к В.И. Иванову. 24 марта 1918 г. ст. ст.; П.А. Флоренскому. 24 марта 1918 г. ст. ст.; А.С. Глинке-Волжскому. 9–22 апр. 1918 г.; М.В. Сабашникову. 13 авг. 1918 г. / публ. А.А. Тахо-Годи, Е.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; вступ. ст. и примеч. Е.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Вячеслав Иванов: Архивные материалы и исследования. – М.: Рус. словари, 1999. – С. 123–133.
636. А.Ф. Лосев о Вяч. Иванове: краткая антология / сост. и предисл. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 134–172.
637. Платон. Апология Сократа. Критон. Ион. Протагор / общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; авт. вступ. ст. и ст. в примеч. А.Ф. Лосев; пер. с древнегреч. Вл.С. Соловьёв и др.; примеч. А.А. Тахо-Годи. – М.: Мысль, 1999. – 862 с. – (Классическая философская мысль).
638. Жизненный и творческий путь Платона // Там же. – С. 3–63.
639. Вводные замечания к тому 1 // Там же. – С. 64–69.
640. Ранние диалоги // Там же. – С. 684–685; 749–768.
641. «Апология Сократа». Личность Сократа; его социально-политические идеи. // Там же. – С. 685–690.
642. «Критон». Сократический патриотизм // Там же. – С. 697–699.
643. «Ион». Самобытность философского познания и его свобода от иррационализма // Там же. – С. 768–770.
644. «Гиппий больший». Идеальное познание общего как закона для единичного // Там же. – С. 774–777.
645. «Протагор» // Там же. – С. 781–790.

646. «Горгий». Идея как принцип структурности жизни // Там же. — С. 797–800.
647. «Менон». Объективная реальность общеродовой идеи как закона для единичного, или первый набросок объективного идеализма // Там же. — С. 814–819.
648. «Кратил». Формы субъективно-человеческого функционирования объективно-реальной идеи — вещь, идея, тип-образец, имя // Там же. — С. 826–835.
649. *Платон. Законы* / [общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи]; авт. ст. в примеч. А.Ф. Лосев; примеч. А.А. Тахо-Годи. — М.: Мысль, 1999. — 831 с. — (Классическая философская мысль).
650. «Политик». Космологическо-политическое учение о законе как завершение платоновского идеализма в диалоге «Политик» // Там же. — С. 701–708.
651. «Законы». Абсолютистское завершение платоновского идеализма в «Законах» // Там же. — С. 712–730.
652. «Послезаконие». Числовая мудрость в диалоге «Послезаконие» // Там же. — С. 757–763.
653. «Письма» // Там же. — С. 764–765.
654. *Платон. Федон. Пир. Федр. Парменид* / [общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; пер. с древнегреч. С.А. Ананьина и др.; примеч. А.Ф. Лосева, А.А. Тахо-Годи]. — М.: Мысль, 1999. — 528 с. — (Классическая философская мысль)
655. Вводные замечания // Там же. — С. 3–6.
656. «Федон». Теория эйдоса жизни // Там же. — С. 415–428.
657. «Пир». Учение о пределе // Там же. — С. 434–441.
658. «Федр». Учение об идее как о порождающей модели // Там же. — С. 455–461.
659. «Теэтет». Критика сенсуалистических теорий познания // Там же. — С. 469–476.
660. «Софист». Диалектика бытия и небытия как условие возможности различения истины и лжи // Там же. — С. 482–489.
661. «Парменид». Диалектика одного и иного как условие возможности существования порождающей модели // Там же. — С. 497–504.
662. *Платон. Филеб. Государство. Тимей. Критий* / [общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи; пер. с древнегреч. С.С. Аверинцева и др.; вступ. ст. и ст. в примеч. А.Ф. Лосева; примеч. А.А. Тахо-Годи]. — М.: Мысль, 1999. — 654 с. — (Классическая философская мысль).
663. Вводные замечания // Там же. — С. 3–6.
664. «Филеб». Общая диалектика идеи как порождающей модели // Там же. — С. 516–524.
665. «Тимей». Мифологическая диалектика космоса // Там же. — С. 594–606.

666. «Критий». Идеализация старины в «Критий» // Там же. – С. 619–622.
667. Плутарх. Очерк жизни и творчества // *Плутарх*. Моралии. – М.; Харьков, 1999. – С. 5–38.
668. Романтические идеи в элегиях и балладах Жуковского / публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. заметка В.П. Троицкого // Моск. журн. – 1999. – № 12. – С. 2–6.
669. Самое самó / под общ. ред. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого. – М.: Эксмо-пресс, 1999. – 1022 с. – (Антология мысли).
– *Философия имени*. – С. 29–204.
– *Диалектика мифа*. – С. 205–404.
– *Миф – развёрнутое магическое имя*. – С. 405–422.
– *Самое самó*. – С. 423–634.
– *Музыка как предмет логики*. – С. 635–822.
– *Диалектика числа у Плотина*. – С. 823–982.
670. Стихи 1942–1943 гг. / предисл. М.А. Тахо-Годи // *Дарьял*. – Владикавказ, 1999. – № 3. – С. 176–197.
671. Термин «магия» в понимании П.А. Флоренского // *Флоренский П.А., свящ. Сочинения*. В 4 т. – М.: Мысль, 1999. – Т.3, ч.1. – С. 249–251.
672. Уцелевшие главы Каллиста Катафигиота, обдуманые и весьма высокие, о божественном единении и созерцательной жизни / пер. Н.А. Леонтьева, ред. А.Ф. Лосева // *Путь к священному безмолвию*. Малоизвестные творения святых отцов-исихастов. – М.: Издво Правосл. Братства Свт. Филарета Митр. Моск. (БСФМ), 1999. – С. 28–102.
673. *Марк Эфесский*. Силлогические главы о различении божественной сущности и энергии против ереси акиндинистов / пер. с древнегреч. монаха Андроника (А.Ф. Лосева); ред., пер. и примеч. А.Г. Дунаева // Там же. – С. 123–138.
674. Фрагмент из «Дополнения» к «Диалектике мифа» / публ. и коммент. А.А. Тахо-Годи // *Образ мира – структура и целое: Материалы междунар. науч. конф., проходившей под эгидой ЮНЕСКО 19–23 окт. 1998 г. на филол. фак. МГУ*. – М.: Логос, 1999. – С. 9–19.
675. Из рассказов А.Ф. Лосева (22.10.1998) / записал В.В. Бибахин // Там же. – С. 114–119.
676. План книги «Диалектические основы математики» / публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. заметка и примеч. В.П. Троицкого // Там же. – С. 211–215.
677. Сергей Аверинцев. В поисках смысла. (Из бесед с А.Ф. Лосевым) // МЕСНМВРІА. Българо-руски сборник в чест на Сергей Аверинцев / подгот. Е. Димитров. – София, 1999. – С. 115–116. – Фрагмент. – На болг. яз.
678. Плагон. Животоописание / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи; прев. Д. Мирчев. – София: ЛИК, 1999. – 214 с. – На болг. яз.

2000

679. Античная философия истории. – [2-е изд., испр., доп.]. – СПб.: Алетейя, 2000. – 263 с. – (Античная библиотека; Античная философия). – На кн. указ.: 1-е полн. испр. изд.
680. Владимир Соловьёв и его время / предисл. А.А. Тахо-Годи. – [2-е изд., испр., доп.] – М.: Молодая гвардия, 2000. – 614 с. – (Жизнь замечательных людей; Сер. биогр.; Вып.782).
– Владимир Соловьёв и его время. – С. 11–555.
– Этика. От социально-исторического утопизма к апокалиптике. – С. 556–595.
681. История античной эстетики: [Т. 1]. Ранняя классика / вступ. ст. А.А. Тахо-Годи. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 624 с. – (Вершины человеческой мысли).
682. История античной эстетики: [Т. 2]. Софисты. Сократ. Платон. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 846 с. – (Вершины человеческой мысли).
683. История античной эстетики: [Т. 3]. Высокая классика. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 623 с. – (Вершины человеческой мысли).
684. История античной эстетики: [Т. 4]. Аристотель и поздняя классика. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 878 с. – (Вершины человеческой мысли).
685. История античной эстетики: [Т. 5]. Ранний эллинизм. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 959 с. – (Вершины человеческой мысли).
686. История античной эстетики: [Т. 6]. Поздний эллинизм. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 958 с. – (Вершины человеческой мысли).
687. История античной эстетики: [Т. 7]. Последние века, кн.1. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 511 с. – (Вершины человеческой мысли).
688. История античной эстетики: [Т. 7]. Последние века, кн. 2. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 543 с. – (Вершины человеческой мысли).
689. История античной эстетики: [Т. 8]. Итоги тысячелетнего развития, кн. 1. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 830 с. – (Вершины человеческой мысли).
690. История античной эстетики: [Т. 8]. Итоги тысячелетнего развития, кн. 2. – [2-е изд.]. – М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. – 676 с. – (Вершины человеческой мысли).
691. *Николай Кузанский*. Простец об уме / пер. с лат. А.Ф. Лосева // Кассирер Э. Избранное: Индивид и космос. – М.; СПб.: Университет. кн., 2000. – С. 437–479.

692. Переписка А.Ф. Лосева и проф. Дж. Клайна // Бюллетень «Христос Воскресе!». A Newsletter for Russian Thought / ed. R. Bird. – Carlisle, 2000. – Vol. VII, № 4–6. November. – P. 6–8.
693. Письма Лосевых к М.В. Соколову и Т.Е. Соколовой из Арнольдского поселка // Троицкий В.П. Обратный адрес – Медвежья Гора // Посев. – 2000. – № 3. – С. 30–32.
694. Платон. Аристотель / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, 2000. – 392 с. – (Жизнь замечательных людей: Сер. биогр.; Вып. 777).
695. *Платон*. Диалоги. – М.: Мысль, 2000. – 607 с.
696. Ранние диалоги Платона и сочинения платоновской школы // Там же. – С. 3–65.
697. Происхождение драмы // Древнегреческая трагедия / Эсхил, Софокл, Еврипид. – М.: Худож. лит., 2000. – С. 317–323. – Фрагмент из кн.: *Лосев А.Ф.* и др. Античная литература.
698. Символ // Хрестоматия по философии: Учеб. пособие / сост. П.В. Алексеев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2000. – С. 327–336.
699. К мифологии материализма // Там же. – С. 464–471. – Фрагмент из кн. “Диалектика мифа”.
700. Стихи. [Кратово. 1941–1942 гг.] / публ. А.А. Тахо-Годи; предисл. Е.А. Тахо-Годи // Новый мир. – 2000. – № 9. – С. 184–186.
701. Страсть к диалектике [Фрагмент из одноим. сб.] // Антология русской философии. В 3 т. – СПб.: Сенсор, 2000. – Т. 1. – С. 91–94.
702. Тайна общего дела: [Рассказы] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; вступ. Е.А. Тахо-Годи // Октябрь. – 2000. – № 3. – С. 148–165.
– Вранье сильнее смерти. – С. 148–153.
– Завещание о любви. – С. 153–165.
703. [Фрагмент из «Дополнений к “Диалектике мифа”»] // Collegium. – Киев, 2000. – № 1. – С. 6–8.
704. [Фрагменты из «Дополнений к “Диалектике мифа”»] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Вopr. философии. – 2000. – № 3. – С. 62–69.
705. Историческое значение Ареопагитик / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Там же. – С. 70–82.
706. Вопросы философии: Переписка А.Ф. Лосева и А.А. Мейера / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; вступ. ст. В.П. Троицкого // Там же. – С. 83–100.
707. [Фрагменты из сборника «Страсть к диалектике» и «Диалектики мифа»] // Антология русской философии. В 3 т. – СПб.: Сенсор, 2000. – Т. 1. – С. 91–94, 213–222.

708. [Фрагменты из ранних работ А. Лосева] // Антология феноменологической философии в России / общ. ред. И.М. Чубарова. – М.: Логос и др., 2000. – Т. 2. – С. 309–324.
709. Диалектика мита / прев. И. Марић. – Београд: Zepter Book World, 2000. – 220 с. – (Библиотека Слово) – На серб. яз.
710. A mítosz dialektikája / Ford. És az utószót írta Goretity József. – Budapest: Európa, 2000. – 310 old. – На венг. яз.

2001

711. Диалектика мифа. Дополнение к «Диалектике мифа» / сост., подгот. текста, общ. ред. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; предисл. А.А. Тахо-Годи; примеч. В.П. Троицкого. – М.: Мысль, 2001. – 559 с. – (Философское наследие, т. 130).
– Диалектика мифа. – С. 31–232.
– Дополнение к «Диалектике мифа». (Фрагменты). – С. 233–402. – Наиболее полная публикация «Дополнения».
– Миф – развернутое магическое имя. – С. 404–418.
– Мифология и диалектика*. – С. 419–423.
– Возможные типы мифологий*. – С. 424–450.
– О теориях мифа*. – С. 451–466.
– Три типа мифологического творчества*. – С. 467–497.
– В Главлит. Заявление Лосева А.Ф. – С. 498–502.
712. Епишка / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; вступ. ст. Е.А. Тахо-Годи // Октябрь. – 2001. – № 3. – С. 123–130.
713. Фр. Ницше // Ницше: pro et contra: антология / сост. Ю.В. Синеокой. – СПб.: Изд-во РХГИ, 2001. – С. 960–970. – Фрагмент из книги: «Очерки античного символизма и мифологии».
714. Основной вопрос философии музыки // Сигитов С. Монографические очерки по философии музыки: Флоренский. Лосев. Яворский. Асафьев: поиски новых художественных категорий музыки XX века. – СПб.: Северная звезда, 2001. – С. 178–192.
715. Первозданная сущность // Книга ангелов: Антология. – СПб.: Амфора, 2001. – С. 510–534.
716. Письма А.Ф. Лосева к В.Ф. Асмусу [28 сент. 1973; 29 дек. 1974 гг.] // Вспоминая В.Ф. Асмуса... – М.: Прогресс-Традиция, 2001. – С. 279–282.
717. Письмо А.Ф. Лосева к З.А. Каменскому. 25 июля 1966 г. // Каменский З.А. Библиография. Письма. – Екатеринбург, 2001. – С. 24–29.
718. [Послесловие] // Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Рольф, 2001. – С. 404–408.
719. Строение художественного мироощущения // Грааль. – Пушкино, 2001. – С. 150–163.

720. Трудности научного исследования античной культуры // Культура в эпоху цивилизационного слома: Материалы Междунар. науч. конф. 12–14 нояб. 2001 г. – М., 2001. – С. 379–381.
721. Ужасные вещи: Беседы с А.Ф. Лосевым / записал и прокоммент. В.В. Библихин // Образ философии в XXI в.: Материалы летн. филос. школы «Голубое озеро - 2001». – Новосибирск, 2001. – С. 24–27.
722. «Я считаю себя человеком мысли» // Восток свыше. – Ташкент, 2001. – Вып. 1. – С. 55–60.
723. Cosa y Nombre / trad. M. Djuurdjevich, J. Maristany // ER: Revista de filosofia. – Sevilla; Barselona, 2001. – № 1 (30) – На исп. яз. – 1–3 гл. работы «Вещь и имя».

2002

724. Августин // Августин: pro et contra: Личность и идейное наследие блаженного Августина в оценке русских мыслителей и исследователей: Антология. – СПб.: Изд-во РХГИ, 2002. – С. 822–849. – Гл. из работы «История античной эстетики». Т.8, ч.2.
725. Боги и герои Древней Греции / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. – М.: Слово/Slovo, 2002. – 279 с. – (Большая библиотека «Слова»).
726. Вл. Соловьёв. Общее мировоззрение // Человек: образ и сущность: Ежегодник. – М., 2002. – 2002: Судьба России. – С. 57–82. – Фрагмент из кн.: *Лосев А.Ф.* Владимир Соловьёв и его время. – М., 1990.
727. Данте* // Дантовские чтения 2001 г. / общ. ред. А. Илюшина. – М.: Наука, 2002. – С. 76–91. – Прил. к ст.: *Тахо-Годи Е.А.* Данте в трудах, лекциях и прозе А.Ф. Лосева.
728. *Дионисий Ареопагит.* Таинственное богословие; Послание к Тимофею / пер. А.Ф. Лосева // История средневековой философии: Хрестоматия. В 2 ч. / сост. Г.Я. Миненков. – Минск, 2002. – Ч. 1. Патристика. – С. 392–395.
729. Имяславие и платонизм / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // *Вопр. философии.* – 2002. – № 9. – С. 105–129.
730. «Метафизики» Аристотеля книги XIII и XIV / пер. А.Ф. Лосева // Аристотель. Метафизика: Переводы. Комментарии. Толкования / сост. С.И. Еремеев. – СПб.: Алетейя; Киев: Эльга, 2002. – С. 502–563.
731. Учение Аристотеля о потенции и энергии (толкование IX-ой книги «Метафизики») // Там же. – С. 699–718. – Гл. из кн. «Античный космос и современная наука».
732. Учение Аристотеля о перводвигателе (толкование XII-ой книги «Метафизики») // Там же. – С. 719–730. – Гл. из кн. «Античный космос и современная наука».
733. Учение Аристотеля о математических предметах и идеях (критика XIII-ой книги «Метафизики») // Там же. – С. 731–786. – Фрагмент из кн. «Критика платонизма у Аристотеля».

734. Никколо Макиавелли // Никколо Макиавелли: pro et contra: Личность и творчество Никколо Макиавелли в оценке русских мыслителей и исследователей: Антология. — СПб.: Изд-во РХГИ, 2002. — С. 576—582. — Фрагмент из книги «Эстетика Возрождения».
- 735—736. Тезисы об Имени Божиим, направленные о. Павлу Флоренскому 30 янв. 1923 г. // Иларион (Алфеев), еп. Священная тайна церкви: Введение в историю и проблематику имяславских споров. — СПб.: Алетейя, 2002. — Т. 2. — С. 127—129.
737. Философско-поэтический символ Софии у Вл. Соловьёва // Вл. Соловьёв: pro et contra: Личность и творчество Владимира Соловьёва в оценке рус. мыслителей и исследователей: Антология. — СПб.: Изд-во РХГИ, 2002. — Т. 2. — С. 823—871.
738. [Фрагмент из трактата Аристотеля «Метафизика»] / пер. А.Ф. Лосева // Виллер Э.А. Учение о Едином в античности и средневековье: Антология текстов / общ. ред. И.М. Прохоровой. — СПб.: Алетейя, 2002. — С. 109—111.
739. *Прокл*. Элементы теологии: [Фрагмент] / пер. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 213.
740. *Николай Кузанский*. О неинном: [Фрагменты] / пер. А.Ф. Лосева // Там же. — С. 319—329.
741. [Фрагменты работ «Диалектика мифа» и «Диалектика художественной формы»] // Хрестоматия по философии: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений. — 2-е изд., перераб. и доп. — Ростов н/Д, 2002. — С. 558—570.
742. Хтоническая ритмика аффективных структур в «Энеиде» Вергилия // Мир психологии. — 2002. — № 3. — С. 157—168.
743. Эллинистически-римская эстетика / сост., подгот. текста, общ. ред. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; послесл. А.А. Тахо-Годи; примеч. В.П. Троицкого. — М.: Мысль, 2002. — 703 с.
— Эллинистически-римская эстетика I—II веков. — С. 5—336.
— Плутарх. Очерк жизни и творчества. — С. 337—378.
— Диоген Лаэртский — историк античной философии. — С. 379—572.
— История эстетики (фрагмент).* — С. 573—600.
744. «Я сослан в XX век...». В 2 т. / под ред. А.А. Тахо-Годи; сост. и коммент. А.А. Тахо-Годи, Е.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого. — М.: Время, 2002. — Т. 1. — 574 с.; Т. 2. — 686 с.
— Мне было 19 лет // Т. 1. — С. 49—72.
— Театрал // Т. 1. — С. 73—101.
— Переписка в комнате // Т. 1. — С. 102—105.
— Трио Чайковского // Т. 1. — С. 106—230.
— Завещание о любви // Т. 1. — С. 231—249.
— Седьмая симфония* // Т. 1. — С. 250—252.
— Метеор // Т. 1. — С. 253—318.
— Встреча // Т. 1. — С. 319—420.

- Из разговоров на Беломорстрое // Т. 1. – С. 421–486.
 - Вранье сильнее смерти // Т. 1. – С. 487–493.
 - Епишка // Т. 1. – С. 494–503.
 - Жизнь // Т. 1. – С. 504–554.
 - Женщина-мыслитель // Т. 2. – С. 7–141. – Полный текст.
 - Приложения: [Архивные материалы, связанные с повестью «Женщина-мыслитель»]* // Т. 2. – С. 142–160.
 - Переписка с О.В. Позднеевой 1909–1910 // Т. 2. – С. 163–340. – Полный текст.
 - Дневники 1911–1913 // Т. 2. – С. 341–369.
 - Письма к Вере Знаменской 1911–1914 // Т. 2. – С. 370–401.
 - Дневник 1914 // Т. 2. – С. 402–469.
 - Письмо А.В. Неждановой 1916* // Т. 2. – С. 470.
 - Письма из провинции // Т. 2. – С. 471–498.
 - Стихотворения 1942–1943 // Т. 2. – С. 599–520.
 - Из воспоминаний // Т. 2. – С. 523–528.
 - Беседы с В.В. Библихиным // Т. 2. – С. 529–559.
 - Невесомость // Т. 2. – С. 560–570.
 - Сокровище мыслящих // Т. 2. – С. 571–572.
 - Как же научиться думать? // Т. 2. – С. 573–584.
 - И думать и делать // Т. 2. – С. 585–603.
 - Что такое чудо? // Т. 2. – С. 604–614.
745. «Не мога другояче» (Из лагерните писма на Алексей Лосев) / встѣп., подбор, прев. и бележки Е. Димитров // Литературен вестник. – София, 2002. – № 13. – 3-9 апр. – С. 12–13. – На болг. яз.
746. Терминът «магия» в разбирането на Павел Флоренски / прев. Е. Сярова // Философски алтернативи. – София, 2002. – № 5–6. – С. 21–23. – На болг. яз.
747. The Dialectic of Myth: Chap. 12–14 / transl. from the Russian by V. Marchenkov // The Dialectic in A.F. Losev's Thought : Russian Studien in Philosophy / ed. by M.E. Sharpe. – Armonk (N.-Y.), 2002. – Vol. 40, № 3. – P. 4–29. – Гл. из работы «Диалектика мифа». – На англ. яз.
748. Neoplatonizm wyłożony jasno jak słońce / tłum. H. Owsiany // Dialog. Komparatystyka. Literatura. – Warszawa: Oficyna Wydawnicza ASPRAJR, 2002. – S. 543–552. – На польск. яз. – Фрагмент из ст. «Неоплатонизм, изложенный ясно как солнце».

2003

749. Владимир Соловьёв и его время: [Фрагмент]: Вл. Соловьёв и С.Н. Булгаков // С.Н. Булгаков: pro et contra: Личность и творчество Булгакова в оценке русских мыслителей и исследователей: Антология – СПб.: Изд-во РХГИ, 2003. – Т. 1. – С. 812–817.
750. [Дарственная надпись А. Гулыге на авторском экземпляре книги: Лосев А.Ф. Вл. Соловьёв (М., Мысль, 1983). 2 ноября 1983 г.] //

- Гулыга А. Русская идея и её творцы. — Москва: Эксмо; Алгоритм, 2003. — С. 421. — В ст.: Гулыга А. Абсолютная мифология (Лосев).
751. Диалектика художественной формы: [Фрагмент] // Эстетическое самосознание русской культуры: 20-е годы XX века: Антология / Рос. гос. гуманитар. ун-т. — М., 2003. — С. 274—280.
752. Имяславие: [Фрагмент] / [пер. с нем. А.Г. Вашестова; под ред. Л. Гоготишвили и А. Тахо-Годи] // С.Н. Булгаков: pro et contra: Личность и творчество Булгакова в оценке русских мыслителей и исследователей: Антология — СПб.: Изд-во РХГИ, 2003. — Т. 1. — С. 945—947.
753. Критические заметки о буржуазной математической логике* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., вступ. ст. и коммент. В.П. Троицкого // Историко-математические исследования. Сер. 2. — М., 2003. — Вып. 8(43). — С. 339—401.
754. Неоплатонизм, изложенный ясно как солнце / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Контекст-2003. — М.: Наука, 2003. — С. 269—288.
755. «Сельское кладбище» [В.А. Жуковского] как романтическое произведение / публ. Е.А. Тахо-Годи // Рус. яз. и лит. для школьников. — 2003. — № 2. — С. 41—46.
756. Г.С. Сковорода в истории русской культуры* [домашнее сочинение. 1910 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи и коммент. В.П. Троицкого // Лосевские чтения: Материалы ежегод. науч.-теорет. конф., посвящ. памяти А.Ф. Лосева / Южнорос. гос. техн. ун-т. — Ростов н/Д: Логос, 2003. — С. 3—8.
757. Ужасные вещи: [Записи бесед] / записал В.В. Биbihин // Биbihин В.В. Другое начало. — СПб.: Наука, 2003. — С. 169—174.
758. Философия культуры и античность: Тез. докл на конф. по античной культуре в АН СССР 21 нояб.1983 г.* / публ. А.А. Тахо-Годи // Тахо-Годи А.А., Тахо-Годи Е.А., Троицкий В.П. А.Ф. Лосев — философ и писатель. — М.: Наука, 2003. — С. 319—321. — Сокр. вариант работы «Античная философия и общественно-исторические формации».
759. Структура античной эстетики: [Тез. докл.]* / публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 322—325.
760. Николай Кузанский и антично-средневековая диалектика: [Фрагмент]* / подгот. текста А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого // Там же. — С. 326—345.
761. Конспект лекций по истории эстетики Нового времени. Возрождение. Классицизм. Романтизм* / публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. — С. 346—377.
762. [Фрагменты работ: «Двенадцать тезисов об античной культуре», «Эстетика Возрождения» и переводы отрывков текста Секста Эмпирика «Против учёных»] // Хрестоматия по западной философии: Античность. Средние века. Возрождение. — М.: Астрель, АСТ, 2003. — С. 223—234, 248—256, 774—780.

763. Диалектика на мита / прев. и комент. Е. Димитров; предг. А.А. Тахо-Годи – София: Славика, 2003. – 326 с. – (Славянска Библиотека; Сер. Руски мислители). – На болг. яз.
764. Към младите българи. Реалността на общото // Там же. – С. 239–240. – На болг. яз.
765. Към младите българи // Литературен вестник. – София, 2003. – № 26. – 16–22 юли. – С. 10. – На болг. яз.
766. Реалността на общото. «Към младите българи» // Понеделник: Списание за теория, политика и култура. – София, 2003. – № 3–4. – С. 132–133. – На болг. яз.
767. Устоите на руската мисъл: (Основни особености на руската философия) // Там же. – С. 134–138. – На болг. яз. – Фрагмент из кн.: Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Култура.
768. The Dialectics of Myth / transl. from the Russian by V. Marchenkov. – L.; N.-Y.: Routledge, 2003. – VIII, 235 p. – На англ. яз.
769. Twelve thesis on antique culture / transl. by O. Kreumer, K. Wilkinson // Arion: A Journal of Humanities and the classics. 3-rd ser. – Boston, 2003. – Vol. 11, № 1. Spring / Summer – P. 55–70. – На англ. яз.

2004

770. [Беседы с В.В. Библиным] // Библин В.В. Алексей Фёдорович Лосев. Сергей Сергеевич Аверинцев. – М.: Ин-т философии, теологии и истории Святого Фомы, 2004. – С. 7–302.
771. Письмо к А. Абрамову. 17 авг. 1979 г // Там же. – С. 274–275.
772. Письмо к В.В. Библину. 17 авг. 1979 г. // Там же. – С. 276.
773. Введение в общую теорию языковых моделей / под ред. И.А. Василенко. – 2-е изд., стер. – М.: УРСС, 2004 – 294 с. – (История лингво-философской мысли).
774. О мифологической культуре // Культурология: Учеб. пособие / под общ. ред. С.В. Лапиной. – 2-е изд. – Минск: ТетраСисТемс, 2004. – С. 247–253. – Фрагмент из работы «Диалектика имени».
775. Дополнение к «Диалектике мифа» (новые фрагменты) / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., предисл. и примеч. В.П. Троицкого // Вопр. философии. – 2004. – № 8. – С. 115–133.
776. Письмо к М.А. Лифшицу. 2 янв. 1979 г. // Вопр. философии. – 2004. – № 12. – С. 124. – В ст.: Арсланов В.Г. «Демократический консерватизм» и программа *Restauratio Magna* Мих. Лифшица.
777. Письмо П.Н. Милюкову. 8 нояб. 1915 г. / публ. и вступ. ст. В.П. Троицкого // Посев. – 2004. – № 4. – С. 36–38. – Под общ. загл.: «Сумма, которая заставляет нас отступать перед чужой культурой».
778. Родина: [Фрагмент из повести «Жизнь»] // Сиземская И.Н., Новикова Л.И. Идеи воспитания в русской философии XIX – начало XX века. – М.: РОССПЭН, 2004. – С. 237–240.

779. Родина: [Фрагмент из повести «Жизнь»] // Антология русского лиризма. В 3 т. / сост. А. Васин. – 2-е изд. – М.: Студия, 2004. – Т. 2. – С. 480–487.
780. «Труд кормит, лень портит»: Народная пословица [классная работа. 1909–1910 учеб. г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи и примеч. В.П. Троицкого // Лосевские чтения: Материалы науч.-теорет. конф. «Цивилизация и человек: проблемы развития». Май 2004 г. г. Новочеркасск / Юж.-Рос. гос. техн. ун-т. – Новочеркасск, 2004. – С. 3–5.
781. Само то само / прев. Е. Сярова. – София: Захарий Стоянов, 2004. – 318 с. – (Поредица Философия и човек) – На болг. яз.

2005

782. Античная мифология с античными комментариями к ней: Энцикл. олимп. богов / Собр. первоисточников, статьи, [переводы] и коммент. проф. А.Ф. Лосева; предисл. А.А. Тахо-Годи. – Харьков: Фолио; М.: Эксмо, 2005. – 1139 с.
783. Атом Демокрита и его инфинитезимальный смысл* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Историко-математические исследования. Сер. 2. – М., 2005. – Вып. 10(45). – С. 315–372.
784. Владимир Соловьёв. Жизнь и творчество* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Владимир Соловьёв и культура Серебряного века: К 150-летию Вл. Соловьёва и 110-летию А.Ф. Лосева. – М.: Наука, 2005. – С. 553–596. – Авторская редакция. Сокращ. вариант.
785. Волшебный мир мыслителя: Фрагменты из произведений А.Ф. Лосева // Данцев А.А. А.Ф. Лосев. – М.; Ростов н/Д: Изд. Центр «МарТ», 2005. – С. 81–105.
786. Высший синтез. Неизвестный Лосев / сост., коммент, примеч. А.А. Тахо-Годи. – М.: ЧеРо, 2005. – 261 с.
- Атеизм, его происхождение и влияние на науку и жизнь. – С. 5–12.
 - Высший синтез как счастье и ведение. – С. 13–33.
 - Значение наук и искусств и диссертация Руссо «О влиянии наук на нравы». – С. 34–59.
 - Этика как наука. – С. 60–80.
 - Проект экспериментального исследования эстетического ритма, составленный Алексеем Лосевым*. – С. 81–96.
 - Экспериментальное исследование эстетической образности*. – С. 97–101.
 - Проект экспериментального исследования эстетической образности*. – С. 102–103.
 - Общая методология истории религии и мифа*. – С. 104–113.
 - О реформе Закона Божия в гимназии*. – С. 114–120.
 - О методах религиозного воспитания. – С. 121–145.
 - Рождение мифа*. – С. 146–189.

- Этико-социальные воззрения Платона* – С. 190–259.
787. Гегель о художественной форме / публ. А.А. Тахо-Годи; примеч. В.П. Троицкого // София: Альманах. – Уфа, 2005. – Вып. 1: А.Ф. Лосев: ойкумена мысли. – С. 7–13.
788. Что такое философия? / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 13–14.
789. Новые тезисы теории познания / подгот. текста и публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 14. – Авторское название: «Основные тезисы теории познания».
790. О религии / примеч. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 15–16.
791. Значение Ломоносова в истории русской литературы / примеч. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 17–19.
792. Когда кончал гимназию.../ беседу вел Ю. Ростовцев // Там же. – С. 20–24.
793. Двенадцать тезисов об античной культуре // Античная литература. Учебник для высш. шк. / под ред. проф. А.А. Тахо-Годи. – 7-е изд., стер. – М.: ЧеРо: Омега-Л, 2005. – С. 483–493.
794. Единство // Словарь художественных терминов ГАХН. 1923–1929 гг. – М., 2005. – С. 152–155.
795. Игра // Там же. – С. 183–184.
796. [Выступления А.Ф. Лосева при обсуждении энциклопедических статей] // Там же. – С. 454–458, 464–469.
797. Прокли Гегель. Тезисы доклада [прочит. в ГАХН 9 апр. 1925 г.] // Там же. – С. 476.
798. История античной философии в конспективном изложении. – 3-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 2005. – 187 с.
799. Классицизм / публ. А.А. Тахо-Годи // Мастерство писателя: Антология журн. «Лит. учёба» 1930–2005. – М.: ЛУч, 2005. – С. 336–353.
800. Романтизм / публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 354–364.
801. «Мне было 19 лет...»: Письма к Вере Знаменской: [Фрагменты] // Московский университет в судьбах русских писателей и журналистов: Воспоминания. Дневники. Письма. Статьи. Речи. – М., 2005. – С. 586–603.
802. О жизненном кредо / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. В.П. Троицкого // Credo new. – 2005. – 1(41). – С. 12–29. – Расширенная публикация.
803. Об эстетике природы и античной модели у Р. Роллана / А.Ф. Лосев, М.А. Тахо-Годи; публ. А.А. Тахо-Годи // Человек–Искусство–Общество. Закон целого: Сб. к юбилею проф. Ю.Б. Борева. – М.: Наука, 2005. – С. 75–87.
804. Памяти С.С. Скребкова // Сергей Сергеевич Скребков: Музыкант. Ученый. Педагог. Мыслитель: (К 100-летию со дня рождения). – М.: ТС-ПРИМА, 2005. – С. 53. – Перепечатка заметки из газ. Моск. консерватории «Сов. музыкант» 1967 г.

805. Первозданная сущность // Книга ангелов: Антология христианской англологии / сост. Д.Ю. Дорофеев. – СПб.: Амфора, 2005. – С. 495–533.
806. [Перепечатка работ А.Ф. Лосева по проблемам имяславия из журн.: «Источник», «Символ», «Начала» и кн. «Лосев А.Ф. Личность и Абсолют»] // Имяславие: Сб. богослов.- публ. статей, документов и комментариев / сост. и коммент. прот. Константин Борщ. – М., 2005. – Т. 2. – С. 329–355, 363–376, 398–427, 433–437.
807. Письмо начальнику ВГО «Союзкнига» Г.П. Сафонову [Позднее 15 июня 1983 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи // Владимир Соловьёв и культура Серебряного века: К 150-летию Вл. Соловьёва и 110-летию А.Ф. Лосева. – М.: Наука, 2005. – С. 542.
808. Письмо начальнику объединения Москнига А.В. Горбунову [20 июня 1983 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 543.
809. Платон. Аристотель / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, 2005. – 392 с. – (Жизнь замечательных людей: Сер. биогр.; Вып. 1147 (947)).
810. «Радость на веки»: Переписка лагерных времен / А.Ф. Лосев, В.М. Лосева; сост., подгот. текста и коммент. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; предисл. А.А. Тахо-Годи; послесл. Е. Тахо-Годи. – М.: Рус. путь, 2005. – 263 с.
– «Ведь не бывает же тяжесть не по силам...»: Письма. – С. 19–166.
– «Жизнь без конца»: Стихотворения А.Ф. Лосева и В.М. Лосевой. – С. 167–178.
811. Размышления о Боге, мире и человеке (из дневниковых записей)* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2005. – Вып. 2. – С. 60–65.
812. То же // Лосевские чтения: Материалы науч.-теорет. конф. «Цивилизация и человек: проблемы развития». Май 2005 г., г. Новочеркасск / Юж.-Рос. гос. техн. ун-т. – Новочеркасск: НПО «ТЕМП», 2005. – С. 3–6.
813. Трио Чайковского: Отрывок из повести // *Мусеев Г.А.* Трио П.И. Чайковского «Памяти великого художника»: Опыт анализа художеств. концепции / Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского. – М., 2005. – С. 120–125.
814. Философия имени (из текста ранней редакции)* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и коммент. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2005. – Вып. 1. – С. 39–42.
815. Эйлеровы интегралы и эстетика* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и коммент. В.П. Троицкого // Парадигма: Философско-культурологический альманах. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. гос. ун-та, 2005. – Вып. 2. Мелос и Логос: диалог в истории:

Материалы третьей Междунар. конф. «Метафизика искусства», 19–20 нояб. 2004 г. – С. 14–18.

2006

816. Атеизм, его происхождение и влияние на науку и жизнь: Из сочинений Алексея Фёдоровича Лосева // Православный церковный календарь 2006 / Соловецкая обитель. – С. 198–201. – Текст печатается по журн. «Студ. меридиан», 1991. – № 5.
817. [Беседы с В.В. Библихиным] // Библихин В.В. Алексей Фёдорович Лосев. Сергей Сергеевич Аверинцев. – 2-е изд. – М.: Ин-т философии, теологии и истории Святого Фомы, 2006. – С. 7–302.
818. Письмо к А. Абрамову. 17 авг. 1979 г. // Там же. – С. 274–275.
819. Письмо к В.В. Библихину. 17 авг. 1979 г. // Там же. – С. 276.
820. Гомер / предисл. А.А. Тахо-Годи – 2-е изд., испр. – М.: Молодая гвардия, 2006. – 399 с. – (Жизнь замечательных людей. Сер. биогр.; Вып. 1194 (994)).
821. Значение общения с умными людьми и с добрыми* [классное сочинение. 7 дек. 1910 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Лосевские чтения: Труды Междунар. ежегод. науч.-теорет. конф. Май, 2006 г., г. Новочеркасск / Юж.-Рос. гос. техн. ун-т (НПИ). – Новочеркасск, 2006. – С. 3–6.
822. Из имяславских рукописей* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста к публ., предисл. и примеч. В.П. Троицкого // Вопр. философии. – 2006. – № 11. – С. 128–139.
823. Как научиться быть учеником / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и коммент. В.П. Троицкого // *Credo new*. – 2006. – № 1(45). – С. 62–66.
824. Об интеллигентности / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и коммент. В.П. Троицкого // Там же. – С. 67–72.
825. Музыка и математика* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и коммент. В.П. Троицкого // *Credo new*. – 2006. – № 3(47). – С. 19–37.
826. *Платон*. Сочинения. В 4 т. Т. 1 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; [примеч. к диалогам и указ. А.А. Тахо-Годи] – СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та; Изд-во Олега Абышко, 2006. – 631 с.
827. Жизненный и творческий путь Платона // Там же. – С. 5–74.
828. Вводные замечания к тому 1 // Там же. – С. 75–81.
829. «Апология Сократа». Личность Сократа; его социально-политические идеи // Там же. – С. 503–509.
830. «Критон». Сократический патриотизм // Там же. – С. 517–520.
831. «Ион». Самобытность философского познания и его свобода от иррационализма // Там же. – С. 523–526.
832. «Гиппий больший». Идеальное познание общего как закона для единичного // Там же. – С. 531–534.
833. «Протагор». Идея как принцип смысловой структуры // Там же. – С. 541–551.

834. «Горгий». Идея как принцип структурности жизни // Там же. – С. 561–566.
835. «Менон». Объективная реальность общеродовой идеи как закона для единичного, или первый набросок объективного идеализма // Там же. – С. 585–592.
836. «Кратил». Формы субъективно-человеческого функционирования объективно-реальной идеи – вещь, идея, тип-образец, имя. // Там же. – С. 602–613.
837. Curriculum vitae* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2006. – Вып. 3. – С. 52–53.
838. Три обращения по поводу «Античной мифологии»* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Там же. – С. 54–57.
839. Филология и эстетика Константина Аксакова: [Тез. докл. в] Г.А.Х.Н. 8 марта 1928 г. // Славянофильство: pro et contra: Творчество и деятельность славянофилов в оценке русских мыслителей и исследователей: Антология. – СПб.: Изд-во РХГА., 2006. – С. 870–876.
840. «Человек лишь в людях свой образ узнает, и только жизнь его самопознанию научит». Гете*. [Домашнее сочинение. 22 нояб. 1910 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2006. – Вып. 4. – С. 49–55.
841. Эстетика природы: Природа и ее стилевые функции у Ромена Роллана / А.Ф. Лосев, М.А. Тахо-Годи; отв. ред. А.А. Тахо-Годи, Е.А. Тахо-Годи; РАН. Науч. совет «История мировой культуры». Антич. комиссия. – М.: Наука, 2006. – 419 с. – (Лосевские чтения).
842. Диалектика мифа / пер. Ф. Осука. – Yokohama, 2006. – 320 с. – На яп. яз.
843. Divadelní fanoušek / [přel. A. Morávkov'a]. – Praha: Volvox Globator, 2006. – 45s. – На чеш. яз.
844. Hudba jako předmět logiky / [Přel. A. Černošous]. – Olomouc; Velehrad: Centrum Aletti; Refugium Velehrad – Roma, 2006. – 228s. – (Studijní texty Centra Aletti, 37). – На чеш. яз.

2007

845. Алексей Фёдорович Лосев: Из творческого наследия. Современники о мыслителе / подгот. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкий. – М.: Русский мир, 2007. – 774 с. – (Русский мир в лицах).
 – Тип моей памяти. – С. 40–41.
 – Дневники: [Фрагменты]. – С. 42–49.
 – О музыкальном ощущении любви и природы. (К тридцатипятилетию «Снегурочки» Римского-Корсакова). – С. 49–63.
 – Исследования по философии и психологии мышления: Предисловие. – С. 63–67.
 – Русская философия. – С. 67–87. – Сокр. вариант статьи.

- Имяславие. – С. 87–97.
 - Философия имени: Предисловие. – С. 97–107.
 - Перводанная сущность. – С. 107–130.
 - Возможные типы мифологий. – С. 131–152.
 - Историческое значение Ареопагитик. – С. 152–168.
 - Вопросы философии: (Переписка А.Ф. Лосева и А.А. Мейера). – С. 168–182.
 - Неоплатонизм, изложенный ясно, как солнце. – С. 183–200.
 - Письма из лагеря в лагерь: [Фрагменты]. – С. 200–220.
 - Жизнь: [Фрагмент]. – С. 220–235.
 - Стихотворения: Постник; «У меня были два обручения...». – С. 235–236.
 - Некоторые элементарные размышления к вопросу о логических основах исчисления бесконечно-малых: [Фрагменты]. – С. 237–269.
 - О коммуникативном значении грамматических категорий. – С. 270–301.
 - Философские портреты: К характеристике Сократа; Философия раннего эллинизма; Эпикурейцы; Скептики. – С. 302–312.
 - Логика символа. – С. 312–339.
 - О понятии художественного канона. – С. 340–348.
 - Вечность философии. – С. 349–361.
 - Проблема вариативного функционирования поэтического языка. – С. 362–395.
 - Общая характеристика эстетики Возрождения. – С. 396–416.
 - Поток сознания и язык. – С. 416–435.
 - Двенадцать тезисов об античной культуре. – С. 435–445.
 - Основной вопрос философии музыки. – С. 446–466.
 - Общее мировоззрение Вл. Соловьёва. – С.466–491.
 - Типы античного мышления. – С. 491–512.
 - Реальность общего: Слово о Кирилле и Мефодии. – С. 512.
846. В Философскую редакцию Соцэкгиза: [Три письма А.Ф. Лосева. 1937 г.]* / публ. Е.А. Тахо-Годи // *Verbum*. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. гос. ун-та, 2007. – Вып. 9. Наследие Николая Кузанского и традиции европейского философствования. – С. 244–248. – В ст.: *Тахо-Годи Е.А. О восприятии Николая Кузанского А.Ф. Лосевым: новые архивные материалы к теме.*
847. «Да жалок тот, в ком совесть нечиста»*: [Гимназическое сочинение. 1910–1911 учеб. г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // *Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева»*. – М., 2007. – Вып. 6. – С. 77–82.
848. То же // *Лосевские чтения: Труды Междунар. ежегод. науч.-теорет. конф. Май, 2007 г., г. Новочеркасск / Юж.-Рос. гос. техн. ун-т. – Новочеркасск, 2007. – С. 3–8.*

849. Два мироощущения. (Из впечатлений после «Травиаты») // Звучащие смыслы: Альманах. — СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та, 2007. — С. 223–233.
850. Диалектика художественной формы: [Фрагмент] // Эстетика и теория искусства XX века: Хрестоматия. — М., 2007. — С. 222–242.
851. Дополнение к «Диалектике мифа». Осень 1929 г.: [Фрагмент] // Экология — XXI век. — 2007. — № 4(43). — С. 71–74.
852. Значение общения с умными людьми и с добрыми. [Классное сочинение. 7 дек. 1910 г.] / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». — М., 2007. — Вып. 5. — С. 46–49.
853. Отзыв о статье М.М. Гамаюнова «Диалектика слова, числа и звука в творчестве И.С. Баха (на примере цикла «Клавирные упражнения»)» // Гамаюнов М.М. Числовая символика И.С. Баха. Тропами Лосева. — М., 2007. — С. 17–21.
854. Первозданная сущность // Книга ангелов: Антология христианской англологии. — СПб.: Амфора, 2007. — С. 495–533.
855. Письма Лосевых к М.В. Соколову и Т.Е. Соколовой из Арнольдского поселка. [окт. 1932 – февр. 1933 гг.] / примеч. В.П. Троицкого // Троицкий В.П. Разыскания о жизни и творчестве А.Ф. Лосева. — М.: Аграф, 2007. — С. 156–162.
856. О форме бесконечности / примеч. В.П. Троицкого // Там же. — С. 323–335. — Фрагмент из сохранившейся части «Диалектических основ математики».
857. Вопросы философии: (Переписка А.Ф. Лосева и А.А. Мейера). [1935, 1939 гг.] / примеч. В.П. Троицкого // Там же. — С. 335–359.
858. О мировоззрении / примеч. В.П. Троицкого // Там же. — С. 359–379. — Расширенный вариант статьи.
859. Письмо М.А. Лифшицу. 2. 01. [19]79. // Арсланов В.Г. Пост-модернизм и русский «третий путь»: Tertium datuи российской культуры XX века. — М.: Культурная революция, 2007. — С. 290–291.
860. План издания классиков по диалектике из античной и средневековой философии* / публ. Е.А. Тахо-Годи // Verbum. — СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та, 2007. — Вып. 9. Наследие Николая Кузанского и традиции европейского философствования. — С. 240–243. — В ст.: Тахо-Годи Е.А. О восприятии Николая Кузанского А.Ф. Лосевым: новые архивные материалы к теме.
861. Платон. Диалоги. Кн.1, т.1-2 / пер. с древнегреч. М.С. Соловьёва и др.; вступ. ст. к 1–2 тт., ст. к диалогам, помещенные в коммент., А.Ф. Лосева; примеч. к диалогам и указ. сост. А.А. Тахо-Годи. — М.: Эксмо, 2007. — 1231 с. — (Антология мысли). — Печатается по изд.: Платон. Сочинения. В 3 т. / под общ. ред. А.Ф. Лосева и В.Ф. Асмуса. — М.: Мысль, 1968–1972.
862. Жизненный и творческий путь Платона // Там же. — С. 5–73.

863. Вводные замечания к тому 1 // Там же. – С. 74–80.
864. «Апология Сократа» Личность Сократа; его социально-политические идеи // Там же. – С. 495–501.
865. «Критон». Сократический патриотизм // Там же. – С. 509–512.
866. «Ион». Самобытность философского познания и его свобода от иррационализма // Там же. – С. 515–518.
867. «Гиппий большой». Идеальное познание общего как закона для единичного // Там же. – С. 522–526.
868. «Протагор». Идея как принцип смысловой структуры // Там же. – С. 532–543.
869. «Горгий». Идея как принцип структурности жизни // Там же. – С. 553–558.
870. «Менон». Объективная реальность общеродовой идеи как закона для единичного, или первый набросок объективного идеализма // Там же. – С. 577–583.
871. «Кратил». Формы субъективно-человеческого функционирования объективно-реальной идеи – вещь, идея, тип-образец, имя // Там же. – С. 594–605.
872. Вводные замечания к тому 2 // Там же. – С. 625–629.
873. «Федон». Теория эйдоса жизни // Там же. – С. 1101–1117.
874. «Пир». Учение о пределе // Там же. – С. 1125–1133.
875. «Федр». Учение об идее как о порождающей модели // Там же. – С. 1151–1159.
876. «Теэтет». Критика сенсуалистических теорий познания // Там же. – С. 1170–1178.
877. «Софист». Диалектика бытия и небытия как условие возможности различения истины и лжи // Там же. – С. 1187–1196.
878. «Парменид». Диалектика одного и иного как условие возможности существования порождающей модели // Там же. – С. 1205–1214.
879. *Платон*. Сочинения. В 4 т. Т. 2 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; [примеч. к диалогам А.А. Тахо-Годи] – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та; Изд-во Олега Абышко, 2007. – 625 с.
880. Вводные замечания // Там же. – С. 5–9.
881. «Федон». Теория эйдоса жизни // Там же. – С. 495–511.
882. «Пир». Учение о пределе // Там же. – С. 519–527.
883. «Федр». Учение об идее как о порождающей модели // Там же. – С. 545–553.
884. «Теэтет». Критика сенсуалистических теорий познания // Там же. – С. 564–572.
885. «Софист». Диалектика бытия и небытия как условие возможности различения истины и лжи // Там же. – С. 581–590.

886. «Парменид». Диалектика одного и иного как условие возможности существования порождающей модели // Там же. – С. 599–608.
887. *Платон*. Сочинения. В 4 т. Т.3, ч.1 / под общ. ред. А.Ф.Лосева, В.Ф. Асмуса; [примеч. к диалогам А.А.Тахо-Годи] – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та; Изд-во Олега Абышко, 2007. – 751 с.
888. Вводные замечания // Там же. – С. 5–9.
889. «Филеб». Общая диалектика идеи как порождающей модели // Там же. – С. 611–621.
890. «Тимей». Мифологическая диалектика космоса // Там же. – С. 705–720.
891. «Критий». Идеализация старины в «Критии» // Там же. – С. 737–741.
892. *Платон*. Сочинения. В 4 т. Т.3, ч.2 / под общ. ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; [примеч. к диалогам А.А. Тахо-Годи] – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та; Изд-во Олега Абышко, 2007. – 730 с.
893. Вводные замечания // Там же. – С. 5–8.
894. «Политик». Космологическо-политическое учение о законе как завершение платоновского идеализма в диалоге «Политик» // Там же. – С. 613–622.
895. «Законы». Абсолютистское завершение платоновского идеализма в «Законах» // Там же. – С. 627–646.
896. «Послезаконие». Числовая мудрость в диалоге «Послезаконие» // Там же. – С. 682–688.
897. «Письма» // Там же. – С. 690–692.
898. Русская философская литература в 1917–18 гг. / публ. Е.А. Тахо-Годи // Сборник «Вехи» в контексте русской культуры / отв. ред. А.А. Тахо-Годи, Е.А. Тахо-Годи. – М.: Наука, 2007. – С. 403–405. – Впервые опубли. в газ. «Жизнь» в № 24 за 24(11) мая 1918 г.
899. К столетию великой книги...[А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление»] / публ. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 406–407. – Впервые опубли. в газ. «Жизнь» в № 48 за 22(9) июня 1918 г.
900. Кризис частной средней школы / публ. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 408–409. – Впервые опубли. в газ. «Жизнь» в № 59 за 6 июля 1918 г.
901. Художественные каноны как проблема стиля / текст подгот. В.П. Троицкий // *Res Cogitans: Теорет. альманах*. – Саратов, 2007. – № 3. (Безумное искусство. – С. 11–62.
902. «Человек лишь в людях свой образ узнает, и только жизнь его самопознанию научит» (Гете) [Домашнее сочинение. 22 нояб. 1910 г.] // *София: Альманах*. – Уфа, 2007. – Вып. 2: П.А. Флоренский и А.Ф. Лосев: род, миф, история. – С. 157–161.
903. Значение общения с умными людьми и с добрыми [Классное сочинение. 7 дек. 1910 г.] // Там же. – С. 162–164.

904. Размышления о Боге, мире и человеке (из дневниковых записей). [1911 г.] // Там же. – С. 165–168.
905. Curriculum vitae // Там же. – С. 168–170.
906. Философия имени (из текста ранней редакции) [около 1923 г.] // Там же. – С. 170–173.
907. Письмо С.В. Шервинскому. 20 июля 1936 г.* / публ. В.П. Троицкого // Там же. – С. 173.
908. Три обращения по поводу «Античной мифологии» // Там же. – С. 174–176.
909. Об издании «Античной мифологии»* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Там же. – С. 176–178.
910. Олимпийские боги и их окружение // Там же. – С. 179–192. – Публ. по кн.: Лосев А.Ф. Античная мифология с античными комментариями к ней: Энцикл. олимп. богов. – Харьков; М., 2005.
911. Писма от ГУЛАГ / подбор, прев. и бележки Е. Димитров // Философски алтернативи. – София, 2007. – № 5. – С. 5–32. – На болг. яз.
912. Filozofia Rosyjska / tłum. i przekł. L. Kiejzik. – Zielona Góra: Oficyna Wyd. Uniwers. Zielonogórskiego, cop., 2007. – 63 S. – На польск. яз.

2008

913. Вещь и имя. Самое самое / подгот. текста и общ. ред. А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого; вступ. ст. А.Л. Доброхотова; коммент. С.В. Яковлева. – СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2008. – 574 с. – (Философско-богословские сочинения).
914. Двенадцать тезисов об античной культуре // Античная литература. Учебник для высш. шк. / под ред. проф. А.А. Тахо-Годи. – 7-е изд., стер. – М.: ЧеРо: Омега-Л, 2008. – С. 483–493.
915. Диалектика мифа / публ. и предисл. А.А. Тахо-Годи – М.: Акад. Проект, 2008. – 303 с. – (Философские технологии) – На контртит.: факс. изобр. тит. л. изд. 1930 г. – В надзаг. контртит.: 80-летию «Первого восьмикнижия» А.Ф. Лосева посвящается...
916. Диалектика мифа: [Фрагменты] // Савёлова Е.В. Интерпретации мифа в философско-культурологической традиции: учеб. пособие. – Хабаровск: Изд-во ДВГГУ, 2008. – С. 35–42.
917. Избранные письма 1932–1933 годов. Из лагерной переписки Алексея Федоровича и Валентины Михайловны Лосевых (монаха Андроника и монахини Афанасии) // Гнетнев К.В. Беломорканал: Времена и судьбы. – Петрозаводск: Острова, 2008. – С. 112–123.
918. Логическая теория числа / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // Философия. Наука. Культура: «Вопросам философии» 60 лет / под ред. акад. В.А. Лекторского. – М.: Вече, 2008. – С. 450–490.
919. О единстве онтологии* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста и примеч. В.П. Троицкого // Credo new. – СПб., 2008. – № 1(53). – С. 17–35.

920. То же: // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2008. – Вып. 7. – С. 88–101.
921. Письмо Гальцевой Р.А. 17 мая 1970 г. [Фрагмент]* // Гальцева Р.А. Знаки эпохи: Философская полемика. – М., СПб.: Летний Сад, 2008. – С. 401.
922. *Платон*. Диалоги. Кн. 2, т. 3–4 / пер. с древнегреч. Н.В. Самсонова и др.; ввод. ст. к диалогам А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса; примеч. к диалогам, указ. и библиогр. сост. А.А. Тахо-Годи. – М.: Эксмо, 2008. – 1360 с. – (Антология мысли). – Печатается по изд.: *Платон*. Сочинения. В 3 т. / под общ. ред. А.Ф. Лосева и В.Ф. Асмуса. – М.: Мысль, 1968–1972.
923. Вводные замечания // Там же. – С. 5–8.
924. «Филеб». Общая диалектика идеи как порождающей модели // Там же. – С. 63–572.
925. «Тимей». Мифологическая диалектика космоса // Там же. – С. 647–660.
926. «Критий». Идеализация старины в «Критии» // Там же. – С. 676–679.
927. Вводные замечания // Там же. – С. 689–692.
928. «Политик». Космологическо-политическое учение о законе как завершение платоновского идеализма в диалоге «Политик» // Там же. – С. 1255–1263.
929. «Законы». Абсолютистское завершение платоновского идеализма в «Законах» // Там же. – С. 1267–1285.
930. «Послезаконие». Числовая мудрость в диалоге «Послезаконие» // Там же. – С. 1316–1321.
931. «Письма» // Там же. – С. 1323–1324.
932. Русская философия // Тарасов Б.Н. Человек и история в русской религиозной философии и классической литературе. – М.: Кругъ, 2008. – С. 37–74.
933. Русская философская литература в 1917–18 гг. // Тахо-Годи Е.А. Великие и безвестные: Очерки по русской литературе и культуре XIX – XX вв. – СПб.: Нестор-История, 2008. – С. 493–496.
934. К столетию великой книги [А. Шопенгауэра «Мир как воля и представление»] // Там же. – С. 496–498.

2009

935. Владимир Соловьёв и его время / [предисл. А.А. Тахо-Годи]. – 2-е изд., испр. – М.: Молодая гвардия, 2009. – 616, [1] с., [16] л. ил., портр.; 21 см. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий; вып. 1363 (1163)).
936. Вспоминая о Павла Флоренского: беседы с мыслителем / текст подгот.: Ю. Ростовцев, П.В. Флоренский // Наш современник. – М., 2009. – № 4. – С. 241–252.

937. Избранные труды по имяславию и корпусу сочинений Дионисия Ареопагита: с прил. пер. трактата «О Божественных именах» / подгот. текста и общ. ред. А.А. Тахо-Годи. — Санкт-Петербург: Изд-во Олега Абышко; «Университет. книга — СПб.», 2009. — 218, [I] с. — (Философско-богословские сочинения).
- Имяславие. — С. 4—18.
 - Тезисы докладов, заметки. — С. 19—104.
 - Имяславие, изложенное в системе. — С. 19—23.
 - Школа имяславия. — С. 23—104.
 - Заметки по тексту трактата Дионисия Ареопагита «О Божественных именах». — 24—25. — Заглавие условное, дано составителем.
 - 11 тезисов о Софии, Церкви, имени. — С. 26—29. — Загл. условное, дано составителем.
 - Философия имени у Платона. 1 ноября 1922 г. — С. 29—39.
 - Доклад 17 ноября 1922 г. — С. 39—40.
 - Учение св. Григория Нисского о Боге. 13 декабря 1922 г. — С. 41—44.
 - Спор об именах в IV в. и его отношение к имяславию. 16 февраля 1923 г. — С. 44—53.
 - Анализ религиозного сознания. — С. 53—58. — Загл. условное, дано составителем.
 - О книге «На горах Кавказа». 31 мая 1923 г. — С. 58—64.
 - Письмо [П.А. Флоренскому. 20 янв. 1923 г.] и Тезисы об имени Божиим. — С. 64—68.
 - Черновая рукопись Тезисов об Имени Божиим. — С. 68—71. — Загл. условное, дано составителем.
 - Эллинизм и христианство (историко-философское сравнение). 1 марта 1924 г. — С. 71—75.
 - Об Имени Божиим и об умной молитве. 27 февраля 1925 г. — С. 75—78. — Загл. условное, дано составителем.
 - Краткая история имяславия. 13 марта 1925 г. — С. 78—83. — Загл. условное, дано составителем.
 - О сущности и энергии (имени). 20 декабря 1925 г. — С. 84—90.
 - Заметки об употреблении Имени Божия в Новом Завете. — С. 90—91.
 - Дионисий Ареопагит. «О Божественных именах». Заметки. — С. 91—94. — Загл. условное, дано составителем.
 - Константинопольские соборы о сущности и энергии Божией. Канонизация Григория Паламы. — С. 94—96. — Загл. условное, дано составителем.
 - Учение о мире, творении и твари и наука. — С. 96—102.
 - Вопросы, стоявшие перед ранней патристикой. — С. 102—104. — Загл. условное, дано составителем.

- Дионисий Ареопагит с точки зрения имяславия. 27 апреля 1923 г. / предисл. А.А. Тахо-Годи; текст. подгот. А.А. Тахо-Годи и В.П. Троицкий. – С. 105–117.
- Историческое значение Ареопагитик / предисл. А.А. Тахо-Годи. – С. 120–141.
- *Дионисий Ареопагит*. Трактат «О Божественных именах» / пер. из архива А.Ф. Лосева. – С. 142–218.
938. Отзыв на работу А.В. Семушкина «Миф как материнское лоно философии»* // *Семушкин А.В. Избранные сочинения*. В 2 т. – М.: Изд-во РУДН, 2009. – Т. 1. – С. 625–638.
939. Письмо Л.Н. Столовичу. 30 марта 1968 г. // Юрий Михайлович Лотман / под ред. В.К. Кантора. – М.: РОССПЭН, 2009. – С. 101–103.
940. Проблема символа и реалистическое искусство: [Фрагменты] // Гармония. Полнол. Совершенство: Хрестоматия. – М., 2009. – С. 54.
941. Происхождение и сущность религии* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., постраничные сноски и примеч. В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2009. – Вып. 9. – С. 62–65. – Публикуется впервые по рукописи из архива А.Ф. Лосева.
942. То же // Лосевские чтения: Труды Междунар. ежегодной науч. конференции, г. Новочеркасск, май 2009 г. – Новочеркасск: Юж.-Рос. гос. техн. ун-т, 2009. – С. 3–6.
943. [Телеграмма Л.С. Столовичу по случаю его 50-летия со дня рождения. 1979 г.]* // Столович Л. Мудрость. Ценность. Память: Статьи. Эссе. Воспоминания: 1999–2009. – Tartu; Tallinn: InGri, 2009. – С. 23. – Факсимиле.
944. Письмо Л.Н. Столовичу. 30 марта 1968 г. // Там же. – С. 258–259.
945. Философия имени / публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. статьи Л.А. Гоготишвили, В.И. Постоваловой. – М.: Акад. Проект, 2009. – 300 с. – (Философские технологии). – На контртит.: факс. изобр. тит. л. изд. 1927 г. – В надзаг. контртит.: 80-летию «Первого восьмикнижия» А.Ф. Лосева посвящается...
946. Эмпиризм и наука* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. к публ. и примеч. В.П. Троицкого // *Credo new*. – СПб., 2009. – № 1. – С. 22–38. – Публикуется глава из рукописи А.Ф. Лосева под условным (дано публикаторами) названием «О единстве онтологии».
947. То же: // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2009. – Вып. 8. – С. 59–71.

2010

948. [Автограф на подаренной Ю.С. Степанову книге «Античная культура и современная наука». М.: Наука, 1985] // Степанов Ю.С. Мыслящий тростник: Книга о «Воображаемой словесности». – Калуга: Эйдос, 2010. – Ч. 2, гл. 4. – С. 88.
949. [Автограф на книге, подаренной Г.Г. Шпету. 16 окт. 1926 г.]* // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2010. – Вып. 12. – С. 82–83.

950. Античность и символизм* / вступ. ст. и публ. Е.А. Тахо-Годи // Античность и культура Серебряного века: К 85-летию А.А. Тахо-Годи. — М.: Наука, 2010. — С. 472–473. — Публикуется под условным названием. Фрагмент из конспекта по истории греческой литературы.
951. Диалектика художественной формы / публ. и член редкол. А.А. Тахо-Годи; вступ. ст. В.В. Бычкова. — М.: Акад. Проект, 2010. — 415 с. — (Философские технологии). — На контртит.: факс. изобр. тит. л. изд. 1930 г. — В надзаг. контртит.: 80-летию «Первого восьмикнижия» А.Ф. Лосева посвящается...
952. [Жизнеописание]* // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». — М., 2010. — Вып. 12. — С. 51–52. — В ст.: *Стоюхина Н.Ю.* А.Ф. Лосев и Нижегородский университет: 1919–1921 годы. Материал из ЦАНО. Ф. 2734. Оп. 1. Д. 11а. Л. 58–59.
953. [Характеристика, данная Т.А. Каширской при устройстве на работу заведующей библиотекой Института Народного Образования. 30 сент. 19120 г.]* // Там же. — С. 65. — В ст.: *Стоюхина Н.Ю.* А.Ф. Лосев и Нижегородский университет: 1919–1921 годы. Материал из ЦАНО. Ф. 2724. Оп. 1. Д. 21. Л. 28–29 об.
954. Значение наук и искусств и диссертация Руссо «О влиянии наук на нравы». [Гимназическое сочинение. 1909 г.] // Наша школа. — М., 2010. — № 7. — С. 30–36.
955. [Надписи на экземпляре макета статей IV – V томов «Философской энциклопедии», 28 марта 1966 г. и на экземпляре книги «Ученые записки МГПИ, т. XXXIII, вып.4. М., 1954», подаренной З.А. Каменскому. 3 июня 1962 г.]* // Как это было: Воспоминания и размышления / под ред. В.П. Лекторского. — М.: РОССПЭН, 2010. — С. 427.
956. Письмо В.Ф. Асмусу. 28 сент. 1973 г. // Валентин Фердинандович Асмус / под ред. В.А. Жучкова и И.И. Блауберг. — М.: РОССПЭН, 2010. — С. 335–337. — Публ. по изд.: «Вспоминая В.Ф. Асмуса...». М., 2001.
957. Письмо В.Ф. Асмусу. 29 дек. 1974 г. // Там же. — С. 337–338. — Публ. по изд.: «Вспоминая В.Ф. Асмуса...». М., 2001.
958. Платонизм и кантианство* / публ. А.А. Тахо-Годи, подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // *Credo new*. — СПб, 2010. — № 1(61). — С. 23–36. — Фрагмент из работы «О единстве онтологии» (заглавие дано публикаторами).
Вводные главы данной работы см. №№ («Credo new», 2008, № 1 и глава «Эмпиризм и наука» — 2009, № 1).
959. [Самое само; Дополнения к «Диалектике мифа»: Фрагменты из работ] // Сабиров В.Ш., Соина О.С. Идея спасения в русской философии. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2010. — С. 247.
960. <Тезисы о Николае Кузанском>* / публ. А. А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., примеч. Е.А. Тахо-Годи // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». — М., 2010. — Вып. 11. — С. 57–62.

961. Ding und Name // Über die Dinge: Texte der russischen Avantgarde / hrsg. von A. Hennig. — Hamburg: Philo Fine Arts, 2010. — S. 718–779.
962. Dwanaście tez o kulturze antycznej / przekł., przypisy i koment. Teresa Obolovich // Palamas, Bułgakow, Łosiew. Rozważania o religii, imieniu Bożym, tragedii filozofii, wojnie i prawach człowieka / pod red. L. Kiejzik. — Warszawa: Wydwo Naukowe Scholar, 2010. — S. 196–210.

2011

963. [Автобиография из архива НГПУ, представленная для устройства на работу в библиотеку Нижегородского университета по совместительству. 1919 г.]* // Стоюхина Н.Ю. Гуманитарное образование в провинции: Нижегородский университет в первые годы советской власти. — СПб.: Любавич, 2011. — С. 36–37. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 2734. Оп. 1. Д. 11а. Л. 58–59.
964. [Заявление профессора А.Ф. Лосева о предлагаемых курсах на историко-филологическом факультете НГУ. 1919 г.]* // Там же. — С. 44. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 832. Л. 15.
965. [Объяснительная записка к курсу «Введение в классическую филологию» (2 часа в весеннем семестре)]* // Там же. — С. 205–206. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 832. Л. 42–43 об.
966. История греческой литературы. Программа курса (4 часа в неделю, годовой курс)* // Там же. — С. 206–210. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 837. Л. 71–74 об.
967. [Сравнительный синтаксис греческого и латинского языков. Программа курса (4 часа в весеннем семестре, курс общедоступный)]* // Там же. — С. 210–212. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 837. Л. 74 об.–76.
968. [Семинарий по «Поэтике» Аристотеля (2 часа в неделю, в течение года)]* // Там же. — С. 212. — Печатается по рукописи, хранящейся в ЦАНО. Ф. 377. Оп. 1. Д. 837. Л. 76–77 об.
969. Значение Ломоносова в истории русской литературы / примеч. А.А. Тахо-Годи // М.В. Ломоносов: pro et contra. Личность и творчество М.В. Ломоносова в оценках русских мыслителей и исследователей: Антология. — СПб.: Изд-во Рус. христиан. гуманит. акад., 2011. — С. 898–902.
970. <Конспект по истории философии>* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ., примеч. Е.А. Тахо-Годи // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». — М., 2011. — Вып. 14. — С. 52–64.
971. Критика платонизма у Аристотеля (Перевод и комментарий XIII-й и XIV-й книги «Метафизики» Аристотеля / публ. А.А. Тахо-Годи; предисл. В.П. Троицкого. — М.: Акад. Проект, 2011. — 251 с. — (Философские технологии). — На контртит.: факс. изобр. тит. л. изд. 1929 г. —

- В надзаг. контртит.: 80-летию «Первого восьмикнижия» А.Ф. Лосева посвящается...
972. «Логика чистого познания» Г. Когена и неоплатонизм* / публ. А.А. Тахо-Годи, подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкого // *Credo new*. – СПб., 2011. – № 1(65). – С. 26–45. – Фрагмент из работы «О единстве онтологии» (заглавие дано публикаторами). Вводные главы данной работы см. №№ («Credo new», 2008, № 1; Гл. «Эмпиризм и наука» – 2009, № 1; Гл. «Платонизм и кантианство» – 2010, № 1(61).
973. То же: // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2011. – Вып. 13. – С. 55–70.
974. О пропозициональных функциях гиперфонетических типов языковых сигнификаций (кратчайшие тезисы доклада)* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. Е.А. Тахо-Годи // *Idea i komunikacja w języku i kulturze rosyjskiej / pod red. A. Dudka*. – Krakow: Wyd-wo Uniwersytetu Jagiellonskiego, 2011. – S. 226–227.
975. Основные категории языкознания: Доклад / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 228–229.
976. Платонизм и кантианство / публ. А.А. Тахо-Годи // Платон – математик. – М.: Голос, 2011. – С. 288–301. – Отрывки из работы под условным названием «О единстве онтологии» (дано публикаторами), опубл. в журнале «Credo new». См. №№ (2008, № 1; 2009, № 1; 2010, № 1).
977. Творческий путь Владимира Соловьёва // Соловьёв Вл.С. Философские начала цельного знания. – М.: Акад. Проект, 2011. – С. 5–36.
978. Жена – мислилац: Роман / прев. В. Жагличић; приред. Б. Пантелић, Н. Дробњаковић. – Београд; Стари Бановци; Врњци: Бернар, 2011. – 233 с. – (Библиотека Чисти понедељак). – С прил.: Писма Алексеја Лосева пијанисткињи Марији Јудиној / комент. Е.А. Тахо-Годи. – С. 197–220.

2012

979. *Каллист Ангеликуд*. Уцелевшие главы Каллиста Катафигиота, обдуманные и весьма высокие, о божественном единении и созерцательной жизни / пер. с древнегреч. Н.А. Леонтьева, ред. пер. А.Ф. Лосева, примеч. Н.А. Леонтьева, В.В. Бибахина и А.Г. Дунаева // *Византийские исихастские тексты / сост., общ. и науч. ред. А. Г. Дунаева*. – М.: Изд-во Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2012. – С. 315–400.
980. *Марк Эфесский, свт.* Силлогистические главы о различении божественной сущности и энергии против ереси акиндинистов / пер. с древнегреч. А.Ф. Лосева; ред., пер. и примеч. А.Г. Дунаева // Там же. – С. 456–474.
981. «Логика чистого познания» Г. Когена и неоплатонизм (продолжение)* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч.

- В.П. Троицкого // Бюллетень Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева». – М., 2012. – Вып. 15. – С. 130–174.
982. То же // Credo new. – СПб., 2012. – № 1(69). – С. 26–66.
983. Музыка как предмет логики / публ. А.А. Тахо-Годи; вступ. ст. К.В. Зенкина. – М.: Акад. Проект, 2012. – 205 с. – (Философские технологии). – В надзаг. контртит.: 80-летию «Первого восьмикнижия» А.Ф. Лосева посвящается...
984. [План содержания книги «Диалектические основы математики»]* / публ. А.А. Тахо-Годи, подгот. рукописи к публ. В.П. Троицкого // Созидаящая верность: К 90-летию А.А. Тахо-Годи. – М.: Гранд-Фаир, 2012. – С. 253–256.
985. <Вступительные замечания к изданию Николая Кузанского> * / подгот. текста и примеч. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 269–276.
986. Из воспоминаний о В.О. Нилендере. 26 дек. 1967 г. * / подгот. текста и коммент. К.Ю. Лаппо-Данилевского // Там же. – С. 286–294.
987. Chaos antyczny / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Aleksy Łosiew, czyli rzecz o tytanizmie XX wieku / pod. red. J. Uglika, E. Tacho-Godi, L. Kiejzik. – Warszawa: Wyd-wo Naukowe Scholar, 2012. – S. 39–48.
988. Podstawowe zagadnienia mitologii antycznej / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 61–81.
989. Über die Bedeutung des Terminus Σοφία bei Plato / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 93–101.
990. Ewolucja pojęcia «nocy» w starożytności na tle przemian społeczno-historycznych / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 102–117.
991. Ogólna logika symbolu / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 123–138.
992. Szkic do portretu Sokratesa / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 150–154.
993. Dialogi Platona jako dramat myśli / A. Łosiew, A. Tacho-Godi; [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 172–195.
994. Neoplatonizm wyłożony jasno jak słońce / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 196–205.
995. Neoplatonik Proklos / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 206–224.
996. Filozofia rosyjska / [wyd. A.A. Tacho-Godi] // Там же. – S. 235–262.
- 2013**
997. Диалектические основы математики* / предисл. В.М. Лосевой; публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста к публ., послесл., коммент. и примеч. к тексту В.П. Троицкого; Культ.-просвет. о-во «Лосевские беседы»; Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева». – М.: Academia, 2013. – 797 с.
998. <Заметки о «Кольце нибелунга» Р. Вагнера*> / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкий // Credo new. – СПб., 2013. – № 3. – С. 18–21.

999. Мошь диалектического отрицания* / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. рукописи к публ. и примеч. В.П. Троицкий // *Credo new.* – СПб., 2013. – № 3. – С. 8–17.
1000. О мифологии в литературе: Доклад 15 февр. 1983 г. в Доме литераторов* / публ. А.А. Тахо-Годи, вступ. ст., подгот. текста и примеч. Е.А. Тахо-Годи // *Ф.М. Достоевский и культура Серебряного века: традиции, трактовки, трансформации: К 190-летию со дня рождения и к 130-летию со дня смерти Ф.М. Достоевского.* – М.: Водолей, 2013. – С. 564–570.
1001. <О трактате Николая Кузанского «Об Уме»> / публ. А.А. Тахо-Годи; подгот. текста, примеч. и вступ. ст. Е.А. Тахо-Годи // *Вопр. философии.* – М., 2013. – № 9. – С. 128–148.
1002. [План содержания книги «Диалектические основы математики»]* / публ. А.А. Тахо-Годи, подгот. рукописи к публ. В.П. Троицкого // *Симпозион: К 90-летию Азы Алибековны Тахо-Годи /отв. ред., сост. Е.А. Тахо-Годи* – М.: Водолей, 2013. – С. 148–151.
1003. <Вступительные замечания к изданию Николая Кузанского>*/ подгот. текста и примеч. Е.А. Тахо-Годи // Там же. – С. 159–165.
1004. Из воспоминаний о В.О. Нилендере. 26 дек. 1967 г. */ подгот. текста и коммент. К.Ю. Лаппо-Данилевского // Там же. – С. 171–179.
1005. *The Dialectic of Artistic Form* / transl., annot. and introd. by O.V. Bychkov; ed. by D.L. Tate. – München, Berlin, Washington: Verl. Otto Sagner, 2013. – 412 p. – (Arbeiten und Texte zur Slavistik. Bd. 96).

Часть II

Статьи в энциклопедиях и словарях

1. Эсхил // Греческая трагедия: Учеб. пособие для пед. ин-тов. – М.: Учпедгиз, 1958. – С. 43–102.
- 2–21. Аврелий (Марк Аврелий). – С. 19; Агриппа. – С. 23; Академия платоновская. – С. 28–29; Александрийская школа. – С. 43; Анаксагор из Клазомен. – С. 54; Аполлоний Тианский. – С. 82–83; Ареопагитики. – С. 89–90; Бытие. – С. 207–209; Валентин. – С. 223; Варрон. – С. 228; Василид. – С. 228; Гален К. – С. 318; Гармония. – С. 323–324; Гераклит Эфесский. – С. 352–354; Гиппий из Элиды. – С. 373; Гиппократ Косский. – С. 373–374; Гностицизм. – С. 375; Гомеомерия. – С. 386; Гораций К. – С. 389–390; Дамаский. – С. 427 // *Философская энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1960. – Т.1.
22. Аристотель // *Краткая литературная энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1962. – Т.1. – Стб. 297–300.
- 23–38. Диоген Аполлонийский. – С. 17; Диоген Лаэртский. – С. 17–18; Диоген Синопский. – С. 18; Древнегреческая религия и мифология. – С. 64–65; Древнеримская религия и мифология. – С. 73–74; Дух. – С. 82–85; Зенон Элейский. – С. 169–170; Интуиция. – С. 302–303; Иоанн Дамаскин / А. Лосев, П. Галанза. – С. 305; Калликл. – С. 413; Калокагатия. – С. 413–414; Канон. – С. 418–419; Карнеад. – С. 464; Катарсис. – С. 469–470; Категории / А. Лосев, П. Копнин. – С. 472–475; Клеанф. – С. 544 // *Философская энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1962. – Т.2.
- 39–60. Античная литература: Учебник для пед. ин-тов / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. – М.: Просвещение, 1963. – 376 с.
Из содерж.: Общее введение; Введение I части; Гомеровский эпос; Гесиод; Классическая лирика; Элегия и ямб; Классическая лирика. Мелос VII–VI вв.; Классическая лирика. Мелос VI–IV вв.; Социально-историческое значение классической лирики и переход от лирики к драме; Происхождение драмы; Эсхил; Происхождение и развитие комедии до Аристофана; Аристофан; Введение II части;

Архаическая пора доклассического периода; Зрелая пора доклассического периода; Лукреций; Общий обзор классической литературы периода принципата; Вергилий; Овидий; Общее заключение к истории античной литературы

- 61–81. Александрийская школа; Антисфен; Ареопагитики; Аркесилай; Бозий; Бытие; Гераклит; Гомеомерия; Действительность; Диоген – киник; Досократики; Идея; Карнеад из Кирены; Ксенофан; Нус; Объективная идея; Реальность; Существование; Сущность; Тропы; Энесидем // *Философский словарь* / под ред. М.М. Розенталя и П.Ф. Юдина. – М.: Политиздат, 1963.
82. Древнегреческая мифология и религия / А.Ф. Лосев, А.Ч. Козаржевский // *Советская историческая энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1964. – Т. 5. – Стб. 337–347.
- 83–96. Космос. – С. 76–77; Кратил. – С. 81; Ксенофан Колофонский. – С. 106; Ксенофонт Афинский. – С. 106–107; Логика диалектическая (история диалектической логики, основные принципы и законы диалектической логики, о диалектике категорий, библиография). – С. 209–221; Логос. – С. 246–248; Лукиан. – С. 258; Макробий А. – С. 283; Марин из Сихема. – С. 298–299; Марциан Капелла. – С. 322; Мелисс Самосский. – С. 380; Мера. – С. 389–394; Мимесис. – С. 445; Мифология. – С. 457–467 // *Философская энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1964. – Т.3.
- 97–130. Статьи по истории античной философии для IV–V томов “Философской энциклопедии”: Рукопись для общественного обсуждения. – М., 1965. – 95 с.
Содерж.: Элейская школа. – С. 3; Парменид. – С. 3–5; Пифагор. – С. 6; Пифагорейство. – С. 6–9; Неопифагорейство. – С. 9–10; Нигидий Фигул. – С. 10; Платон. – С. 11–30; Платонизм. – С. 30–35; Спевсипп. – С. 35; Нумений. – С. 35–36; Стоицизм. – С. 37–41; Панэций. – С. 41–43; Посидоний. – С. 43–49; Секстии. – С. 49; Сенека. – С. 49–53; Неоплатонизм. – С. 54–63; Олимпиодор Ст. – С. 63; Олимпиодор Мл. – С. 63–64; Плотин. – С. 64–69; Порфирий. – С. 69–70; Прокл. – С. 70–73; Саллюстий. – С. 73–74; Симпликий. – С. 74; Сириан. – С. 74–75; Ямвлих. – С. 75–77; Нус. – С. 78–81; Ориген. – С. 81–82; Перипатетики. – С. 82; Пиррон. – С. 82–83; Протагор. – С. 83–84; Римская философия. – С. 84–87; Сократ. – С. 87–91; Элидо-Эретрийская школа. – С. 91.
131. Мифология // *Советская историческая энциклопедия*. – М.: Сов. энциклопедия, 1966. – Т. 9. – Стб. 506–512.
- 132–157. Неопифагореизм. – С. 45; Неоплатонизм. – С. 45–48; Нигидий Фигул. – С. 64; Нумений. – С. 103–104; Нус. – С. 104–106; Олимпиодор Младший. – С. 137–138; Олимпиодор Старший. – С. 138; Ориген. – С. 165–166; Панэций. – С. 204–205; Парменид. – С. 215–216;

- Пафос. — С. 228–229; Перипатетическая школа. — С. 241–242; Пиррон из Элиды. — С. 254–255; Пифагор Самосский. — С. 260; Пифагореизм. — С. 260–262; Платон Афинский. — С. 262–269; Платонизм. — С. 269–270; Плотин. — С. 275–278; Порфирий. — С. 323; Посидоний. — С. 324–326; Прокл. — С. 389–390; Протагор. — С. 397; Римская философия. — С. 510–512; Саллюстий. — С. 543; Секстий К. — С. 573–574; Сенека Л. — С. 581–582 // *Философская энциклопедия*. — М.: Сов. энциклопедия, 1967. — Т.4.
158. Платон // *Краткая литературная энциклопедия*. — М.: Сов. энциклопедия, 1968. — Т.5. — Стб. 787–790.
159. [Перепечатка №№ 61–81] // *Философский словарь* / под ред. М.М. Розенталя и П.Ф. Юдина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1968.
- 160–161. Академия Платоновская. — С. 324; Анаксагор. — С. 53–554 // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1969 — Т. 1.
- 162–185. Символ. — С. 10–11; Симпликий. — С. 15; Сириан Александрийский. — С. 18; Сократ. — С. 49–51; Софисты. — С. 61; Спевсипп. — С. 108; Стоицизм. — С. 136–138; Теогония. — С. 197; Трагическое. — С. 251–253; Филон Александрийский. — С. 332; Филон из Ларисы. — С. 332; Хаос. — С. 430–431; Целлер Э. — С. 459; Цицерон. — С. 468; Эйдос. — С. 535–536; Эклектизм (античный). — С. 542–543; Элейская школа. — С. 549; Элидо-Эретрийская школа. — С. 550; Эманация. — С. 551; Эстетика. — С. 570–577; Этос. — С. 590; Юлиан. — С. 596–597; Ямбул. — С. 613–614; Ямвлих. — С. 614 // *Философская энциклопедия*. — М.: Сов. энциклопедия, 1970. — Т. 5.
186. Ареопагитики // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1970. — Т. 2. — С. 188–189.
- 187–189. Гармония. — С. 128; Гераклит. — С. 342; Гностицизм. — С. 617 // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1971. — Т. 6.
190. Греция Древняя. (Мифология и религия) // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1972. — Т. 7. — С. 290.
191. Диалектика / А.Ф. Лосев, А.Г. Спиркин // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1972. — Т. 8. — С. 228–230.
192. Зенон Элейский // *Большая советская энциклопедия*. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1972. — Т. 9. — С. 513.
193. [Перепечатка №№ 61–81] // *Философский словарь* / под ред. М.М. Розенталя и П.Ф. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1972.

- 194–197. Античная литература: Учебник для пед. ин-тов / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1973. – 439 с. – Сведения о содержании см. №№ 39–59. Ниже указаны главы, дополнительно написанные А.Ф. Лосевым: Мифология; Платон (в разд. «Проза V–IV вв.» Философия); Гораций – теоретик римского классицизма.
198. Antikine literature: Vadovellis aukšt. m-klie studentams / red. A. Tacho- Godi. – Vilnius: Mintis, 1973. – 359 p. – На лит. яз.
- 199–200. Кратил. – С. 352–353; Ксенофан. – С. 523 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1973. – Т. 13.
201. Мегарская школа // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1974. – Т. 15. – С. 550.
202. Мелисс Самосский // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1974. – Т. 16. – С. 46.
203. Неоплатонизм // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1974. – Т. 17. – С. 473–476.
- 204–205. Николай Кузанский. – С. 12; Нус. – С. 153–154 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1974. – Т. 18.
- 206–209. Парменид. – С. 217; Перипатетическая школа. – С. 419; Пиррон. – С. 564; Пифагореизм. – С. 585–586 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1975. – Т. 19.
- 210–214. Платон. – С. 14–15; Платонизм. – С. 15; Плотин. – С. 45–46; Порфирий. – С. 403; Посидоний. – С. 409 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1975. – Т. 20.
- 215–216. Прокл. – С. 66; Протагор. – С. 120 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1975. – Т. 21.
217. Рим Древний. (Философия) // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1975. – Т. 22. – С. 102.
- 218–220. Сократ. – С. 138; Софисты. – С. 211; Стоицизм. – С. 526–527 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1976. – Т. 24. Кн. 1.
221. Антична література / за ред. А. Тахо-Годи. – Київ: Вища школа, 1976. – 439 с. – На укр. яз.
222. Трагическое // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1977. – Т. 26. – С. 133–135.
- 223–224. Фалес. – С. 197; Филон Александрийский. – С. 412 // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1977. – Т. 27.
225. Целлер // Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1978. – Т. 28. – С. 477.

226. Эйдос // Большая советская энциклопедия. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1978. — Т. 29. — С. 571.
- 227–229. Элейская школа. — С. 31; Энтелехия. — С. 200; Ямвлих. — С. 506 // Большая советская энциклопедия. — 3-е изд. — М.: Сов. энциклопедия, 1978. — Т. 30.
230. Аверинцев // Краткая литературная энциклопедия. — М.: Сов. энциклопедия, 1978. — Т.9. — Стб. 26–27.
- 231–234. Античная литература: Учебник для пед. ин-тов / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 3-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1980. — 494 с. — Сведения о содержании см. №№ 39–59, 163–165. Ниже указаны главы, дополнительно написанные А.Ф. Лосевым:
Псевдо-Лонгин (в разд. «Риторика и учение о стиле»); Цицерон о красоте в природе и искусстве (в разд. «Цицерон»); Квинтилиан (в разд. «Послеклассическая литература. Ранняя Римская империя»).
235. [Перепечатка №№ 61–81] // Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1980.
- 236–248. Амброзия. — С. 66; Ананке (Ананка). — С. 75; Аполлон. — С. 92–95; Арес. — С. 101–102; Афина. — С. 125–128; Афродита. — С. 132–135; Гефест. — С. 299–300; Гипербореи. — С. 304; Греческая мифология. — С. 321–335; Демон. — С. 366–367; Дионис. — С. 380–381; Европа. — С. 419–420; Зевс. — С. 463–466 // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. С.А. Токарев. — М.: Сов. энциклопедия, 1980 — Т. 1.
- 249–272. Коронида. — С. 6; Кронос. — С. 18; Куреты. — С. 29; Лапифы. — С. 38; Лето. — С. 51–52; Марсий. — С. 120; Минотавр. — С. 153; Мойры. — С. 169; Музы. — С. 177–179; Никта. — С. 218; Одиссей. — С. 243–244; Орфей. — С. 262–263; Пан. — С. 279; Персефона. — С. 305–306; Посейдон. — С. 323–324; Прометей. — С. 337–340; Психея. — С. 344–345; Сирены. — С. 438; Титаны. — С. 514; Тифон. — С. 514–515; Уран. — С. 549; Фемида. — С. 560; Хаос. — С. 579–581; Эринии. — С. 666–667 // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. С.А. Токарев. — М.: Сов. энциклопедия, 1982. — Т. 2.
- 273–274. Диалектика / А.Ф. Лосев, А.Г. Спиркин. — С. 154–158; Трагическое. — С. 690–692 // Философский энциклопедический словарь / гл. ред. Л.Ф. Ильичев. — М.: Сов. энциклопедия, 1983.
275. [Перепечатка №№ 61–81] // Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. — 5-е изд. — М.: Политиздат, 1986.
276. Античная литература: Учебник для пед. ин-тов / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 4-е изд., дораб. — М.: Просвещение, — 1986. — 464 с. — Перепечатаны главы 3-го издания.

- 277–278. [Перепечатка №№ 205–217]; Демиург (античный) // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. С.А. Токарев. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1987. – Т. 1.
279. [Перепечатка №№ 218–241] // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. С.А. Токарев. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – Т. 2.
- 280–289. Античная эстетика. – С. 15–16; Аристотель. – С. 19–20; Возрождения эстетика. – С. 44–45; Калокагатия. – С. 135; Мимесис. – С. 204; Мифология. – С. 207–208; Платон. – С. 258–259; Плотин. – С. 260–261; Ренессанс. – С. 293–294; Символ. – С. 311–313 // Эстетика: Словарь / под общ. ред. А.А. Беляева и др. – М.: Политиздат, 1989.
290. [Перепечатка №№ 206–241] // Мифологический словарь / гл. ред. Е.М. Мелетинский. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – Исключена статья «Греческая мифология».
291. [Перепечатка №№ 205–241, 257] // Мифологический словарь / гл. ред. Е.М. Мелетинский. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1991.
292. [Перепечатка №№ 61–81] // Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – 6-е изд. – М.: Политиздат, 1991.
293. [Перепечатка №№ 205–217] // Мифы народов мира: Энциклопедия / гл. ред. С.А. Токарев. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия; Изд-во малого предприятия «Останкино», 1991. – Т.1.
294. [Перепечатка №№ 218–241] // Мифы народов мира: Энциклопедия / гл. ред. С.А. Токарев. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия; Изд-во малого предприятия «Останкино», 1992. – Т.2.
295. Словарь античной философии: Избр. статьи / вступ. ст. А.А. Яковлева. – М.: Мир идей; АО Акрон, 1995. – 231 с. – Сведения о содержании см. № 97
296. [Перепечатка №№ 205–241, 257] // Мифология: Иллюстр. энцикл. словарь – М.: Большая рос. энциклопедия; СПб.: Фонд «Ленингр. галерея»; АО «Норит», 1996.
297. Античная литература: Учебник для высш. шк. / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. – 5-е изд. дораб. – М.: ЧеРо, 1997. – 542 с. – Перепечатаны главы 3-го изд., дополнена библиография.
- 298–306. Амброзия; Ананке; Аполон; Арес; Атина; Афродита; Гръцка митология; Демон (античен); Дионис // Световните митологии: Энциклопедия / прев. Ив. Седефов. – София, 1999. – Т. 1: А – Д. – На болг. яз.
- 307–312. Европа; Еринии; Зевс; Коронида; Кронос; Курети // Световните митологии: Энциклопедия / прев. Ив. Седефов. – София, 2000. – Т. 2: Е – К. – На болг. яз.

313. Происхождение драмы // Древнегреческая трагедия. Эсхил. Софокл. Еврипид. — М.: Худож. лит., 2000. — С. 317–323. — Гл. из учебника «Античная литература».
314. Античная литература: Учебник для высш. шк. / под ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 6-е изд., испр. — М.: ЧеРо; Минск: Асар, 2001. — 542 с.
315. [Перепечатка №№ 61–81] // Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. — 7-е изд. — М.: Республика, 2001. — Исключены статьи: Ксенофан; Реальность; Сущность.
316. Боги и герои Древней Греции / А.Ф. Лосев, А.А. Тахо-Годи. — М.: Слово/Slovo, 2002. — 280 с.
317. [Перепечатка №№ 205–241] // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. С.А. Токарев. — 3-е изд., стер. — М.: Большая рос. энциклопедия, 2003. — Т. 1, 2.
318. Античная литература. Учебник для высш. шк. / под ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 7-е изд., стер. — М.: ЧеРо: Омега-Л, 2005. — 541 с. — Дополнительно включена статья «Двенадцать тезисов об античной культуре».
319. Античная литература. Учебник для высш. шк. / под ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 7-е изд., стер. — М.: ЧеРо: Омега-Л, 2008. — 541 с.
320. [Перепечатка №№ 61–81] // Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. — Изд. 8-е, дораб. и доп. — М.: Республика; Современник, 2009. — Исключена статья: Ксенофан.
321. Античная литература. Учебник для высш. шк. / А.Ф. Лосев, Г.А. Сонкина, А.А. Тахо-Годи и др.; под общ. ред. проф. А.А. Тахо-Годи. — 7-е изд., стер. — М.: Изд. Дом «Альянс», 2013. — 541 с.